



UNIVERSIDAD DE MONTERREY
DIVISIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
**MODELOS Y ESTRATEGIAS DOCENTES EN
LA EDUCACIÓN INFANTIL**

“Maduración de la Identidad y del Yo (Saber Ser) y
la Expresión e Integración Social (Saber
Comunicar)”

Celina Soto Canales	42746
Zarife Abraham Kuri	55707
Sandra Roel Berlanga	64130
Guizella Maiz Deschamps	200260
Lucia Gutiérrez Troncoso	216150
Andrea Sada Martínez	307085

Monterrey, N.L. 20 de Mayo del 2011

INDICE

- I. Mapa Conceptual
- II. Introducción
- III. Profesionalidad Docente
- IV. La Inserción Escolar
- V. Reglas de Comunicación
- VI. Proyectos Socio-Relacional
 - a. Ambientación
 - b. Observación-Escucha
 - c. Perfiles y Roles de los Alumnos
 - d. Mapa Socio-Relacional
- VII. Conclusión
- VIII. Anexos (Cuestionarios Individuales)
 - a. Primer Cuestionario
 - i. Celina Soto
 - ii. Zarife Abraham Kuri
 - iii. Sandra Roel Berlanga
 - iv. Guizella Maiz Deschamps
 - v. Lucia Gutiérrez Troncoso
 - vi. Andrea Sada Martínez
 - b. Segundo Cuestionario
 - i. Celina Soto
 - ii. Zarife Abraham Kuri
 - iii. Sandra Roel Berlanga
 - iv. Guizella Maiz Deschamps
 - v. Lucia Gutiérrez Troncoso
 - vi. Andrea Sada Martínez
 - c. Tercer Cuestionario
 - i. Celina Soto
 - ii. Zarife Abraham Kuri
 - iii. Sandra Roel Berlanga
 - iv. Guizella Maiz Deschamps
 - v. Lucia Gutiérrez Troncoso
 - vi. Andrea Sada Martínez
 - d. Quinto Cuestionario
 - i. Celina Soto
 - ii. Zarife Abraham Kuri
 - iii. Sandra Roel Berlanga
 - iv. Guizella Maiz Deschamps
 - v. Lucia Gutiérrez Troncoso
 - vi. Andrea Sada Martínez
 - e. Séptimo Cuestionario
 - i. Celina Soto
 - ii. Zarife Abraham Kuri
 - iii. Sandra Roel Berlanga
 - iv. Guizella Maiz Deschamps
 - v. Lucia Gutiérrez Troncoso
 - vi. Andrea Sada Martínez

- f. Octavo Cuestionario
 - i. Celina Soto
 - ii. Zarife Abraham Kuri
 - iii. Sandra Roel Berlanga
 - iv. Guizella Maiz Deschamps
 - v. Lucia Gutiérrez Troncoso
 - vi. Andrea Sada Martínez

INTRODUCCIÓN

La docencia va más allá de la simple transmisión de conocimientos. Es una actividad compleja ya que el sólo dominio de una disciplina, no aporta los elementos para el desempeño de la docencia en forma profesional, es necesario hacer énfasis en los aspectos metodológicos y prácticos de su enseñanza, así como en los sociales y psicológicos que van a determinar las características de los grupos en los cuales se va a ejercer su profesión.

Los niños experimentan un desarrollo extraordinario de sus habilidades y motivaciones para predecir el resultado de sus acciones, el lenguaje y recordar sus experiencias mostrando que las vivencias adquiridas en la escuela son significativas para su crecimiento integral.

Por lo tanto estos aprendizajes y experiencias obtenidas en la escuela, aunado con los retos que se les presentan durante sus primeros años de educación, van forjando poco a poco el perfil y personalidad de los niños. Es por esto que la profesionalidad del docente es vital para el cumplimiento de la labor educativa.

Dentro de la educación infantil, el maestro además de dotar al alumno de conocimientos, es quien lo guía durante su proceso de adaptación a la escuela así como quien promueve el cumplimiento de reglas sociales y de comportamiento.

El presente documento, dirigido a profesionales docentes, tiene el objetivo proveer información básica sobre la inserción escolar, la importancia del ambiente en un salón de clase, las reglas de comunicación y técnicas de observación escucha. Todo esto con la finalidad de optimizar la calidad educativa de los alumnos y potencializar las habilidades de enseñanza de los docentes.

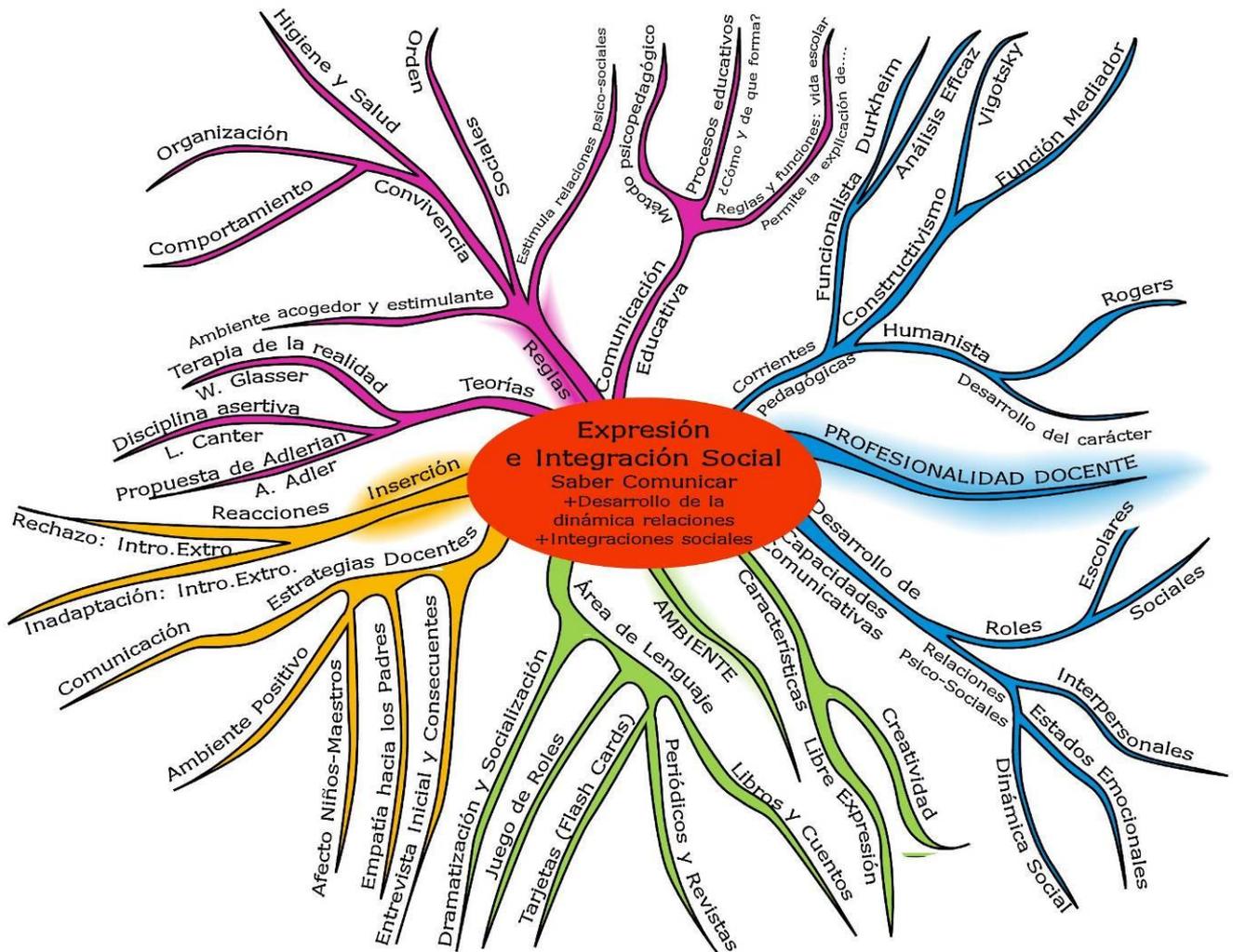
Asimismo, se presenta la metodología y lineamientos que se deben seguir para la creación de un mapa Socio-Relacional, el cual se realiza en base a un profundo análisis de las relaciones psico-sociales entre los mismos alumnos y los alumnos y el docente, con la finalidad de crear ambientes de aprendizaje significativos y promover un desarrollo óptimo de las capacidades cognitivo-conductuales de los alumnos.

Se espera que la información recopilada sirva como guía para que el profesional docente utilice todas las herramientas necesarias para ofrecer una mejor calidad de enseñanza y así optimizar el aprendizaje de sus alumnos.

MAPA CONCEPTUAL SABER SER



MAPA CONCEPTUAL SABER COMUNICAR



PRIMER CUESTIONARIO EQUIPO B

LA PROFESIONALIDAD DOCENTE

1. Explica cuáles son las características de la nueva Profesionalidad Docente en la Educación de la Infancia.

- El formador debe contar con capacidad de resolución de problemas y manejo del grupo.
- El docente debe contar con competencias de gestión de tiempo, espacio y en relación con otros docentes. La actualización es importante, por lo que deberá constantemente capacitarse y aplicar los nuevos conocimientos adquiridos.
- El profesional docente se interesa en la creación y el sentido de Comunidad de Educadora entre todos sus integrantes: familia, alumno, maestro y escuela.
- Contar con competencias en Ciencias de la Educación, Ciencias de la Formación y Ciencias Didácticas.

2. ¿Qué palabras son claves para la Profesionalidad Docente?

Educador de infancia, profesionalidad docente, comunidad educadora, reflexión sobre la propia labor, colección de información, individualización de las necesidades, formulación del proyecto y experimentación de la intervención.

Describe las palabras claves:

- **Educador de Infancia:** Docente capacitado en el desarrollo infantil con experiencia en guiar a alumnos de 0-6 años de edad.
- **Profesionalidad Docente:** Formador con principios éticos y profesionales que se capacita constantemente y quien fomenta una comunidad educadora positiva entre alumnos, familia, escuela y sociedad.
- **Comunidad Educadora:** Personas involucradas en el campo de la educación siendo estos alumnos, padres de familia, docentes, administrativos y sociedad en general.
- **Reflexión sobre la propia labor:** Consta de tres importantes etapas. La primera, pre-reflexión, se planean los objetivos, metas y estrategias del curso en base a las necesidades de los alumnos. La segunda, post-reflexión se evalúan los resultados obtenidos y se reflexiona sobre éstos. La tercer etapa consta de la auto-evaluación donde se considera globalmente los resultados obtenidos en base a los objetivos fijados previamente así como los métodos utilizados para la implementación.
- **Colección de la Información:** Recolección de información relevante teórica, práctica y de los antecedentes familiares de cada alumno y del grupo en general y crear estrategias educativas y didácticas que correspondan al perfil individual y del grupo.
- **Individualización de las necesidades:** Realizar un perfil de cada alumno con el objetivo de atender mejor cada caso en particular.
- **Formulación del Proyecto:** Observación y análisis de la situación actual para una planeación de objetivos, estrategias y técnicas basados en los temas de interés de los alumnos y sus áreas por mejorar.

