

Capítulo 5

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA



Istituto di Scienze Psicologiche dell'educazione e della Formazione
Ente di Formazione, Ricerca e Qualità
Sede Legale: Via Domenico Comparetti 55/a. 00137 ROMA
tel. e fax: 06.8275589 - e-mail: info@ispef.it - www.ispef.it

ISPEF

LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

REFERENCIAS CONCEPTUALES

LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN LOS SERVICIOS EDUCATIVOS PARA LA PRIMERA INFANCIA	
1)	Saber elaborar un proyecto didáctico de sección de manera individual haciendo referencia a los siguientes criterios: a. objetivos y finalidades; b. metodología; c. itinerario didáctico.
2)	Adquirir la capacidad de trabajar en equipo por medio del empleo de la confrontación y de la coordinación.
3)	Saber elaborar un proyecto educativo-didáctico de manera colegial haciendo referencia a los criterios del punto 1
4)	Adquirir competencias con respecto del empleo de la documentación individual y de grupo.

© Fausto Presutti



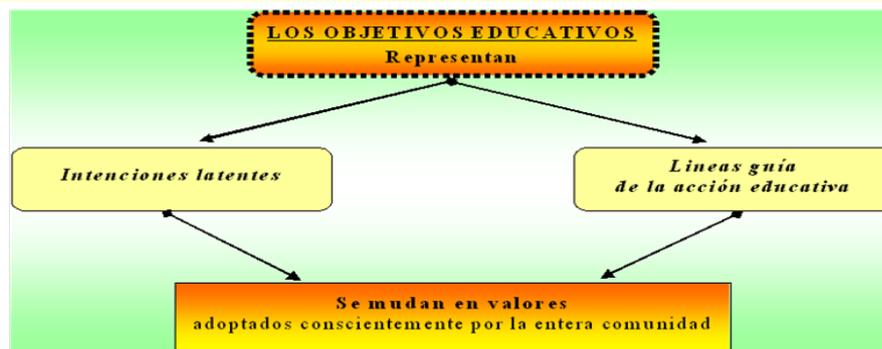
Istituto di Scienze Psicologiche dell'educazione e della Formazione
Ente di Formazione, Ricerca e Qualità
Sede Legale: Via Domenico Comparetti 55/a. 00137 ROMA
tel. e fax: 06.8275589 - e-mail: info@ispef.it - www.ispef.it

ISPEF

LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

OBJETIVOS EDUCATIVOS

La comunidad tiene que investigar y definir un **cuadro de referencia educativa** adherente a las **realidades locales**. Esta elección responde a criterios de **homogeneidad educativa** y define los **objetos educativos**.



© Fausto Presutti



Istituto di Scienze Psicologiche dell'Educazione e della Formazione
Ente di Formazione, Ricerca e Qualità
Sede Legale: Via Domenico Comparetti 55/a . 00137 ROMA
tel. e fax 06.8275589 - e-mail: info@ispef.it - www.ispef.it



LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

OBJETIVOS EDUCATIVOS

LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS OBJETIVOS EDUCATIVOS

derivan de:

1. **El contexto de referencia:** los objetivos conciernen el crecimiento de la persona considerada en su totalidad.
2. **La extensión temporal:** los objetivos conciernen en este caso una formación a lograr en un período de tiempo considerable, o aspiran a la consecución de competencias en un tiempo breve.
3. **El grado de especificidad, precisión y comprobación objetiva:** se pueden expresar como comportamientos o acciones observables y mensurables, o son de especificación menor, por lo tanto la posibilidad de comprobación es conectada a indicios.

© Fausto Presutti



Istituto di Scienze Psicologiche dell'Educazione e della Formazione
Ente di Formazione, Ricerca e Qualità
Sede Legale: Via Domenico Comparetti 55/a . 00137 ROMA
tel. e fax 06.8275589 - e-mail: info@ispef.it - www.ispef.it



LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Los objetivos educativos, que conciernen globalmente el desarrollo psicológico y social del niño introducido en una comunidad, son acompañados por los **objetivos didácticos** que concienen específicas competencias y son coherentes y orgánicos con los objetivos educativos.



© Fausto Presutti



Istituto di Scienze Psicologiche dell'Educazione e della Formazione
Ente di Formazione, Ricerca e Qualità
Sede Legale: Via Domenico Comparetti 55/a. 00137 ROMA
tel. e fax: 06.8275589 - e-mail: info@ispef.it - www.ispef.it



LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

CARACTERÍSTICAS DE LOS OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- A) **Precisión.** Saber cual específico comportamiento o acción se quiere activar.
- B) **Observabilidad.** Debe ser posible constatar en modo patente el resultado de la intervención educativa mediante un comportamiento externo.
- C) **Mensurabilidad.** Implica la necesidad de explicitar el grado de prestación aceptable; la presencia de un criterio de medida facilita la elección o la construcción de un método de evaluación.