- **Experimentación de la intervención:** Ejecutar el proyecto y poner a prueba el conocimiento adquirido por los alumnos.

3. ¿Cuáles son las habilidades y competencias básicas y especializadas de la Profesionalidad Docente en la Educación Infantil?

La enseñanza en la educación infantil debe cubrir metodologías e instrumentos que desarrollen la personalidad del niño, sus habilidades para aprender. Los docentes deben especializarse en las relaciones psico-sociales, relaciones interpersonales, emoción y comunicación. Asimismo deben de contar con un amplio conocimiento en el desarrollo cognitivo-conductual, que abarcan el ambiente educativo, las etapas evolutivas de aprendizaje, los procesos y evaluación y contemplar la creatividad y el juego.

4. Enumera, de acuerdo a tu opinión, las Metodologías Psico-Pedagógicas que hacen los Educadores de Infancia.

- Creación y organización de una Comunidad Educadora.
- Técnica de Observación y Escucha.
- La comprensión de los roles en el salón de clases y su efecto en el ambiente del curso.
- Estructuración de tiempos y ritmo y espacios de acuerdo a las necesidades del grupo.
- Conocimiento de etapas evolutivas para la programación Psico-Didáctica.
- Construcción de planes de estudio y metodologías para realización de horarios didácticos.
- Promover la iniciativa del juego, la creatividad y socialización.

TERCER CAPÍTULO EQUIPO B

LA INSERCIÓN ESCOLAR (RESUMEN)

La inserción escolar representa un momento de crucial importancia que marca el inicio de la vida escolar. Este importante período es emotivo y fundamental dado que determina el cómo continuará el niño sus relaciones y actividades escolares.

La inserción escolar debe seguir una estructura que el docente debe de planear cuidadosamente tomando en cuenta la siguiente metodología:

1. Realizar una reunión con los padres de familia un día antes del inicio escolar y conocer todos los aspectos sobre los alumnos.
2. Al recibir a los alumnos, hacer un horario especial para cada familia, para designar un tiempo para conocer más sobre ellos.
3. Tomar en cuenta que cada alumno y familias tienen un modo diferente de reaccionar a la situación y tener empatía ante esto.
4. No mezclar la inserción de alumnos nuevos con alumnos que regresan, sino escalonar la entrada.

Es importante tomar en cuenta que las reacciones del alumno pueden ser diversas, y cada una debe ser tratada con métodos psicopedagógicos y con técnicas didácticas:

- Rechazo Extrovertido: Alumnos excitados de manera agresiva: dejar que se tranquilicen colocándolos con alumnos que se muestran inseguros y tranquilos.
- Rechazo Introverso: Alumnos que se aíslan, se sienten abandonados, es recomendable unirlos con un alumno sociable y estar cerca de él para tranquilizarlo, pero no esperar que el alumno hable.
- Inadaptación Introversa: Alumnos que lloran titubeantemente, demuestran una inseguridad emotiva, con ellos es conveniente transmitir seguridad y calma por medio de juegos o rituales mágicos, también juntarlos con alumnos inseguros constructivos (inadaptación extroversa) para que jueguen juntos.
- Inadaptación Extroversa: Alumnos que lloran de manera angustiada, esto se debe a soledad psicológica, que no puede ser subsanada por el docente, pero se debe buscar una inserción gradual en conjunto con los padres.

Durante la inserción escolar, se deben aplicar estrategias puntuales junto con los padres de familia.

Con alumnos de primer ingreso:

Comportamiento del docente al recibir al alumno:

Enfocar la atención en el alumno y permitir que la auxiliar atienda y reciba a los padres de familia y les informe sobre el programa educativo, horarios y demás información de importancia.

En la relación Escuela-Padres:

1. Realizar una entrevista inicial para conocer más sobre el alumno: sus rasgos distintivos, gustos, preferencias, juegos, su contexto y explicar a los padres el proceso de inserción escolar. Recordar la misión y filosofía de la escuela, dar a conocer sobre alimentación, horarios y criterios de evaluación. Pueden llenar un cuestionario para conocer más sobre el alumno.
2. Organizar una entrevista a un mes del inicio de clases. Organizar una entrevista por salón y comentar la evolución de los alumnos, objetivos y contenidos didácticos vistos en clase, un resumen de cómo se ha comportado el alumno en clases, una explicación de las reglas y normas que se siguen en el salón, los hábitos que se

están tratando de formar y pedir a los padres que apoyen en casa y una sesión de preguntas y respuestas.

3. Fijar entrevistas trimestrales de seguimiento. En estas entrevistas se debe evaluar el desarrollo del alumno y escuchar a los padres de familia para escuchar de ellos el cómo ven al alumno, como se comporta en casa.

Por último, es importante enterar a los padres de familia que cada alumno es diferente y que no se debe forzar al niño, sino que cada uno tiene sus propios tiempos y su maduración, que no es conveniente compararlos con otros alumnos, sino que hay que respetarlos y mantener una actitud positiva.

TERCER CAPÍTULO EQUIPO B

REGLAS DE COMUNICACIÓN

Reglas de Comunicación

Las reglas claras son fundamentales para un buen ambiente educativo así como para la construcción de las relaciones sociales. Las reglas se clasifican en tres categorías: las reglas para los alumnos, para los padres, y para los maestros. Es importante hacer reglas específicas, es decir, mencionar cual es la conducta que se espera y no dejarlo sólo en las virtudes o valores esperados. Por otra parte, no es necesario hablar siempre de manera positiva, ya que los niños deben saber aceptar un no. Las reglas deben facilitar el aprendizaje y la convivencia entre la Comunidad Educadora.

Reglas de Comportamiento

1. Trabajar en silencio y pedir permiso levantando la mano antes de hablar.
2. Estar sentados en su lugar de trabajo dentro del salón.
3. Pedir permiso para salir del salón.
4. Cuidar el material escolar.
5. No esta permitido copiar tareas, ni exámenes de tus compañeros.
6. Caminar de manera silenciosa por los pasillos.
7. Los alumnos deben de guardar sus loncheras al entrar al salón así como sus artículos personales en sus estantes.
8. Traer todo el material necesario para la clase, incluyendo la tarea.
9. Estar preparado con el material escolar necesario antes de que la clase empiece.
10. Escuchar con atención cuando habla el maestro o los compañeros.
11. Seguir las instrucciones que indique la maestra desde la primera vez que se digan.
12. No se permite entregar trabajos sucios.
13. No está permitido rayar en el pizarrón.

Reglas Sociales

1. Pedir permiso levantando la mano antes de hablar y esperar su turno.
2. Compartir el material didáctico con sus compañeros.
3. Guardar los juguetes al terminar de usarlos.
4. No interrumpir a la maestra y sus compañeros cuando participen.
5. Saludar y despedirse de maestros y figuras de autoridad.
6. Escuchar con atención a los maestros y a los compañeros. No gritar dentro del salón.
7. Decir por favor al solicitar un material y dar las gracias al recibirlo.
8. Taparse la boca con el antebrazo al estornudar o toser.
9. No comer, ni tomar bebidas o masticar chicle en el salón de clase.
10. Si se llegara a comer dentro del salón, se debe esperar a que todos tengan la comida en su lugar con las manos en el regazo.
11. Lavarse las manos después de ir al baño y antes de comer.
12. No burlarse de sus compañeros.
13. Ser puntuales en los horarios establecidos de entrada y salida.

Reglas entre maestros y padres

1. Los maestros deben hacer una reunión de inducción antes de iniciar el ciclo escolar, así como reuniones de seguimiento posteriores.
2. El maestro debe ser empático con los padres de familia y destinar un tiempo para escucharlos.
3. El maestro deberá notificar a los padres de familia si el alumno presenta alguna deficiencia en su aprendizaje.

4. El maestro deberá crear un expediente por cada alumno y hacerle saber a los padres, tanto de las fortalezas de sus hijos, como las áreas que deben de reforzar.
5. El maestro deberá fomentar una Comunidad Educadora.
6. El maestro deberá concertar tres citas a través del año para entregar calificaciones y retroalimentación del alumno.
7. La comunicación entre los padres de familia y el maestro, o viceversa podrá ser a través del correo electrónico o el teléfono de la escuela.
8. Los padres deben tener respeto hacia la autoridad de los maestros.
9. Los padres deben hacer cita con maestros a través de la coordinación.
10. Los padres deben de respetar el reglamento escolar y asistir a las actividades escolares instituidas.
11. Los padres deben firmar calificaciones, notificaciones o reportes de conducta o tarea y las circulares que se entreguen a sus hijos.
12. Los padres de familia reforzarán conocimientos vistos en clase (Eje: Lavarse las manos)
13. Los padres de familia seguirán las recomendaciones de maestros (Eje: Refuerzo de lenguaje)

PROYECTO SOCIO-RELACIONAL

MADURACIÓN DE LA IDENTIDAD Y DEL YO Y LA EXPRESIÓN E INTEGRACIÓN SOCIAL

El objetivo del proyecto Socio-Relacional es lograr un acomodo óptimo del salón que conduzca a un ambiente de aprendizaje significativo y generado por los alumnos.

El Mapa Socio-Relacional permite conocer las dinámicas relacionales del grupo, es un marco para el proyecto educativo y representa y comprende las relaciones y personalidades de cada alumno.

Metodología:

- Tomar en cuenta la ambientación.
- Aplicar técnicas de Observación-Escucha.
- Elaborar un perfil del alumno
- Identificar, agrupar y tabular roles dominantes.
- Analizar los mapas y formular hipótesis.
- Crear un nuevo mapa en base a las hipótesis concluidas.

Para realizar un perfil del niño es necesario un conocimiento detallado, se deberá aplicar el método de observación-escucha y hacer encuestas sistemáticas para evaluarlo (Mínimo 3 por ciclo escolar).

Asimismo se deberá considerar los ámbitos pedagógicos:

- Lógico-cognitivo: Cómo razona
- Psico-emocional: Cómo es
- Didáctico- operativo: Cómo actúa
- Socio-relacional: Cómo se Comunica

Los alumnos dentro del salón de clases muestran diferentes comportamientos que reflejan 1 de los 3 roles, los cuales son:

- Líder- Tiene seguidores
- Gregario- Que se agrega
- Individualista- No tiene equipo

Para la estructuración del salón es necesario seguir las siguientes limitantes:

- No juntar individualistas con líderes.
- El líder dominante con gregario pasivo.
- El líder participativo con gregario activo.
- No juntar líder con líder ni individualista con individualista.
- El individualista extrovertido trabaja mejor con el gregario activo.
- El individualista introvertido está mejor con el gregario pasivo.
- Preferentemente acomodar alumnos que se lleven bien.

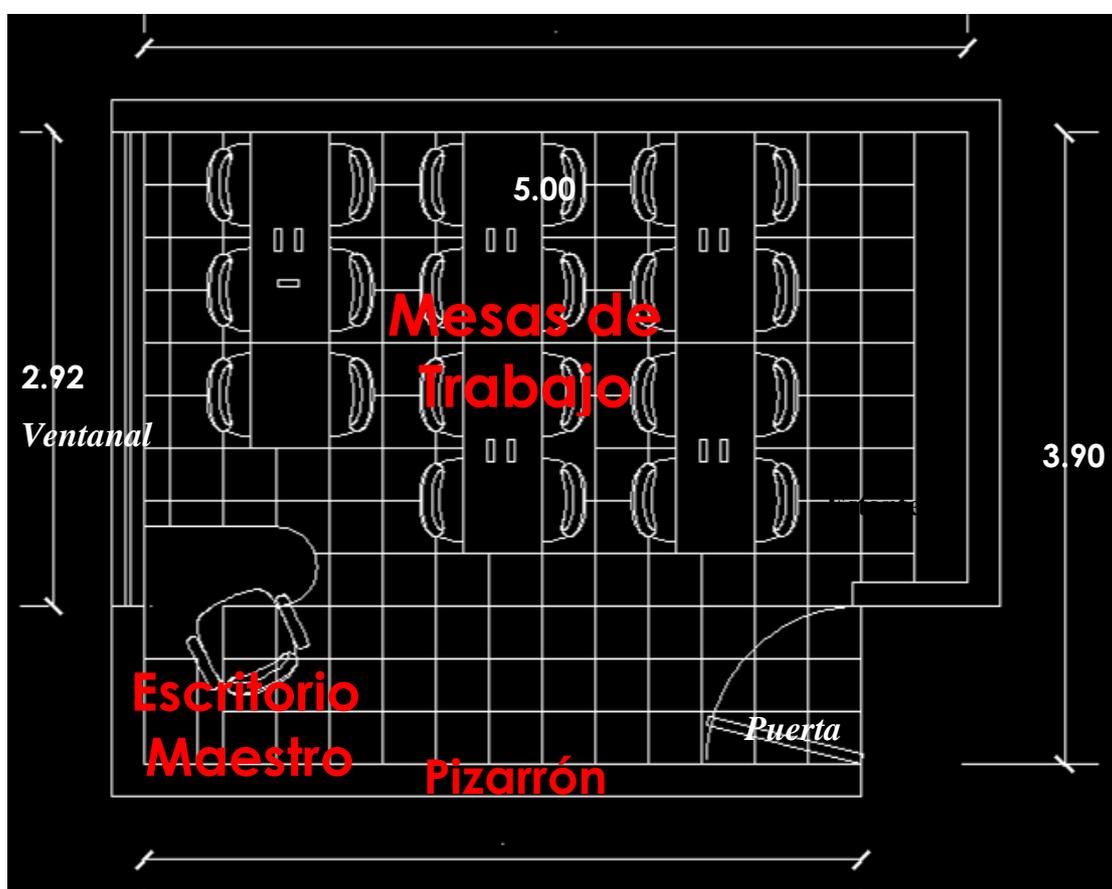
PROYECTO SOCIO-RELACIONAL

CELINA SOTO CANALES

Ambientación:

Debe ser una estructura viva, debe favorecer el desarrollo de las relaciones emotivo-sociales de los niños. El aula debe ser un facilitador para potencializar sus capacidades, por ello debe ser dinámica para formar la personalidad de cada niño que la integre. El niño debe sentir la escuela como su espacio, por lo tanto es parte de su espacio vital. Debe ser estimulante hacer propio el espacio. Los ritmos de las actividades no tienen que ser iguales, muy por el contrario cada niño va marcando su propia pauta. El niño no debe sentir una ruptura entre la vida familiar y la vida escolar.

Mapa Actual



Características:

Este es el salón de primaria menor del colegio donde trabajo, es para un máximo de 21 alumnos, aunque el promedio de alumnos es entre 15 a 18. Las mesas son fijas por los requisitos de la escuela, ya que todos los niños tienen que llevar su propia laptop, las instalaciones eléctricas no permiten que el mobiliario se pueda mover. En el área del estante se colocan las mochilas y los niños solo van a sus mesas con el material necesario. Hay un proyector y un pizarrón blanco, la escuela puso en práctica el Mastery Learning, por lo que se expone a través de presentaciones. Así mismo, se trabaja por trimestres proyectos en equipo con un mismo tema en los diferentes centros, como por ejemplo, el proyecto de este último ciclo escolar es acerca de proyectos de ingeniería donde los niños

verán diversas formas de construir principalmente modelos, crearan de acuerdo a su grado diversos robots que serán presentados a sus papas al finalizar el mismo.

Observación-Escucha

Al momento de recibir a tus alumnos y entablar una conversación se empieza la fase de Observación-Escucha, en la primera clase el maestro debe de ser capaz de identificar cada uno de los roles que tienen los alumnos y comenzar la estructuración del salón para buscar crear el mejor ambiente dentro del salón. Cuando se tienen grados de primaria mayor es recomendable iniciar con dinámicas que permitan conocer las características de los alumnos y empezar a formar el perfil de los mismos. Así mismo, plantear preguntas generales que permitan conocer los gustos y preferencias de los alumnos. El maestro deberá continuamente seguir recopilando información a través de la Observación-Escucha para que mes a mes o dependiendo las actividades pueda reestructurar el acomodo de su salón.

Perfiles y Roles

	Nombre	Perfil	Rol	Figura
1	Daniela 10.0	Alumna con una gran habilidad para comunicarse, las ocho niñas del salón la siguen mucho por las diversas actividades que realiza como modelaje, clases de baile, entre otras cosas. Es una persona muy alegre y todas quieren ser su amiga.	LIDER-DOMINANTE	
2	Paola 10.1	Es una alumna de reciente ingreso para esta generación que tienen juntos desde kinder. Sin embargo, habla hasta por los codos y nadie le hace caso, su manera de ser y sus gustos y hasta cierto punto esto no le permiten ser el centro que a ella le gustaría ser.	INDIVIDUALISTA - EXTROVERTIDO	
3	Alondra 10.9	Es una alumna de reciente ingreso, solo tiene algunos meses con este grupo. Sin embargo, es muy seria, muy tímida. No ha podido ser parte del grupito de niñas de este salón, siempre se le ve aislada y en clase participa solo si se le pide.	INDIVIDUALISTA - INTROVERTIDO	
4	Karla 10.3	Es una alumna que le encanta hablar, le encanta presumir todas las cosas que le compran sus papás. Sin embargo, en su forma de interactuar con el grupo nunca propone, sino siempre sigue.	GREGARIO-PASIVO	
5	Marcela 10.8	Es una persona muy alegre, trata siempre de estar haciendo chistes para que sus compañeros de clase se rían y pasen un rato agradable. No es un líder pero poco le falta, es una persona que apoya a su líder, que lo defiende y hace lo que indica.	GREGARIO-ACTIVO	
6	Barbie 10.5	Es una personita muy chiquita, de voz muy suave. Sin embargo, las niñas quieren estar con ella en todo momento y a toda hora, desconozco si es por los hermanos que tiene o por su forma de ser tan amable y agradable para todos. Ella siempre busca que todos sus compañeros sean tratados por igual.	LIDER-PARTICIPATIVO	
7	Isis 10.9	Es una persona un tanto reservada, pero siempre esta atenta a todo lo que esta sucediendo en su salón de clases, le encanta crear controversia, sin que esta le ocasione un problema mayor. Para mi es un líder, sin embargo no tiene el grupo necesario que la respalden como tal.	GREGARIO-ACTIVO	

8	Fernando 10.5	Es un alumno de reciente ingreso, habla hasta por los codos. Sin embargo es la sombra de Mauricio, es su amigo y hace lo que el hace, no tiene iniciativa propia. Es un alumno muy correcto en su manera de ser y aunque el líder ocasione algún problema el sabe hasta donde le es permitido y no sobrepasa la línea.	GREGARIO- ACTIVO	
9	Miguel 10.6	Alumno con un tono de voz bastante fuerte y con ideas originales que hacen que los niños sigan lo que el dice, si es aburrido es aburrido para todos, si es algo que le gusta lo mismo es para todos. Es un líder muy positivo, no tiene malicia alguna en su forma de ser siempre esta haciendo el bien, aunque de repente hace travesuras como todo niño de su edad.	LIDER- DOMINANTE	
10	Marcelo 9.9	Es un alumno muy reservado, pero muy travieso. Tiene un hermano gemelo, y al igual que en la dinámica de grupo su hermano es el líder y él el que sigue las instrucciones. Es amigo inseparable de Mauricio, todo lo que haga él lo hará Santiago.	GREGARIO- PASIVO	
11	Eduardo 9.9	Es un alumno muy serio, pero cuando algo le molesta o le incomoda hace un berrinche que no le ha ayudado a interactuar como el desearía con su grupo. Es una persona muy participativa para con su equipo, pero no tiene esa iniciativa de proponer o la autonomía que el líder si tiene.	GREGARIO- PASIVO	
12	Oscar 10.1	Es un alumno con ciertos problemas de lenguaje, mismos que le han provocado que se aisle del grupo. Aunque él en su mundo crea que todos son sus amigos y que todo lo siguen, la realidad es otra.	INDIVIDUALISTA - INTROVERTIDO	
13	Omar 10.4	Es un alumno con ciertos problemas de maduración, parece un niño grande, aun tiene su propio dialecto, no tiene una buena fluidez en su manera de hablar por lo que sus compañeros lo aíslan del grupo y solamente trabajan o juegan con el cuando es necesario. Sin embargo, a el no parece molestarle.	INDIVIDUALISTA - INTROVERTIDO	
14	Luis 10.5	Es un alumno muy serio, con problemas familiares y con un tono de voz que solo el percibe.	INDIVIDUALISTA - INTROVERTIDO	
15	Paulina 11.1	Es una alumna que le encanta ser el centro de atención, más no lo ha logrado para con su salón, sin embargo si tiene cierta aceptación con las niñas de dos generaciones arriba de ella.	GREGARIO- ACTIVO	

Tabulación

PERFIL	SÍMBOLO	TOTAL	TOTAL POR PERFIL	PORCENTAJE
Líder Dominante		2	3	20%
Líder Participativo		1		
Gregario Activo		4	7	47%
Gregario Pasivo		3		
Individualista Extrovertido		1	5	33%
Individualista Introverso		4		
TOTAL		15	15	100%

MAPA SOCIO-RELACIONAL ACTUAL



Cuadro de Simbología

	Líder Dominante		Gregario Activo		Individualista Extroverso
	Líder Participativo		Gregario Pasivo		Individualista Introverso