© Fausto Presutti



Istituto di Scienze Psicologiche dell'Educazione e della Formazione
Ente di Formazione, Ricerca e Qualità
Sede Legale: Via Domenico Comparetti 55/a. 00137 ROMA
tel. e fax: 06.8275589 - e-mail: info@ispef.it - www.ispef.it



LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

FUNCIÓN DE LOS OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- A) **Orientar de modo claro las elecciones programáticas** que cada educador tiene que actuar en la predisposición de sus planes de intervención formativa;
- B) **Permitir una planificación sistemática del itinerario didáctico** mediante la elección de contenidos, métodos, materiales y instrumentos de comunicación en relación a las metas formuladas;
- C) **Enfocar la atención de los niños** sobre lo que se considera importante como resultado del aprendizaje;
- D) **Facilitar la comunicación** entre educadores, entre educadores y padres, entre administradores y educadores;
- E) **Tener a disposición criterios explícitos que permitan una evaluación continua** de la eficacia del trabajo y la encuesta de sus faltas y necesidades



© Fausto Presutti

LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

FASES DE CONSTRUCCIÓN DE LA ACTIVIDAD DIDÁCTICA

Primera fase: Elección de una actividad didáctica que por experiencia se considera útil o esencial para la formación del niño.

Segunda fase: Analisis de los contenidos y de la metodología de la actividad didáctica elegida.

Tercera fase: Individuación de los alcances educativos que la actividad didáctica realiza.

Cuarta fase: Confrontación con el cuadro de los objetivos educativos y determinación de la coherencia y de la relevancia educativa de la actividad elegida.

Quinta fase: Teniendo en cuenta tanto la analisis de los contenidos y de la metodología, como la relevancia educativa, elección y formulación de los objetivos didácticos a lograr con la actividad.

© Fausto Presutti

10

LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

MÉTODO DIDÁCTICO

La consecución de los objetivos didácticos es posible sólo mediante la práctica de un adecuado **método didáctico**.



© Fausto Presutti

11



LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

MÉTODO DIDÁCTICO

FUNCIÓN DEL MÉTODO DIDÁCTICO

- A) Favorecer la adquisición, en el niño, de los contenidos formativos elegidos;
- B) Lograr los objetivos educativos, entendidos como capacidades que influyen profundamente sobre la personalidad del niño.

No es posible saber cual es el método más adecuado a la consecución de particulares objetivos. En consecuencia, cuando elegimos de emplear uno o más métodos, planteamos una hipótesis a comprobar; sólo la fase de evaluación establecerá su validez.

12

© Fausto Presutti



LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

MÉTODO DIDÁCTICO

CARACTERÍSTICAS DEL MÉTODO DIDÁCTICO

- A) **Significatividad.** – La historia del niño, que precede nuestra intervención, es el primero e indispensable factor a tener presente.
- B) **Motivación.** - La curiosidad es estimulada por las cosas insólitas; la atención y la reflexión por la dificultad. La novedad o la dificultad no pueden ser muy diferente de la matriz cognitiva del niño y la habilidad del educador se ejerce en la proposición de actividades optimales con respecto de esa matriz.
- C) **Dirección.** – La identificación de un objetivo específico de la actividad didáctica es una fundamental guía para el proceso de aprendizaje.
- D) **Continuidad.** – Las nuevas experiencias tienen que presentarse muchas veces en el proceso didáctico así que los conocimientos nuevos se integran con los viejos y forman nuevos conocimientos.
- E) **Recursividad.** – No es suficiente proponer muchas veces la nueva experiencia sino extenderla y proponerla en ámbitos diferentes.

13

© Fausto Presutti

LA PSICODIDÁCTICA

UNIDAD DIDÁCTICA

Plantilla para la construcción de una UNIDAD DIDÁCTICA TÍTULO



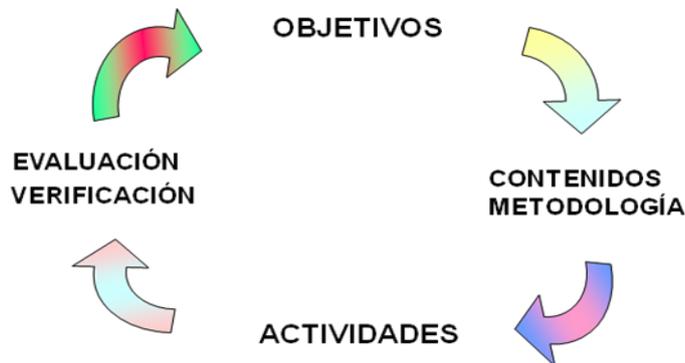
14

© Fausto Presutti

LA PSICODIDÁCTICA

UNIDAD DIDÁCTICA

Plantilla para la construcción de una UNIDAD DIDÁCTICA



15

© Fausto Presutti



LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LA EVALUACIÓN

La calidad del servicio ofrecido, que se caracteriza principalmente por las finalidades y los objetivos educativos y didácticos que persigue, es obtenida también mediante una eficaz modalidad de **evaluación**.

La evaluación es una actividad humana siempre presente: se trata de un proceso de carácter psicológico porque concierne el juicio que cada persona tiene de sí mismo, la confianza que deposita en sí mismo como percepción de su competencia y el valor que se puede dar a lo que se realiza.

16

© Fausto Presutti



LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LA EVALUACIÓN

La evaluación es parte integrante de la actividad educativa y didáctica: es conectada tanto a los objetivos perseguidos como a sus contenidos y a los metodos elegidos para lograrlos.



17

© Fausto Presutti

LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LA EVALUACIÓN

La evaluación, por lo tanto, es en **estricta relación**:

- **con los objetivos**, porque estos representan la referencia fundamental de la evaluación;
- **con los contenidos**, porque son las habilidades fundamentales y las actitudes constituyen la sustancia de la evaluación;
- **con el método didáctico**, porque es conectado con el mismo empleado en la evaluación, en efecto esta verifica la medida del método con respecto de la consecución de los objetivos educativos y didácticos.