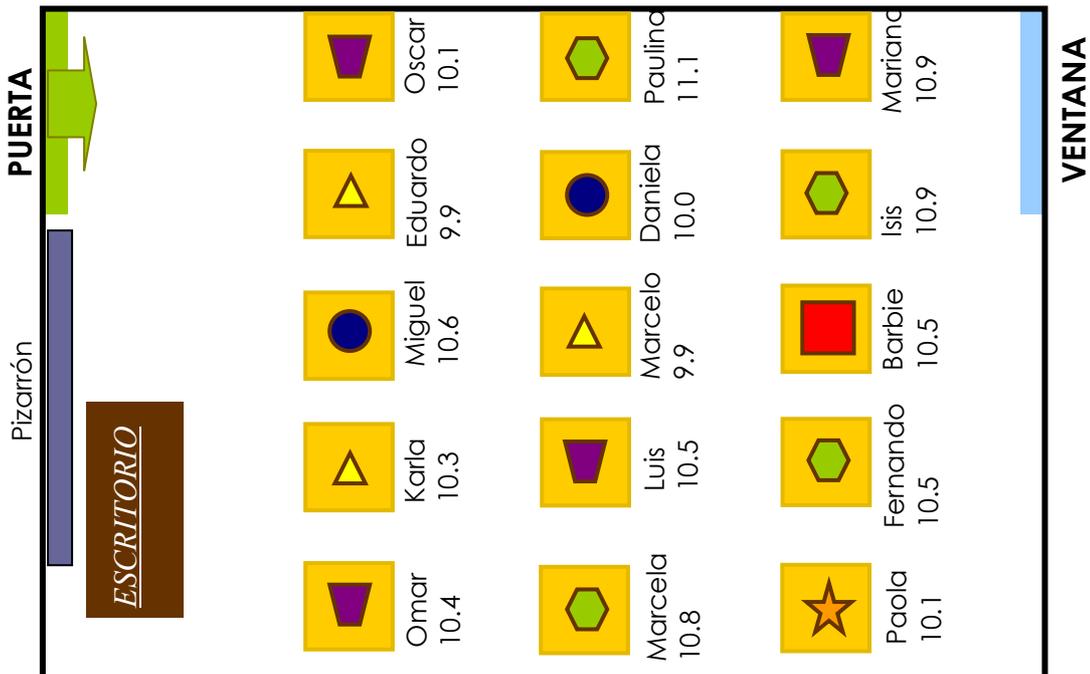
HIPÓTESIS

Observando la tabla se pueden formular las siguientes hipótesis:

- Según el acomodo del salón se puede ver que el maestro ha distribuido erróneamente a sus líderes, ya que dos se están confrontando cara a cara y aunque en el salón se vive un ambiente positivo, no se están aprovechando las características propias de sus roles, por lo que el maestro debería replantearse la estructura de su salón.
- Al grupo le falta un líder, de preferencia participativo que busque el bien común de su salón. Por lo que debería plantear uno como maestro cual de los alumnos Gregarios Activos tienen más probabilidad de convertirse en líder y trabajar su perfil.
- Asimismo, existen muchos alumnos Individualistas Introversos, dos de ellos se deben principalmente a que son de nuevo ingreso. La hipótesis sería si se cambiara de estrategia en el acomodo de los alumnos, con quienes deberían estar las dos alumnas de reciente ingreso para que se integren al salón y empiecen a aportar al mismo con su participación.
- Las posibles hipótesis para este salón de clases serían:
 - Si el maestro es un líder dominante que relaciones tiene que promover para que se establezca su lugar ante todo el grupo.
 - Si el maestro es individualista introverso o extroverso como se debe apoyar en sus líderes para que el grupo tenga un buen rendimiento académico.
 - Los perfiles de los niños son un reflejo de su personalidad, independientemente el acomodo o el manejo de clase por parte de su maestra.

Por lo tanto el maestro se debería plantear que rol la maestra debe buscar para que el grupo desarrolle la autonomía en su aprendizaje.

MAPA SOCIO-RELACIONAL IDEAL Salón con acomodo INDIVIDUAL



Cuadro de Simbología

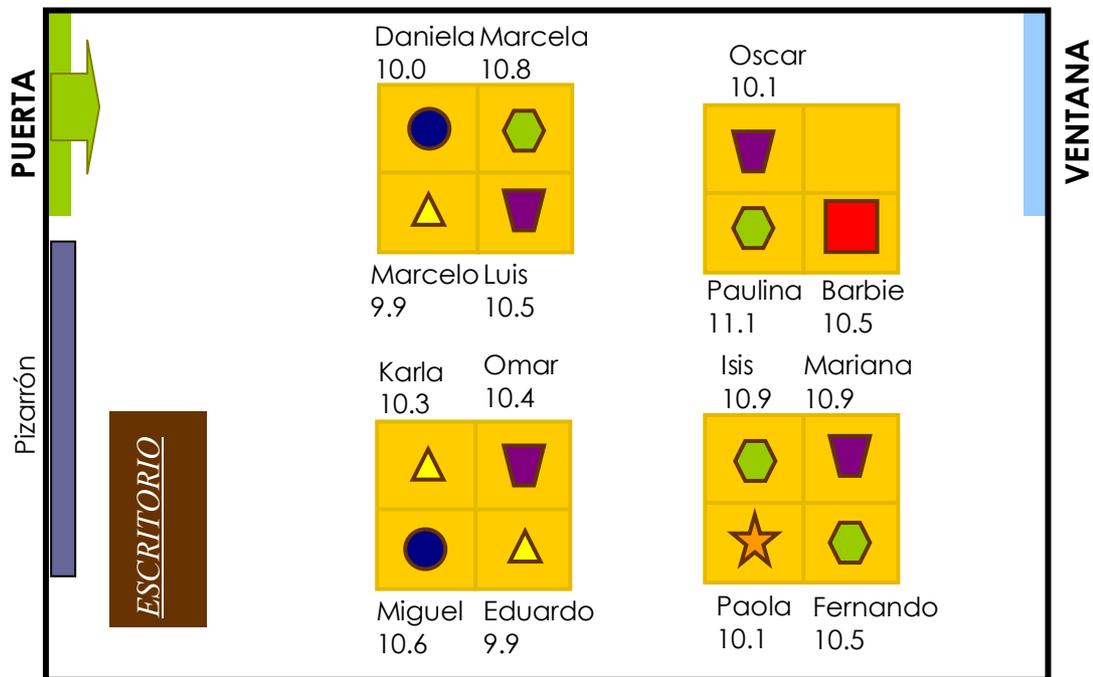
	Líder Dominante		Gregario Activo		Individualista Extrovertido
	Líder Participativo		Gregario Pasivo		Individualista Introvertido

La estructura individual planteada para este salón coloca a los líderes estratégicamente en lugares donde puedan favorecer el desempeño del salón uno en cada fila rodeado por gregarios que aporten a su carácter y que fortalezcan la dinámica social del salón.

Los individualistas también se rodearon o “protegieron” por gregarios que les permitan crecer o fortalecer su personalidad y brindarles la seguridad que les permita evolucionar en su forma de ser con respecto a su grupo.

En conclusión se buscó crear un ambiente positivo que magnifique las relaciones sociales que se viven en el salón de clases.

MAPA SOCIO-RELACIONAL IDEAL Salón con acomodo por EQUIPOS



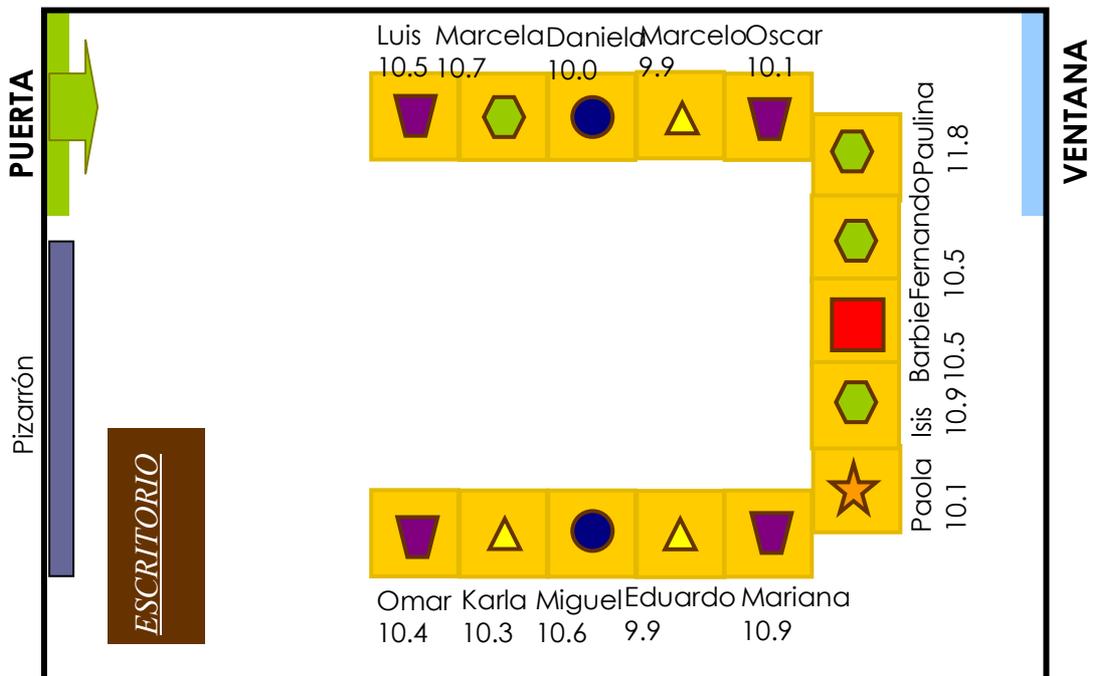
Cuadro de Simbología

	Líder Dominante		Gregario Activo		Individualista Extroverso
	Líder Participativo		Gregario Pasivo		Individualista Introverso

La estructura por equipo planteada para cada una de las mesas distribuye a los alumnos dominantes en los extremos y al líder participativo nuevamente ubicado donde pueda tener una perspectiva de todos, en el único equipo donde se carece de un líder se colocaron dos gregarios activos donde uno de ellos pueda tomar el rol faltante.

Los individualistas también se rodearon o "protegieron" por gregarios que les permitan crecer o fortalecer su personalidad y brindarles la seguridad que les permita evolucionar en su forma de ser con respecto a su grupo. Incluso en la mesa donde se carece de líderes se ubicaron a los dos individualistas para que puedan desenvolverse positivamente en su grupo.

MAPA SOCIO-RELACIONAL IDEAL
Salón con acomodo COLECTIVO



Cuadro de Simbología

	Líder Dominante		Gregario Activo		Individualista Extrovertido
	Líder Participativo		Gregario Pasivo		Individualista Introverso

Finalmente la estructura colectiva planteada para este salón coloca a los líderes estratégicamente en lugares donde puedan favorecer tanto su desempeño como las relaciones sociales de sus compañeros. Los líderes dominantes están cara-cara para fomentar la competencia, al líder participativo al centro del salón se colocó ahí para que tome incluso el rol de un mediador. Los gregarios e individualistas se ubicaron según las reglas establecidas.

En conclusión se buscó crear un ambiente positivo que magnifique las relaciones sociales que se viven en el salón de clases.