18

© Fausto Presutti

LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LA EVALUACIÓN

**LA EVALUACIÓN ES
UNA ACTIVIDAD CONTINUATIVA
EN LA FASE DE PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD EDUCATIVA Y
DIDÁCTICA, Y EN LA FASE DE REALIZACIÓN**

De lo que explicado resulta claro que **la evaluación es un proceso** que se repite constantemente en la actividad educativo-didáctica y para que se desarrolle correctamente es necesario conocer y seguir las fases que la caracterizan.

19

© Fausto Presutti



LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LA EVALUACIÓN

FASES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN

Primera fase: *Tomar con claridad una decisión sobre los intentos*, es decir sobre que se va a evaluar y según cual esquema de trabajo.

Segunda fase: *Tomar una decisión sobre como evaluar*, es decir como seleccionar entre los varios instrumentos a disposición lo que son mejores con respecto del tipo de informaciones pedidas.

Tercera fase: *Dar un significado a los datos reunidos* cocendo las reciprocas relaciones tanto entre los datos mismos como en relación a la situación.

Cuarta fase: *Elaborar el juicio (fase crítico- estimativa)*. Es necesario integrar los datos y su interpretación al fin de un juicio conclusivo utilizzable.

Quinta fase: *Comunicar el juicio y sus repercusiones en las elecciones* de carácter educativo. Es necesario tomar decisiones en base al trabajo realizado en precedencia.

20

© Fausto Presutti



LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LA EVALUACIÓN

LA EVALUACIÓN ES UN PROCESO QUE PERMITE VERIFICAR

A) El nivel de desarrollo logrado por cada niño y por todo el grupo junto a los conocimientos y a las competencias adquiridas.

B) El nivel de eficacia de las estrategias educativas y de eficiencias de las intervenciones del educador con respecto de las exigencias y de las capacidades de los niños.

C) El grado de significatividad de la relación educador – niño y del clima psico-social del grupo.

21

© Fausto Presutti

LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LA EVALUACIÓN

TIPOLOGIAS Y FINALIDADES DE LA EVALUACIÓN

La evaluación didáctica: tiene la finalidad de verificar los conocimientos y las competencias adquiridas por cada niño y por el grupo.

La evaluación educativa: tiene la finalidad de verificar los procesos educativos y los procedimientos didácticos organizados por el educador.

La evaluación formativa: tiene la finalidad de verificar el desarrollo de las capacidades psico-cognitivas y socio-relacionales de los niños.

22

© Fausto Presutti

LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LA EVALUACIÓN

Para realizar un proceso de evaluación eficaz para la calidad del servicio socio-educativo y didáctico que la Escuela de Párvulos ofrece, **es necesario que el educador tenga un conocimiento exhaustivo de los niños** y una atención global de los diferentes aspectos de la personalidad, con relación a las experiencias que los niños tienen cotidianamente en la Escuela de Párvulos.

Los **instrumentos** que el educador puede emplear para conocer el niño y sus relaciones son :

- ✓ **la observación-escucha,**
- ✓ **los perfiles,**
- ✓ **el mapa de las relaciones psico-sociales.**

23

© Fausto Presutti



LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

SINTESIS OPERATIVA

La programación didáctica es determinada por la estructuración de una serie de itinerarios operativos de experiencias ocasionales y cotidianas que se desarrollan en la vida social de los niños.

Los itinerarios didácticos se basan en propuestas de actividades - juegos, que siendo propuestas, son flexibles y transformables según las necesidades del ambiente educativo, del contexto socio-cultural, de los educadores y de los niños.

Los itinerarios didácticos, en el ámbito de la más general programación didáctica, se sustentan en unidades didácticas que pueden ser construidas siguiendo una plantilla preconcebida.

26

© Fausto Presutti



LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CONCLUSIONES

La programación didáctica y educativa es un elemento determinante para la calidad del servicio ofrecido que tiene la tarea de lograr finalidades educativas determinadas de manera explícita, y para obtener este objetivo los educadores tienen que adquirir capacidades psicopedagógicas específicas.

Esto significa además que la programación es fundamental no sólo para construir un proyecto educativo-didáctico que respete y desarrolle las exigencias y las capacidades de los niños, pero también para transformar el Centro de Infancia en un punto de referencia profesionalmente competente para la construcción de la Comunidad Educadora.

27

© Fausto Presutti

EXPERIENCIAS EDUCATIVAS

Proyectos de planeación de la primera semana de clases y unidades didácticas

Experiencia Educativa 1:

A continuación se presenta como ejemplo, el trabajo elaborado por un equipo en donde de manera general, comparte la programación de la primera semana de trabajo de un grupo de niños de maternal. Se añade además, la planificación de una unidad didáctica de matemáticas en donde se ven ejemplificados de manera genérica, los elementos necesarios para planificarla.

Grupo de niños de 2-3 años (maternal)

Horario de 9:00 a.m. – 12:00 p.m.

Semana previa a entrada de clases

-Semana anterior (jueves) *Open House* / Clase Abierta: Aquí se les da toda la información necesaria a los papás, como la misión, objetivos, metodología, horario de trabajo, reglamento general, presentación de personal de la institución, entre otras cosas importantes que salgan al momento de la junta.

-Semana anterior (viernes) niño con la mamá: Aquí ambos van a entregar el material, conoce a la maestra, su salón de clases y se regresa con su mamá, este proceso se llevaría a cabo escalonando dos niños cada media hora.

Primera semana de clases

Los niños van a entrar en grupos de 5 por día, tomando como referencia la primera letra del primer apellido del niño.

Lunes	A-F
Martes	G-L
Miércoles	M-R
Jueves	S-Z
Viernes	Todos

Partimos de la base que los niños vienen evaluados con anterioridad por la psicóloga de la escuela, en cuanto a independencia (caminar, subir escaleras, alternando pies y con apoyo) y conocimientos básicos.

En la rutina de bienvenida la maestra explica al niño porque está ahí. Algunas actividades que van a realizar son canciones de bienvenida, fecha del día, clima del día, cuentos referentes al primer día de clases (miércoles y jueves), reglas básicas del salón (con imágenes tamaño carta).

El horario de la primera semana fue modificado para la inserción escolar. Las siguientes semanas los niños tendrán periodos de clases de 20 minutos, cubriendo las áreas de lenguaje, matemáticas, arte, sociales, música, motricidad, percepción.

Las actividades académicas serán referentes a los conocimientos básicos, sin introducir los conceptos nuevos, ya que la maestra observará cómo se desarrollan los niños estando en grupo.

En el *Group Time* / Tiempo de Grupo, es donde se cubrirán los conceptos mensuales, así como una presentación con sus compañeros y actividades para integrarlos, como cantos, juegos como armar rompecabezas de parejas, dinámicas de nombres para que se los aprendan, entre otros...

Dentro del horario se tendrán 30 minutos de refrigerio y 30 minutos de recreo

Horario de la primera semana

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30-9:00	Entrada A-F	Entrada G-L	Entrada M-R	Entrada S-Z	Todos
9:00-9:30	Bienvenida	Bienvenida	Bienvenida	Bienvenida	Bienvenida
9:30-9:50	Cuento	Cuento	Cuento	Cuento	Cuento
9:50-10:10	Group Time				
10:10-10:30	Arte	Arte	Arte	Arte	Arte
10:30-11:00	Refrigerio	Refrigerio	Refrigerio	Refrigerio	Refrigerio
11:00-11:30	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
11:30-11:50	Actividades académicas básicas para observación	Actividades académicas para observación con todo en el salón.			
11:50-12:00	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida

Unidad Didáctica 4

Disciplina: Matemáticas

Argumento General: Geometría

Título: “La maestra dice... círculos”

Objetivo educativo: Desarrollar el conocimiento de figuras geométricas.

Objetivo didáctico: Identificar objetos reales en forma de círculo de manera visual.

Requisito previo: Conocer visualmente las figuras geométricas (círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo)

Contenidos: En cada mesa estarán sentados 5 alumnos con lugares previamente establecidos en 3 mesitas. Habrá un total de 15 alumnos. Se colocará un escritorio al frente del salón de manera que todos tengan visibilidad. En caso de que algún niño este de espaldas tendrá que voltear su silla.

La maestra dará 5 minutos de repaso de las figuras geométricas (círculo, triángulo, rectángulo y cuadrado) utilizando tarjetas tamaño carta hechas a computadora. Los siguientes 5 minutos serán para que la maestra explique de qué manera se va a llevar a cabo la actividad dentro del salón en la cual cada alumno, por turnos, pasará al frente del salón a realizar la actividad según la maestra se lo indique. La maestra dirá: “Cuando diga su nombre pasan al frente y toman lo que tu creas que tenga forma de un círculo y me lo entregas.”

Nombrará al alumno y le preguntará: “¿Cuál de estos tiene forma de círculo?”

La maestra verificará el conocimiento una vez que el alumno le entregue el objeto preguntándole: “¿Qué forma tiene “n” (moneda, aro, dona, etc.)?” y se lo señalará, el alumno debe contestar de manera correcta. Si la respuesta del objeto es el círculo, la maestra cantará “si, si, si, si...” y le dirá al grupo “muy bien, un aplauso para “alumno””, todo el grupo deberá aplaudir y el alumno regresa a su lugar.

En caso de que el alumno no logre identificar el objeto correcto, la maestra le cantará “no, no, no, no...” para hacerle ver su error y le volverá a preguntar: “¿Cuál de estas tiene forma de círculo?”. Una vez que lo logre se le reconocerá con la canción de “si, si, si, si...” y un aplauso de todo el grupo.

Experiencia educativa 2

a. Contexto: Grupo de 20 niños

Edades de 5 a 6 años.

b. Junta de información a padres

Una semana antes del inicio de clases, se deberá realizar una junta con los padres de familia en la que se mostrarán las instalaciones de Preescolar, así como el salón de clases en el que estarán sus hijos.

En esta junta deberá entregarse un paquete de información que incluya:

- Políticas y reglamentos de la institución
- Calendario del ciclo escolar
- Horario de actividades diarias de los niños
- Recomendaciones sobre alimentos para su refrigerio.

También deberá explicarse la dinámica para el primer día de clases de los niños.

c. Primera semana de clases

El primer día de clases los padres acompañarán al niño hasta la entrada del salón de clases, pero no podrán ingresar al mismo.