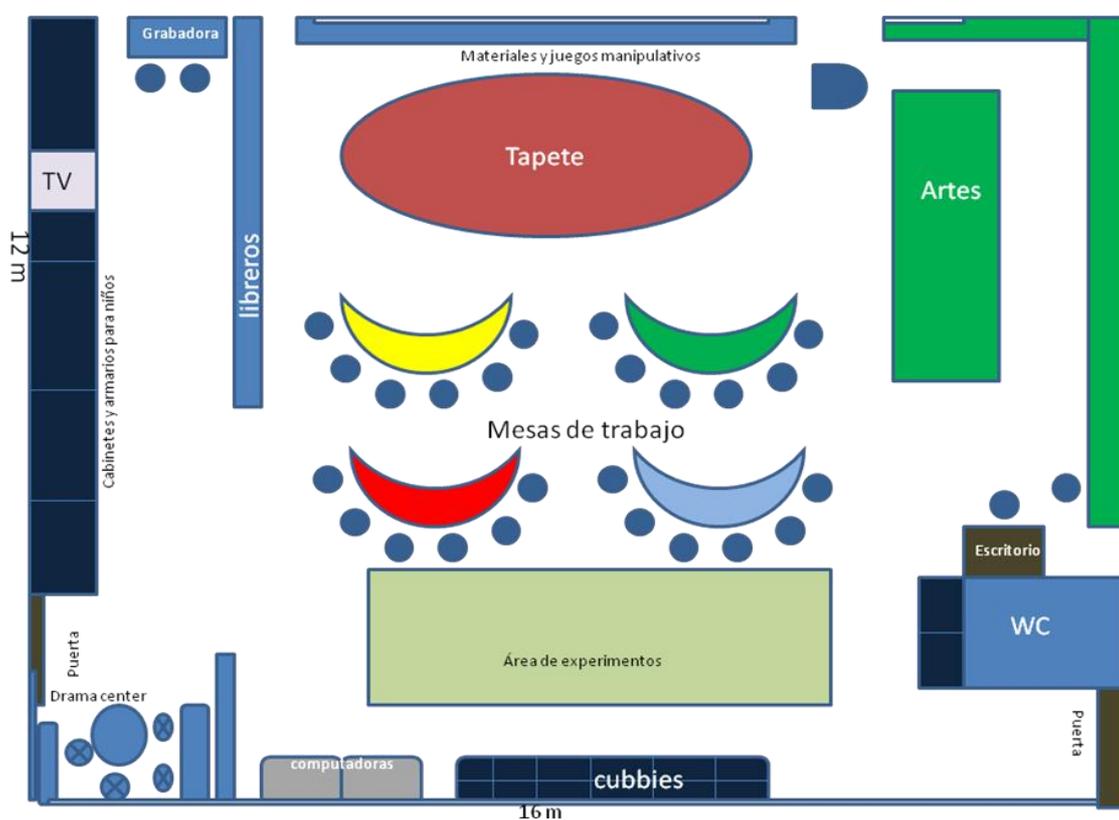
PROYECTO SOCIO-RELACIONAL

ZARIFE ABRAHAM KURI

Ambientación

El salón de clase debe ser una extensión de la vida diaria del niño, de esta forma el alumno se identificará con el salón y tendrá la confianza de explorar y crear su propio conocimiento. Así mismo, sentir el salón de clases como un lugar adicional a la casa donde pueda desarrollarse. Debe de estar adaptado a la edad de los niños (tamaño de muebles, escritorios, sillas, espacios, etc) para fomentar la autonomía del niño. Debe de contar con espacios donde el niño pueda construir, jugar, socializar y dibujar. Debe de contar con los recursos necesarios para fomentar la creatividad del niño, estimulando la capacidad de juego y aprendizaje. En donde se genere la curiosidad en el niño y pueda construir su propio aprendizaje. Debe contar con espacios amplios donde los niños desarrollen la libre expresión y creatividad.

Mapa Actual



Observación-Escucha

En la entrevista con los padres de los alumnos y con los alumnos, antes de que comiencen las clases es cuando empieza nuestra OBSERVACIÓN – ESCUCHA. Se puede observar el comportamiento del niño en forma individual y con sus padres. Es el momento primordial en el cuál se conoce al niño y se puede definir un perfil inicial.

En el primer día de clases el maestro debe de ser capaz de reconocer el rol que cada niño juega dentro de su salón de clases y así saber cómo acomodar a sus alumnos dependiendo del rol que cada uno representa, del comportamiento que tiene el alumno con los demás compañeros de clases y de las necesidades de su salón. Todo esto para optimizar el aprendizaje de los alumnos. La maestra debe de continuar con Observación – Escucha

durante todo el ciclo escolar, esto con la finalidad de recopilar información que pueda ser útil para la formación académica del alumno.

Perfiles y Roles

Nombre	Descripción		Figura
Jackelyn 6.7	Jackelyn es una niña alegre, quien se esfuerza día a día para ser mejor en la clase. Le gusta ayudar a la maestra a repartir los materiales a sus compañeros así como a recogerlos y ponerlos en su lugar. Ayuda a sus compañeros cuando se les presenta alguna dificultad durante la clase. Aunque a veces es un poco chismosa tiene amigas. Sigue siempre las reglas del salón.	GREGARIA ACTIVA	
Bryson 7.2	Bryson es un niño muy tímido y reservado. Sin embargo durante la clase participa y se emociona cuando contesta correctamente. Durante las actividades de grupo casi no habla, solo escucha y trabaja. Siempre se junta con Jonathan y Roger para los trabajos en equipo. Siempre entrega sus tareas a tiempo.	GREGARIA PASIVO	
Jonathan 7.6	Jonathan es hermano de Jackelyn y están en la misma clase. Al estar en la misma clase que su hermana, Jonathan no se comporta igual que en las otras clases. Es un niño muy inteligente y cariñoso. Trabaja solo la mayor parte del tiempo, pero cuando se le pide trabajar en equipo si lo hace y coopera para que se termine el trabajo a tiempo.	GREGARIO PASIVO	
	Diana, es una niña muy alegre, muy bonita a		

<p>Diana 7.6</p>	<p>quien le gusta estar rodeada de gente ya que es considerada la popular de la clase. Nunca se verá sola, siempre estará acompañada de Angela y Aleisha. Siempre entrega sus tareas completas y en ocasiones entrega trabajos adicionales a las tareas para complementarlas. Todos los trabajos de equipo giran alrededor de sus ideas, sin embargo si no está de acuerdo en algún comentario de sus compañeros ella las respeta.</p>	<p>LIDER DOMINANTE</p>	
<p>Angela 7.5</p>	<p>Es una niña muy sociable y activa. Sin embargo no le interesa estar en el colegio, se distrae con facilidad. Está muy interesada en la moda, ya que se fija mucho en la vestimenta de sus compañeras y en sus peinados y accesorios. No entrega sus tareas a tiempo. Falta mucho a la escuela. Para las actividades de grupo siempre participa siempre y cuando sea divertida la actividad porque si no lo es, no coopera.</p>	<p>GREGARIA PASIVA</p>	
<p>Aleisha 6.8</p>	<p>Aleisha es una niña muy sociable, extrovertida y amigable. Le gusta mucho participar en clase y ayudar a la maestra con los materiales de la clase. Es una niña muy ordenada y limpia para hacer sus cosas. También se queda al final de la clase para ayudar a la maestra a poner todo en su lugar. Respeta a sus compañeros y trata de ser servicial.</p>	<p>GREAGARIA ACTIVA</p>	
<p>Joel 7.3</p>	<p>Joel es un niño callado, pero cuando se le pide que participe lo hace. Es muy cumplido con sus tareas y siempre se esfuerza para ser mejor. Le gusta trabajar solo la mayor parte del tiempo pero trabaja muy bien en equipo ya que generalmente es él el de las ideas y el que dirige al grupo. Escucha a sus compañeros para toma decisiones y poder llegar a una decisión para sus trabajos.</p>	<p>LIDER PARTICIPATIVO</p>	
	<p>Es un niño solitario, no tiene papá y su mamá</p>		

<p>Jeremy 7.3</p>	<p>tiene dos trabajos así que no pasa tiempo con él. Aunque es un niño muy solitario es muy inteligente. No le gusta estar con la gente ni hablar con ellos. No le interesa trabajar. Nunca entrega las tareas completas, pero cuando se le pregunta acerca de ella siempre contesta correctamente.</p>	<p>INDIVIDUALIST A INTROVERTIDO</p>	
<p>Bethan 7.4</p>	<p>Es una niña que tiene muchas dificultades para aprender. Es a veces muy lenta para terminar sus trabajos. Se le tiene que repetir las instrucciones de las actividades varias veces para que comprenda mejor lo que tiene que hacer. Es muy reservada para sus cosas, al igual que para hacer sus trabajos. Le gusta trabajar más sola que en equipo aunque se acopla bien cuando trabaja con otros compañeros aunque no se le escuche participar si trabaja.</p>	<p>GREGARIA PASIVA</p>	
<p>Tracie 6.6</p>	<p>Es una niña muy inteligente, simpática y alegre. Le gusta mantener buenas relaciones con todos. Ayuda a sus compañeros cuando lo necesitan en especial a Jeremy y a Sydney. Tiende a entregar todas sus tareas a tiempo, siempre con una calidad impecable. Se preocupa mucho por sus compañeros si ellos demuestran tristeza o enojo y trata de ayudarlos. Tiene muchos amigos, pero ella no decide lo que se va hacer pero coopera al hacer las actividades.</p>	<p>GREAGARIA ACTIVA</p>	
<p>Jason 7.1</p>	<p>Jason es un niño muy lindo, servicial y trabajador. Es muy inteligente, le gusta experimentar e inventar nuevas actividades. Es un niño que sabe escuchar y seguir instrucciones. Respeta las opiniones de sus compañeros. Cuando se tiene que hacer algún trabajo en equipo el escucha a sus compañeros y propone, generalmente se hace lo que él propone. Es un niño muy bien educado con buenos modales.</p>	<p>LIDER PARTICIPATIVO</p>	