Para que la maestra tenga el tiempo suficiente para darle la bienvenida de manera individual a cada uno de los niños, la entrada de cada uno de los niños se programará con un espacio suficiente de tiempo.

LUNES

8:30 Recepción de alumnos

- La maestra titular recibirá al niño, se presentará con él y lo invitará a conocer su salón.
- Le mostrará cada una de las áreas en las que se divide el salón y donde están los baños.
- Le indicará cuál es el lugar para poner su lonchera y sus cosas personales. Esta área, conocida como área personal, será el espacio dentro del salón de clases en donde los niños tendrán un pequeño estante que está identificado con su nombre y una figura geométrica o dibujo. Todo su material contará con dicha figura y su nombre, con el objetivo que reconozca todas sus cosas más fácilmente.

- Por último, se le llevará al área de Dramatización para que elija un juguete o material para que juegue unos minutos.
- Este procedimiento se repetirá con cada uno de los niños.

9:00 Dinámica de Integración

- Una vez que todos los niños hayan llegado se llevará a cabo el Tiempo de Grupo. Se explicará que durante este tiempo todos se reúnen en el centro del salón para realizar distintas actividades y puestas en común. En este momento se realizará un juego para que todos los niños se conozcan.

9:30 Conocer el salón

- El siguiente momento consistirá en mostrar a los niños las áreas del salón y los accesos a los baños.
- Se explicará brevemente qué se realizará en cada área, así como los materiales que van a utilizar.

10:00 Refrigerio y Descanso

- Durante este tiempo los niños tomarán su refrigerio para luego dirigirse al área de juegos de la escuela.

10:30 Tour por la escuela

- Se dará un recorrido por las áreas de la escuela a las que podrán asistir. Se llevará a otros salones y se presentará a otras maestras para que los niños conozcan a las otras personas que trabajan en la escuela.

11:15 Regreso al salón de clase y Actividad #1

- Una vez que regresen a su salón, se reunirán en el centro del salón y se explicará la siguiente actividad. Se les pedirá que en una pequeña hoja, dibujen qué área les gustó más en su salón de clases o en la escuela en general.
- La disposición de los niños en las mesas de trabajo se realizará de acuerdo a las observaciones que la maestra haya notado, sobre el comportamiento de los niños. Esta disposición podrá cambiar, de acuerdo a la dinámica del grupo.

11:45 Tiempo de juego

- Luego de terminar su trabajo y recoger el material que se utilizó, será un tiempo de juego. Los niños podrán elegir un material de alguna de las áreas y podrán jugar con él.

12:00 Salida

MARTES

8: 30 Bienvenida

- Canción para saludarse
- Calendario
- Gráfica del Clima
- Gráfica de Asistencia

9:00 Actividad para reforzar palabras

Dinámica para anticipar las consecuencias de las cosas. Presentar por medio de una serie de preguntas qué pasaría si:

- ¿Qué pasará si nos bañamos con la ropa puesta?
- ¿Qué pasará si me lavo los dientes con una paleta de dulce?
- ¿Qué pasaría si mis juguetes hablaran y se movieran?
- ¿Qué pasará si llego a la escuela en pijama?
- ¿Qué pasará si trabajamos o jugamos y no guardamos nuestro material al terminar?
- ¿Qué pasará si, en lugar de trabajar, todos salimos al patio sin hacerle caso a la maestra?
- El objetivo es guiar al niño a deducir que es necesario que existan ciertas reglas para comportarse, y así introducir las reglas del salón de clases.

9:30 Deportes

- Actividades de motricidad gruesa.

10:00 Refrigerio y Descanso

10:30 Música

- Realizar un círculo en el centro del salón y harán diferentes movimientos siguiente el ritmo de la música. Concepto de lento y rápido.

11:00 Actividad en centros

- Se dividirán 5 niños por cada área: ‘Lenguaje, Desarrollo Lógico-Matemático, Vida Diaria, Arte, Dramatización’ y podrán utilizar el material que ahí se encuentra de manera libre.

11:30 Tiempo de Grupo

- Reunión al centro del salón para comentar los eventos de ese día. Qué fue lo que más disfrutaron y lo que no les gustó.



12:00 Salida

MIÉRCOLES

8: 30 Bienvenida

- Canción para saludarse
- Calendario
- Gráfica del Clima
- Gráfica de Asistencia

9:00 Las partes del cuerpo

- Se dividen en cuatro grupos y dibujan la silueta de una de los niños en el papel. Cada integrante de cada equipo dibujará y coloreará las partes del cuerpo. (Cara, los ojos, boca, etc.)
- Se expondrá los trabajos en el rincón de arte.

9:30 De manera individual colorearán un muñeco que muestra las partes del cuerpo en cartoncillo. Lo recortarán y lo armarán para que sea un títere.

10:00 Refrigerio y Descanso

10:30 Vida Diaria

- Presentar diferentes imágenes que muestren actividades que se realizan en el día y actividades que se realizan en la noche.
- El niño ordenará de acuerdo al momento del día que la maestra le indique.

11:00 Actividad en centros

- Se dividirán 5 niños por cada área: ‘Lenguaje, Desarrollo Lógico-Matemático, Vida Diaria, Arte, Dramatización’ y podrán utilizar el material que ahí se encuentra de manera libre.

11:30 Tiempo de Grupo

- Reunión al centro del salón para comentar los eventos de ese día.
- Acomodar sus cosas y recoger el salón.

12:00 Salida

JUEVES

8: 30 Bienvenida

- Canción para saludarse
- Calendario

- Gráfica del Clima
 - Gráfica de Asistencia
- 9:00 Deportes
- 9:30 Desarrollo Lógico Matemático
- Con la ayuda de imágenes grandes, contar el cuento “El primer día de clases” en el que se describen las actividades que un niño tuvo que realizar antes de llegar a la escuela.
 - En una hoja se presentarán las imágenes y el niño deberá ordenarlas, en base a lo que paso primero y lo que sucedió al final.
- 10:00 Refrigerio y Descanso
- 10:30 Actividad ¿y tú, qué dices?
- La maestra presentará a los alumnos un dado grande. En cada una de las caras hay una pregunta. Cada niño pasará al centro y lanzará el dado. La maestra leerá la pregunta de la cara superior.
 - Las preguntas podrán ser:
 - Si te regalan un dulce ¿qué dices?
 - Si tienes que pedir algo ¿qué dices?
 - Si tienes que pasar entre dos personas ¿Qué dices?
 - Si le pegas a alguien sin querer, ¿qué dices?
 - El objetivo es que reconozcan la importancia de utilizar palabras de cortesía como: gracias, por favor, con permiso, discúlpame.
- 11:00 Actividad en centros
- Se dividirán 5 niños por cada área: ‘Lenguaje, Desarrollo Lógico-Matemático, Vida Diaria, Arte, Dramatización’ y podrán utilizar el material que ahí se encuentra de manera libre.
- 11:30 Tiempo de Grupo
- Reunión al centro del salón para comentar los eventos de ese día.
 - Acomodar sus cosas y recoger el salón.
- 12:00 Salida

VIERNES

8: 30 Bienvenida

- Canción para saludarse
- Calendario
- Gráfica del Clima
- Gráfica de Asistencia

9:00 Arte

- Divididos en equipos de cinco niños, elaborarán un mural sobre lo que más les gustó de su primera semana de clases. Podrán utilizar diversos materiales del área de arte.

10:00 Refrigerio y Descanso

10:30 Música

11:00 Actividad en centros

- Se dividirán 5 niños por cada área: ‘Lenguaje, Desarrollo Lógico- Matemático, Vida Diaria, Arte, Dramatización’ y podrán utilizar el material que ahí se encuentra de manera libre.

11:30 Tiempo de Grupo

- Reunión al centro del salón para comentar los eventos de ese día.
- Acomodar sus cosas y recoger el salón.

12:00 Salida

PROGRAMACIÓN DE UNIDAD DIDÁCTICA

Unidad Didáctica 4

1. Disciplina: Matemáticas

2. Argumento general: Iniciación a la geometría: Ubicación espacial

3. Título: “¿Dónde está Laurita?”

4. Objetivo Educativo:

Desarrollar la orientación en el espacio, identificando las posiciones: arriba, abajo, adelante, atrás, adentro, afuera, a un lado, alrededor.

5. Objetivo Didáctico:

Identificar posiciones arriba, abajo, adelante, atrás, dentro y fuera.

6. Requisitos previos:

- Reconocer la ubicación de las partes de su cuerpo (cabeza, pies, brazos).
- Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.

7. Contenidos:

Grupo de 1 de preescolar.

Edad 3 a 4 años. 20 niños

A. Juego “Simón Dice”.

La maestra se posiciona frente a los niños y les dice: Hoy les voy a presentar a Simón, es un amiguito (la maestra muestra el títere un pequeño puerquito rosa).

La maestra se lleva el puerquito a la oreja y dice: Simón quiere saber si quieren jugar con él. ¿Quieren jugar con él?

Si los niños dicen que sí, la maestra dirá:

- Para poder jugar debemos hacer todo lo que nos diga Simón. Si Simón nos dice manos arriba, todos pondremos las manos arriba.
- ¿Están listos para jugar? (la maestra hablará fingiendo la voz del puerquito).
- “Simón dice todos arriba de la silla”, al mismo tiempo que la maestra ejemplifica la instrucción parándose arriba de la silla y los invita a imitarla.
- “Simón dice todos debajo de la mesa”, la maestra ejemplifica y los invita a participar.
- “Simón dice todos atrás de la silla”, la maestra ejemplifica y los invita a participar.
- “Simón dice todos adelante de la silla”, la maestra ejemplifica y los invita a participar.
- “Simón dice todos adentro del salón”, la maestra ejemplifica y los invita a participar.
- “Simón dice todos afuera del salón”, la maestra ejemplifica y los invita a participar.

B. La maestra se ubica:

- Arriba de la silla y pregunta ¿En dónde estoy?
- o Si los niños no contestan correctamente la maestra dirá “Estoy arriba de la silla”
- o Y ella preguntará de nuevo ¿En dónde estoy?
- La maestra se coloca abajo del escritorio y pregunta ¿En dónde estoy?
- o Si los niños no contestan correctamente la maestra dirá “Estoy abajo del escritorio”
- o Y preguntará de nuevo ¿En dónde estoy?
- La maestra se coloca adelante del pizarrón y pregunta ¿En dónde estoy?
- o Si los niños no contestan correctamente la maestra dirá “Estoy adelante del pizarrón”
- o Y preguntará de nuevo ¿En dónde estoy?
- La maestra se coloca detrás de una mesa y pregunta ¿En dónde estoy?