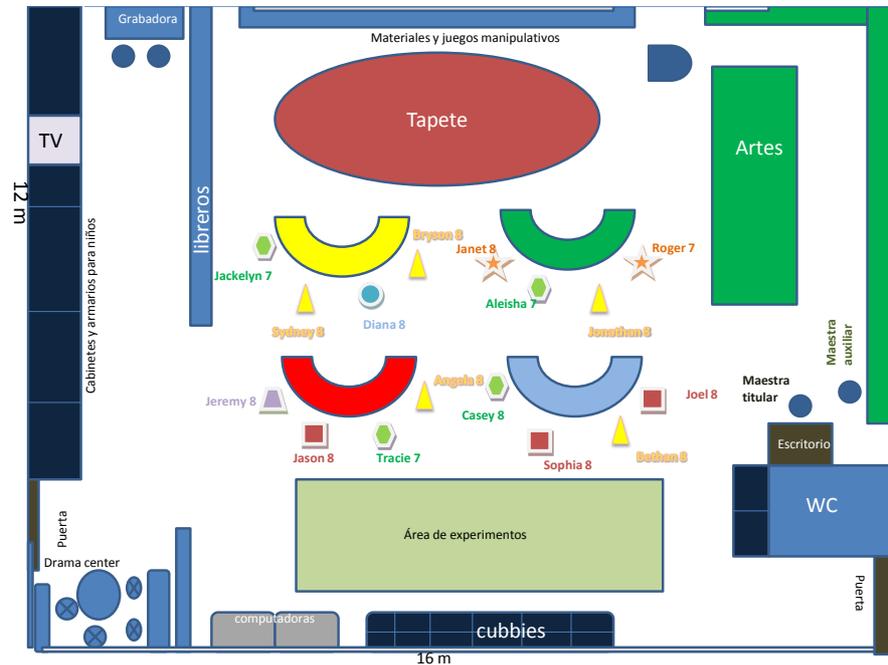
<p>Sydney 7.6</p>	<p>Sydney es una niña muy linda con sus compañeros de clase, muy tranquila. Cuando hay clase tiende a escuchar y no habla. Trabaja muy bien y es muy inteligente. A veces le cuesta trabajo entender ciertas cosas y cuando esto pasa tiende a preguntar las veces que sean necesarias hasta que entiende. Tiene amigas como Tracie, Angela y Jackeline quienes están siempre juntas hasta para hacer trabajos en equipo, en donde Sydney siempre hace lo que le toca hacer y no tiene problemas por interactuar ni de realizar tareas con equipo.</p>	<p>GREGARIA PASIVA</p>	
<p>Roger 6.11</p>	<p>Roger es un niño muy extrovertido, siempre está jugando y no le pone atención a la maestra. Es muy inquieto e interrumpe a sus compañeros constantemente. Casi todos los días es castigado y se le manda tarea extra a su casa la cual nunca trae completa. No le gusta cooperar en las actividades del salón y no deja trabajar a sus compañeros. Por esa razón las actividades en equipo son supervisadas por la maestra.</p>	<p>INDIVIDUALIST A EXTROVERTIDO</p>	
<p>Janet 7.1</p>	<p>Janet es una niña muy traviesa, a veces se junta con Roger e interrumpen la clase, sin embargo trabaja bien, le gusta participar y cumple con sus tareas. Su problema es que es una niña inquieta. También se preocupa de los demás, le gusta compartir sus cosas y sobre todo cuando alguien se le complica algo ella es la primera en ir ayudar.</p>	<p>INDIVIDUALIST A EXTROVERTIDO</p>	
<p>Casey 7.7</p>	<p>Casey es un niño muy simpático pero travieso, pero que escucha a la maestra cuando ésta le llama la atención. Cumple con sus tareas y a pesar de que es inquieto no molesta a sus compañeros, y trabaja en equipo.</p>	<p>GREAGARIA ACTIVA</p>	

Sophia 7.4	<p>Sophia es una niña muy alegre, le encanta bailar y ser el centro de atención. Sus amigas del salón (Janet, Diana, Sydney y Tracie) la siguen mucho y tratan de copiar su manera de hablar y de ser. Escucha muy bien a la maestra. Entrega los trabajos a tiempo. Le gusta mucho participar y ser parte de todos los equipos. Tiene ideas muy buenas y generalmente son las que se ponen en práctica aunque escucha a sus compañeros y deja que ellos opinen.</p>	LÍDER PARTICIPATIVA	
-----------------------------	--	----------------------------	---

Tabulación

LIDER DOMINANTE		1	4	25%
LIDER PARTICIPATIVO		3		
GREAGARIA ACTIVA		4		
GREGARIA PASIVA		5	9	56.25%
INDIVIDUALISTA INTROVERTIDO		1		
INDIVIDUALISTA EXTROVERTIDO		2	3	18.75%

Mapa actual.



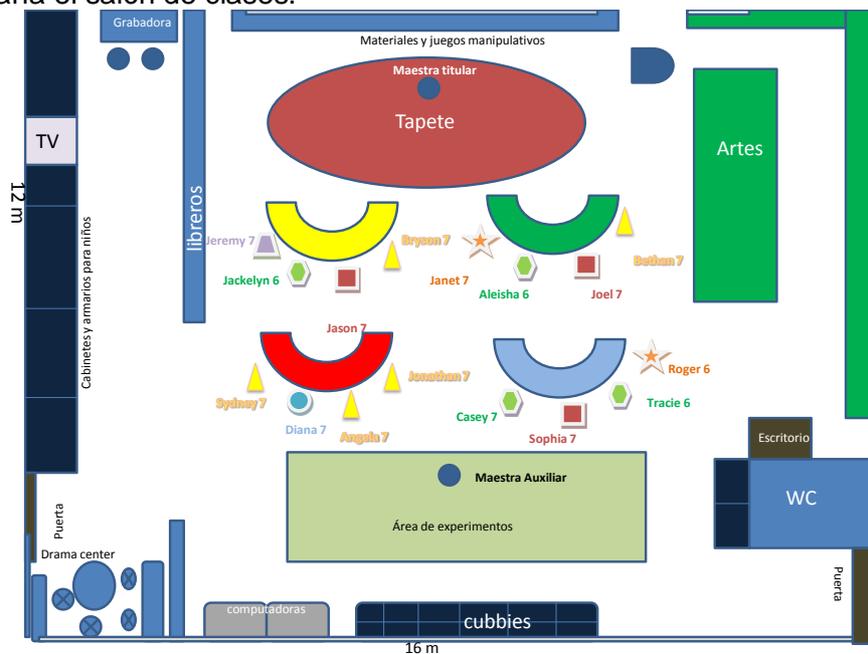
HIPÓTESIS

Se podría decir que esta clase funciona ya que tenemos más del 50% de gregarios sin embargo, se puede observar en la clase que los alumnos no están sentados de manera que se pueda optimizar su aprendizaje.

En la mesa verde tenemos dos individualistas extrovertidos, lo más seguro es que la maestra los quería cerca del pizarrón y de ella ya que no tienden a escuchar y seguir direcciones y podría ser una manera en la cual ella pudiera controlarlos.

En la mesa azul se tienen dos Líderes Participativos y lo conveniente es de que no haya dos líderes en un mismo equipo. Podríamos pensar que quería a los dos líderes cerca de un Gregario Activo para sacar potencial de ellos pero no funciona con dos líderes.

Como mejoraría el salón de clases.

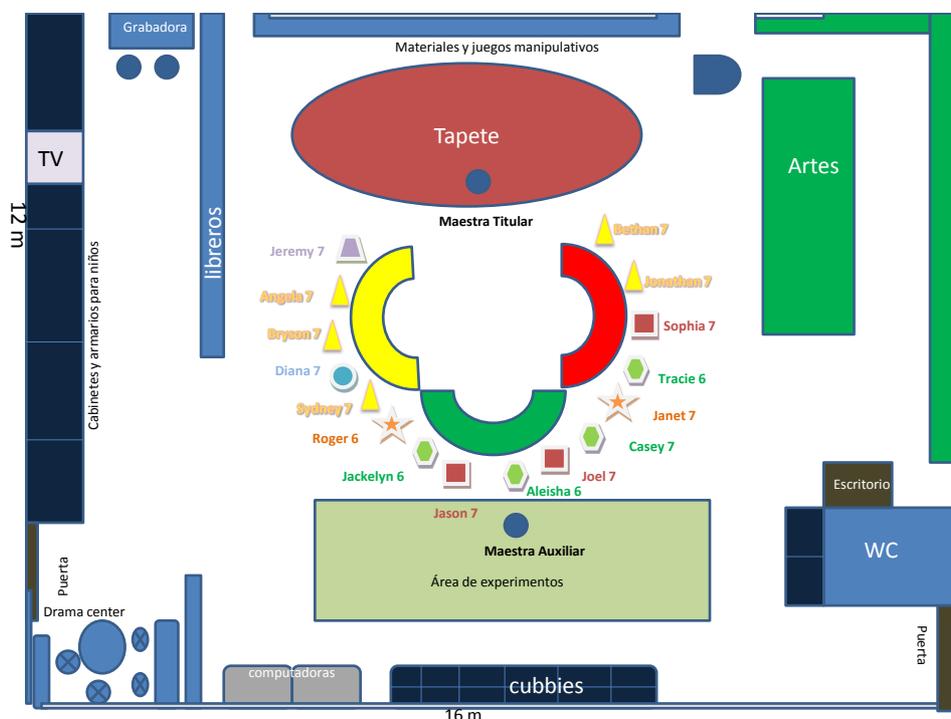


ANALISIS

Se acomodó un líder en cada mesa por diversas razones. Al único líder dominante se le colocó con tres gregarios pasivos para aminorar la actividad del líder dominante además de colocarlo lejos de la maestra para que no haya conflictos.

A los tres líderes participativos se les colocó con al menos un gregario activo para que influya en que el líder saque su potencial a la momento de trabajar. Dos de sus líderes participativos están cerca de la maestra para guía.

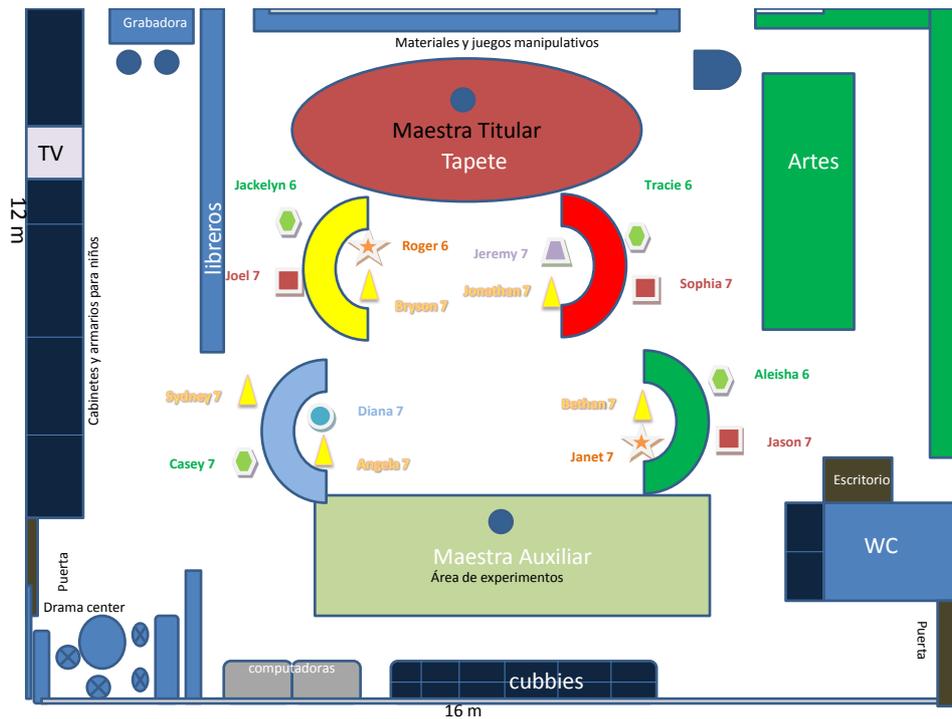
Mapa de Grupo



ANALISIS

Se puso al líder Dominante del lado izquierdo del salón rodeado de gregarios pasivos. Los líderes participativos se colocaron enfrente y del lado derecho rodeados de gregarios activos para incrementar su potencial a la hora de trabajar. El individualista extrovertido está rodeado de dos gregarios activos.