- Si los niños no contestan correctamente la maestra dirá “Estoy detrás de la mesa”
- Y preguntará de nuevo ¿En dónde estoy?
- La maestra se coloca dentro del salón y pregunta ¿En dónde estoy?
- Si los niños no contestan correctamente la maestra dirá “Estoy dentro del salón”
- Y preguntará de nuevo ¿En dónde estoy?
- La maestra se coloca fuera del salón y pregunta ¿En dónde estoy?
- Si los niños no contestan correctamente la maestra dirá “Estoy fuera del salón”
- Y preguntará de nuevo ¿En dónde estoy?

C. Se dramatizará el cuento

“¿Dónde está Laurita?”, que trata de una niña que juega en su cuarto. Su mamá la busca y pregunta ¿Dónde estas Laurita? Ella responderá señalando distintas ubicaciones dentro de su cuarto.

Primero estará arriba de su cama. Luego abajo de la mesa. Atrás de la puerta; delante de la televisión, dentro del baño y afuera de su cuarto.

8. Metodología: Las tres actividades se realizarán de manera colectiva.

- a) Imitación
- b) Identificación
- c) Reconocimiento

9. Material didáctico:

Para las actividades 1 y 2 se requiere:

- a. 4 Mesas
- b. 20 Sillas
- c.1 Pizarrón
- d. 1 Escritorio

Para actividad 3: Teatro guiñol

Títeres (Laurita y Mamá)

Escenografía del cuarto de Laurita (Cama, mesa, puerta, televisión)

Cuento (Guión de la historia)

10. Espacios/tiempos:

Esta actividad se llevará a cabo el día (poner fecha).

Espacio: Salón de Clase

Tiempo: 9:00 a 10:30 a.m.

11. Criterios de verificación:

- La maestra pide que tomen su bote (13 cm. de altura y 9 cm. de diámetro) de colores de madera y la coloquen: arriba de la mesa.
- La maestra pide que tomen su bote de colores de madera y la coloquen: abajo de la mesa.
- La maestra pide pongan su color rojo afuera del bote de colores.
- La maestra pide que pongan su color rojo atrás del bote de colores.
- La maestra pide que pongan su color rojo adelante del bote de colores.
- La maestra pide que coloquen el color rojo adentro del bote de colores.

12. Evaluación y autoevaluación:

Observar cuales niños realizaron las instrucciones correctamente de:

- a. Arriba b. abajo c. adelante d. atrás e. adentro f. afuera

2. Identificar qué niños tuvieron dificultades para identificar el concepto de :

- a. Arriba b. abajo c. adelante d. atrás e. adentro f. afuera

13. Autoevaluación:

Preguntarle al niño:

- ¿Te gustó la actividad?
- ¿Qué fue lo que más te gustó?
- ¿Qué fue lo que no te gustó?
- ¿Te gustaría volver a hacer la actividad?

14. Aspectos organizacionales: Todos los niños realizaron las actividades correctamente.

15. Previsión de dificultades: Si algún niño no quiere participar tendrá la opción de permanecer en su mesa y trabajar con un memorama o un rompecabezas.

16. Desarrollo de las actividades: Realización de actividades

Experiencia Educativa 3

Unidad didáctica con anexos de materiales para trabajar con los niños.

1. Tema: **Sigue el Camino.**

2. Objetivo Educativo: Desarrollar la habilidad motriz fina para el correcto trazo de la escritura.

3. Objetivo Didáctico: Utilizar el lápiz/color correctamente para realizar líneas rectas, líneas curvas, zig-zag y espirales. Desarrollar la coordinación ojo-mano.

4. Requisitos Previos: Reconocer líneas rectas, curvas, zig-zag y espirales. Haber realizado cualquier actividad que involucre el movimiento de pinza.

5. Contenidos:

- A. Trazos de líneas rectas: En este ejercicio se repartirá al alumno un gis jumbo para que lo tome con el movimiento de pinza y se cuidará que siga cuidadosamente el camino, procurando no salirse de los límites de éste.
- B. Trazos de líneas curvas: En este ejercicio se le dará al alumno un recipiente con pintura para que con su dedo índice trace siguiendo el camino especificado en el ejercicio. Revisando y ayudando a que respete los límites de éste.
- C. Trazos de zig-zag: En este ejercicio se le dará al alumno un crayola jumbo y para que siga el camino de zig-zag como se muestra en el ejercicio.
- D. Trazos de espiral: En este ejercicio se repartirá al alumno un crayola de tamaño normal y con él deberá seguir cuidadosamente la forma del espiral que aparece en el ejercicio.

6. Metodología:

- *Coordinación viso-motora * Motricidad fina * Desarrollo autónomo
- *Supervisión por la maestra y la auxiliar

7. Materiales- Medios – Instrumentos:

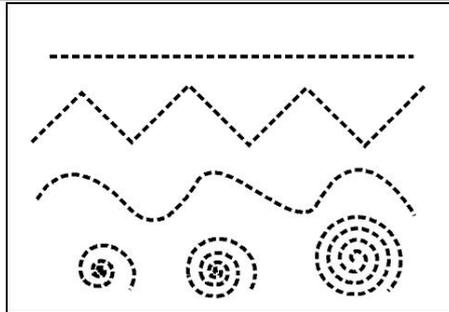
- * Hojas con los ejercicios (tamaño carta) * Gises (tamaño jumbo)
- * Pintura Digital * Crayola (tamaño jumbo) *Crayola

8. Espacios-Tiempos: Estos ejercicios se deberán realizar dentro de un salón de clases acondicionado con 2 mesas con lugar para 10 niños cada una. Se realizarán en el transcurso de la mañana (de 9:30 a.m. a 11:00 a.m.) y tendrá una duración de 20 minutos aproximadamente.

9. Criterios e Instrumentos: Al término de los ejercicios la maestra deberá realizar un reporte que indique lo siguiente:

- Qué líneas reconoce
- Cuánto tiempo tardó en reconocer cada una de ellas
- Qué tipo de línea reconoció primero y el orden en que las reconoció

10. Evaluación y Autoevaluación:



- Coordinación viso-motora de todas las líneas rectas, líneas curvas, zig-zag y espirales en la misma imagen.
- Reconocimiento de toda la configuración y codificación.

11. *Aspectos Organizadores*: Los niños realizarán estos ejercicios sentados y en su mesa de trabajo. Se harán de manera autónoma supervisados por la maestra y la auxiliar. Antes de iniciar un ejercicio se realizará una breve explicación y un ejemplo será expuesto para todos los alumnos.

12. *Revisión de Dificultades*:

- En el caso de que algún ejercicio no esté realizado adecuadamente la auxiliar deberá posponer el ejercicio con los alumnos que estén en su mesa y ayudará en la mesa de la maestra auxiliar individualmente al niño que lo necesite. Ya sea a que tomen correctamente el gis o crayola o a que realicen el trazo adecuadamente.
- Si al finalizar el ejercicio la mayoría de los alumnos no lo realizaron óptimamente éste se deberá repetir posteriormente.

13. *Desarrollo de Actividades*: Los niños realizarán esta actividad en sus escritorios supervisados tanto por la maestra como por la auxiliar. La maestra explicará brevemente ante el grupo entero y leerá las instrucciones o la manera de hacerse. Se repartirán los ejercicios y el gis, pintura o crayola necesarios.

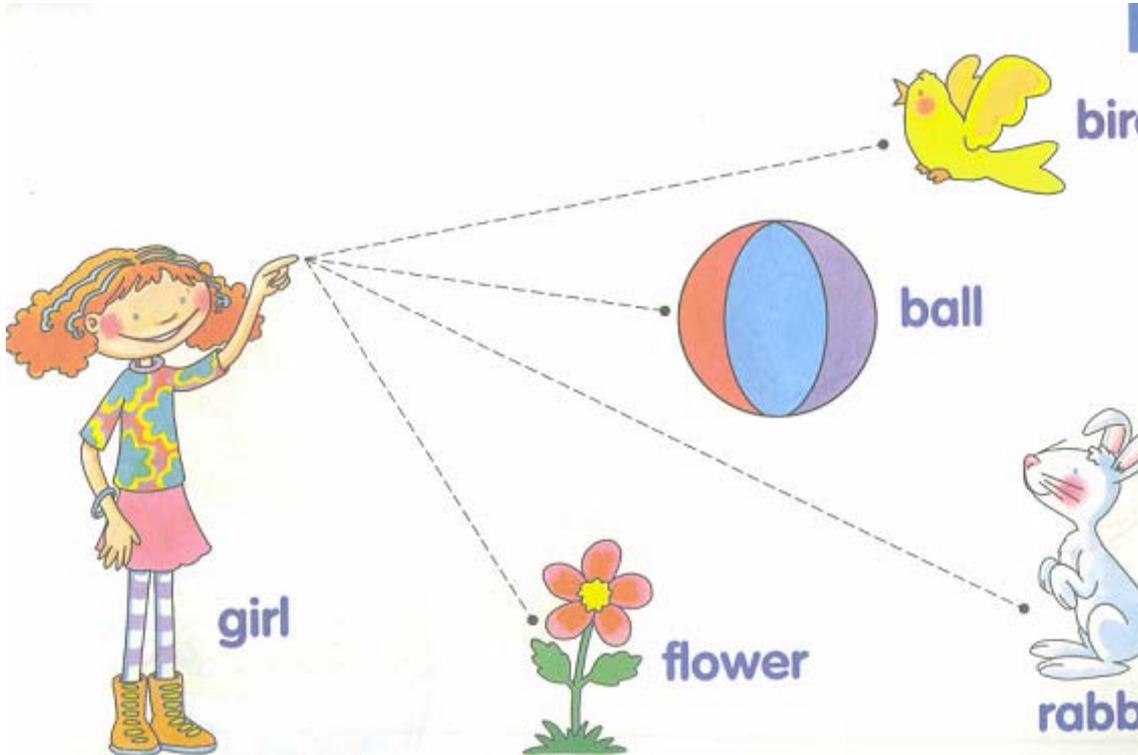
Los niños harán la actividad de manera autónoma. La maestra revisará que el ejercicio se lleve a cabo correctamente y que tomen el gis o color de manera adecuada (con el movimiento de pinza).

Al finalizar la maestra y auxiliar recogerán los ejercicios anexos.

15. Anexos de la unidad didáctica

Unidad aprendizaje n.14 -Disciplina:**Motricidad**- Argumento General:**Motora fina/Visual**

CONTENIDO 1



CONTENIDO 2