Mapa de Equipos.



Análisis

En estos cuatro equipos se trato de acomodar a sus integrantes de manera en sacar su optimo rendimiento en el aprendizaje.

En la mesa azul se coloco al líder dominante viendo de adentro hacia afuera entre dos gregarios pasivo y un gregario activo.

En la mesa amarilla se coloco al Individualista Extrovertido cerca de la maestra para un mayor control pero este se coloco con un Gregario Pasivo. En la mesa verde se coloco exactamente igual que en la mesa amarilla solo que el Individualista Extrovertido esta más alejado pero esto porque se sabe que Janet es una niña más tranquila que Roger.

PROYECTO SOCIO-RELACIONAL

SANDRA ROEL BERLANGA

A continuación se presenta un proyecto Socio-Relacional para alumnos de Intercambio de Nivel Preparatoria. Se trata de un aula ideal, donde el grupo, con sus características y roles que previamente fueron observados con detalle por el docente, pueda crear ambientes de aprendizaje auto-generados y significativos.

No se brinda un mapa actual debido a que no son alumnos de la misma preparatoria, no han estado en grupo nunca, pero se creó el proyecto, de acuerdo al perfil y rol de cada alumno para mostrar la manera en cómo se podrían crear mejores dinámicas de aprendizaje y cómo los maestros pueden conducir a un grupo a que aprenda por sí mismo.

Características

- El salón es un salón típico de la preparatoria donde ellos estudian.
- Sólo cuenta con maestra titular.
- El escritorio es fijo, no se puede mover.
- Las mesas son movibles.
- No hay espacio de guardado más en que las mismas mesas y no se cuenta con espacio para juegos.

Ambientación

Seguridad y familiaridad: Se buscó que el ambiente se sintiera seguro y cómodo para los alumnos.

Que desarrolle la autonomía: Por medio de diferentes acomodados, se buscó que cada personalidad pudiera desarrollarse.

Incentivo a la exploración y experimentación: Que el espacio fomente el querer conocer más, y que genere conocimiento generado por los mismos alumnos.

Promueve la libre expresión y creatividad: Espacios donde los alumnos puedan convivir y expresarse,

Perfiles y Roles

	Nombre	Perfil	Rol	Figura
1	Miguel	Miguel fue autorizado para irse de intercambio para reunirse con su papá, quien no había visto en largo tiempo. Miguel tiene un desempeño académico muy pobre, está a punto de no pasar de año escolar. Miguel casi no habla, solamente se ríe de los chistes de los demás, pero busca acercarse al grupo y no estar solo. El grupo sí lo acepta.	GREGARIO PASIVO.	
2	José	José es el simpático del grupo, sus calificaciones son	LÍDER	

		promedio, siempre está hablando y contando chistes. Trata de llamar la atención en todo momento, los demás lo siguen para pasar bien el rato. Tiene respeto por la autoridad, sus padres no lo obligan a mucha actividad académica.	DOMINANTE	
3	Alejandro	Alejandro es un alumno que tiene muy buenas calificaciones y es muy sencillo. Sus padres son divorciados. Tiene buena relación con sus superiores y es destacado en todo lo que hace. Es el capitán del equipo deportivo, se junta con José Luis y Pedro.	LIDER PARTICIPATIVO	
4	José Luis	José Luis es un alumno con muchos amigos, sus calificaciones son buenas. Juega en el equipo con Alejandro y Pedro, pero nunca ha sido capitán. Sigue a Alejandro.	GREGARIO ACTIVO.	
5	Carolina	Carolina habla mucho, no pone atención y reta a la autoridad. Han enviado reportes de ella por parte de los maestros extranjeros. Sus calificaciones son bajas, sólo la sigue Boris, se la pasan de fiesta en fiesta y con muchachos.	LIDER DOMINANTE	
6	Giorgette	Giorgette viene de una familia con un padre dominante, es chistosa y alta, lo que la hace visible ante los demás. Sus calificaciones son buenas y cumple con todas las actividades, es social y podría ser calificada como una alumna normal.	GREGARIO ACTIVO.	
7	Pedro	Pedro es un alumno cuyos padres lo apoyan mucho, hace todo para complacerlos y quedar bien con ellos. Pedro no habla mucho, es de calificaciones buenas. Sigue a Alejandro.	GREGARIO PASIVO.	
8	Gerardo	Gerardo es un alumno que es muy callado de calificaciones excelentes a partir de su intercambio se ha vuelto extrovertido y un tanto arrogante, se junta con José y viajan 2 veces por mes. Sus calificaciones no han bajado, se da tiempo para hacerlas, pero aparentando ser desobligado.	GREGARIO PASIVO.	
9	Mauricio	Mauricio es un alumno de padres divorciados, toma la ventaja de esto al exigir viajes y ropa de diseñador. Mauricio es un alumno con promedio bajo, que no le interesa la escuela, participar ni aprender. Se junta con todo el grupo, pero especialmente con los líderes.	GREGARIO PASIVO	

10	Lori	Lori es una alumna sobreprotegida por sus padres. Sus calificaciones son regulares, trata de llamar la atención por medio de hablar muy fresa, no se junta con el grupo dado que se cree superior que ellos. No sale los fines de semana.	INDIVIDUALISTA INTROVERTIDO.	
11	Carlos	Carlos es un alumno con buenas calificaciones, buena actitud para trabajar y buena relación con sus maestros y sus padres. Se junta con el grupo, sigue a José y frecuentemente hace bromas, pero no es líder. Carlos es muy simpático.	GREGARIO ACTIVO	
12	Carla	Carla es una alumna buena y con buenas calificaciones. Es becada, y participa en actividades y en todo lo que se le pide. Tiene un carácter muy liviano y es muy estratégica, se junta con todos.	GREGARIO ACTIVO	
13	Boris	Boris es una alumna muy buena y de buenas calificaciones, le gusta mucho socializar y tener muchos amigos. Su máximo interés es conocer más países y cosas nuevas. Se junta mucho con Carolina.	GREGARIO ACTIVO	

NOMBRE y EDAD	FIG.	ROL	CANTIDAD
Alejandro 17.7		LIDER PARTICIPATIVO	1
José 18.1 Carolina 17.11		LIDER DOMINANTE	2
Pedro 16.11 Giorgette 18.0 Carlos 17.8 Carla 17.5 Boris 17.3		GREGARIO ACTIVO	5
Miguel 17.2 David 17.4 Gerardo 17.3 Mauricio 17.3		GREGARIO PASIVO	4
Lori 17.6		INDIVIDUALISTA INTROVERTIDO	1
		INDIVIDUALISTA EXTROVERTIDO	0

Tabulación

FIG.	ROL	CANTIDAD	TOTAL	PORCENTAJE
	LIDER PARTICIPATIVO	1	3	23%
	LIDER DOMINANTE	2		
	GREGARIO ACTIVO	5	9	69%
	GREGARIO PASIVO	4		
	INDIVIDUALISTA INTROVERTIDO	1	1	8%
	INDIVIDUALISTA EXTROVERTIDO	0		
			TOTAL	13

Análisis

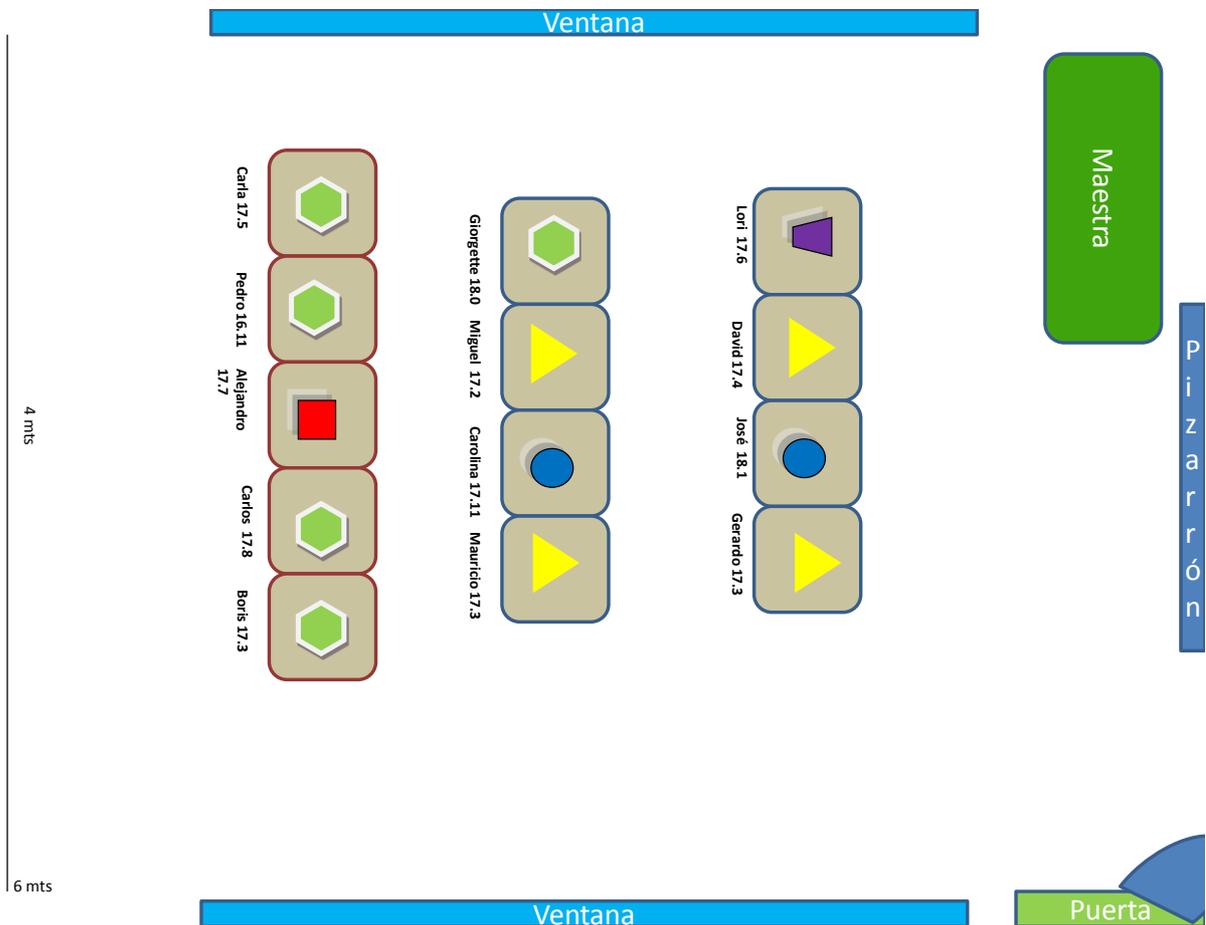
Como se puede observar, el número de líderes es suficiente para cumplir con la premisa que debe haber al menos un líder por grupo, los grupos siendo de mínimo 3 participantes y máximos 6, para tener grupos promedio con 4 alumnos. Asimismo, la cantidad de gregarios mínima necesaria para que un salón funcione que es de 50%, también se cumple al tener 69% del grupo en esta categoría. Solamente un alumno es individualista, lo que corresponde al 8% del salón. La cantidad de 13 alumnos, cabe dentro del mínimo requerido que es de 12 alumnos por salón.

Con este grupo se pueden lograr mapas Socio-Relacionales que permitan una buena evolución psicosocial dado que se cumplen las características básicas para armar un grupo con buen aprendizaje. Para cada grupo hay un líder, dos siendo dominantes y uno participativo. Los líderes dominantes tienen suficiente número de gregarios pasivos que pudieran seguirlos y el líder participativo cuenta también con gregarios activos para que propongan nuevas actividades y proyectos. Otra característica importante es que la edad de todos los alumnos es muy similar, lo cual favorece el acomodo dado que no es un factor indispensable a considerar. Sólo hay un individualista, que se puede acomoda fácilmente con la maestra, que es un líder dominante.

Hipotesis

No se cuenta con hipótesis ni mapa inicial debido a que este grupo no cuenta con un salón asignado.

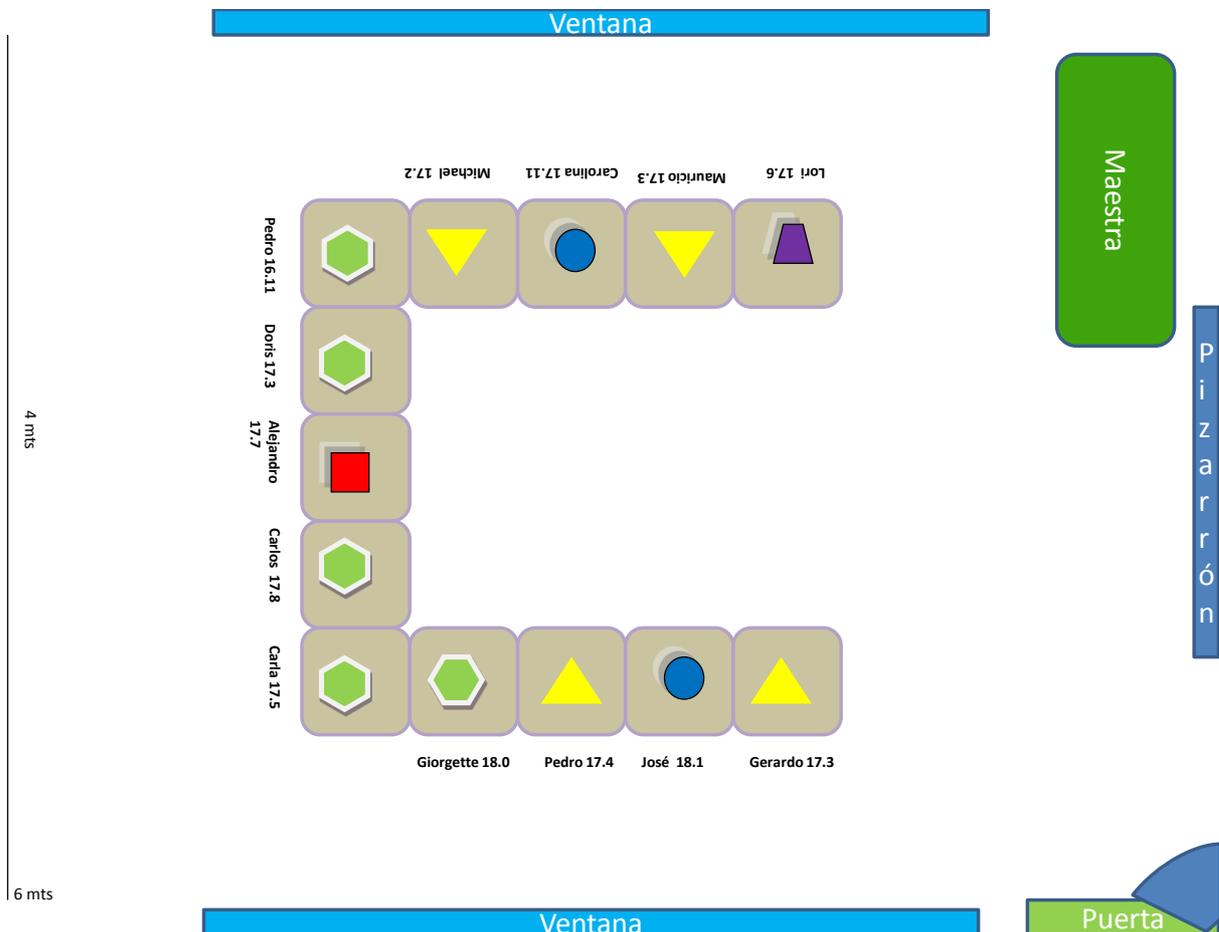
Propuesta 1. Mapa Socio Relacional Individual



Análisis

Se colocó a cada líder en un grupo diferente, siendo 2 grupos de 4 alumnos y el último de 5 alumnos. Al líder participativo, se le colocó hacia el final del salón para que junto con sus 4 gregarios formaran una fuerza impulsora de aprendizaje y actividad hacia el frente del salón que cerraría junto con la fuerza de la maestra, líder dominante, quien ejerce hacia el frente. Alejandro, el líder participativo de la fila de atrás, fue reunido con gregarios pasivos, pero tomando en cuenta que fueran sus amigos y sostuvieran buena relación. En la segunda fila, la líder dominante fue puesta en medio, rodeada de Gerardo y Miguel, gregarios pasivos que pudieran seguirla, y a la vez a distancia de Boris, con quien platica demasiado y no ponen atención cuando se les habla. El tercer líder dominante, José, es puesto al frente con otros dos gregarios pasivos, David y Gerardo, quien es su amigo. El individualista introvertido, fue puesto exactamente frente a la maestra para darle una sensación de pertenencia y tratar de convertirlo en gregario pasivo, además que a su lado se colocó a un gregario para este mismo propósito.

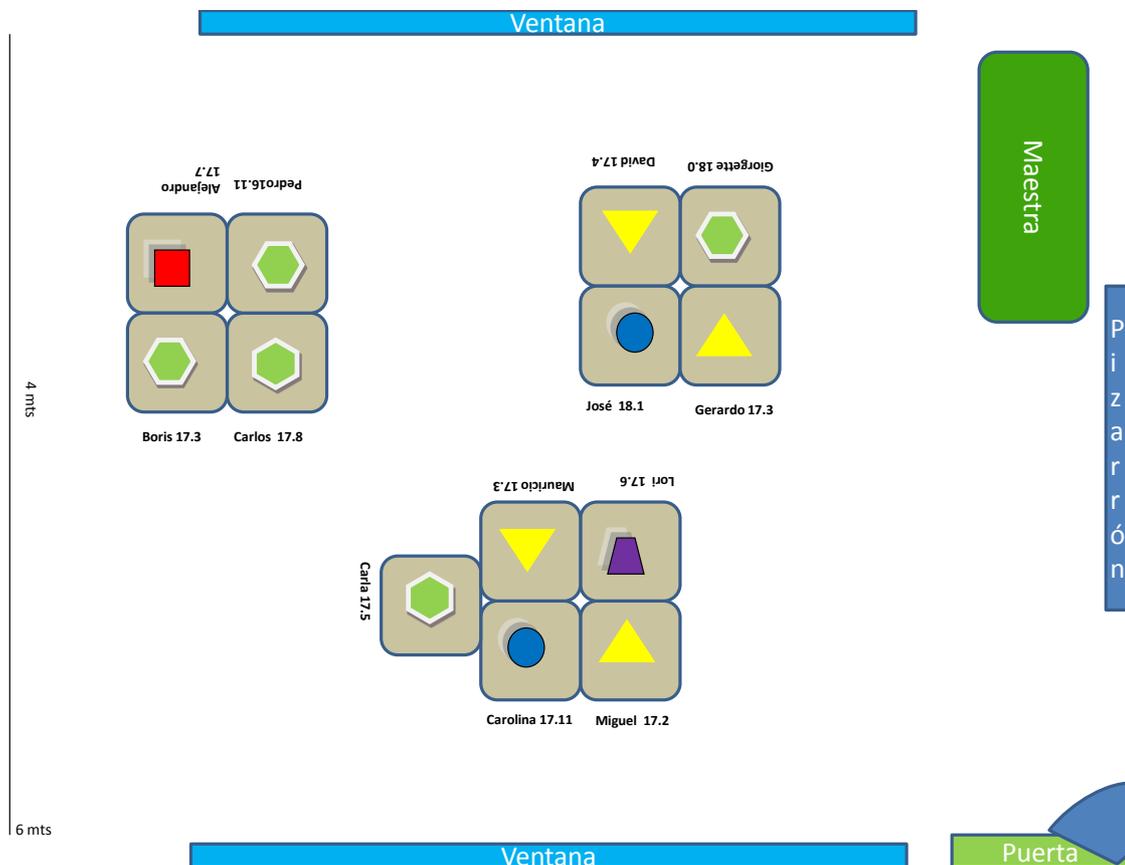
Propuesta 2. Mapa Socio Relacional Colectivo



Análisis

En este mapa Socio-Relacional, conocido como "Herradura", propicia una educación centrada en la relación del educador con los alumnos y es ideal para participación colectiva. El líder participativo es colocado en la parte posterior del salón de clase con el propósito de generar actividad y propuestas con su equipo de gregarios activos hacia la parte frontal del salón. La actividad a mediación de la herradura es conducida por 2 líderes dominantes, Carolina y José, quienes se encuentran uno frente al otro para dar un balance al salón y a su vez un balance dentro de sus mismos grupos. También son colocados en medio de la actividad y rodeados de gregarios pasivos, buscando nuevamente que queden "entre amigos". Lori, el alumno individualista introvertido, estará cerca del escritorio de la maestra, quien la conducirá a más actividad con el objetivo de convertirla en gregaria pasiva. Lori es puesta al lado de Mauricio, gregario pasivo, con quien no debe tener ningún problema.

Propuesta 3. Mapa Socio Relacional Colectivo



Análisis

Este tipo de acomodo llamado en equipo, o colectivo genera un aprendizaje en grupo y es ideal para la exploración y experimentación. Para este caso se conformaron 2 equipos de 4, y un equipo de 5 alumnos. Se colocó un equipo de 5 alumnos. Cada grupo tiene un líder. El grupo del fondo cuenta con un líder participativo, Alejandro y con 3 gregarios, quienes junto con el generan ambientes de aprendizaje significativos.

El equipo de enfrente de la maestra está compuesto por José, un líder dominante y se colocó junto con 2 gregarios pasivos para que lo sigan y con un gregario activo. El otro equipo, también al frente, cuenta con su líder dominante y sus seguidores, 2 gregarios pasivos, así como un gregario activo y un individualista introvertido para balancear al grupo. Se cuidó que el individualista estuviera alejado del líder dominante y rodeado de gregarios pasivos, con quienes se complementa bien.

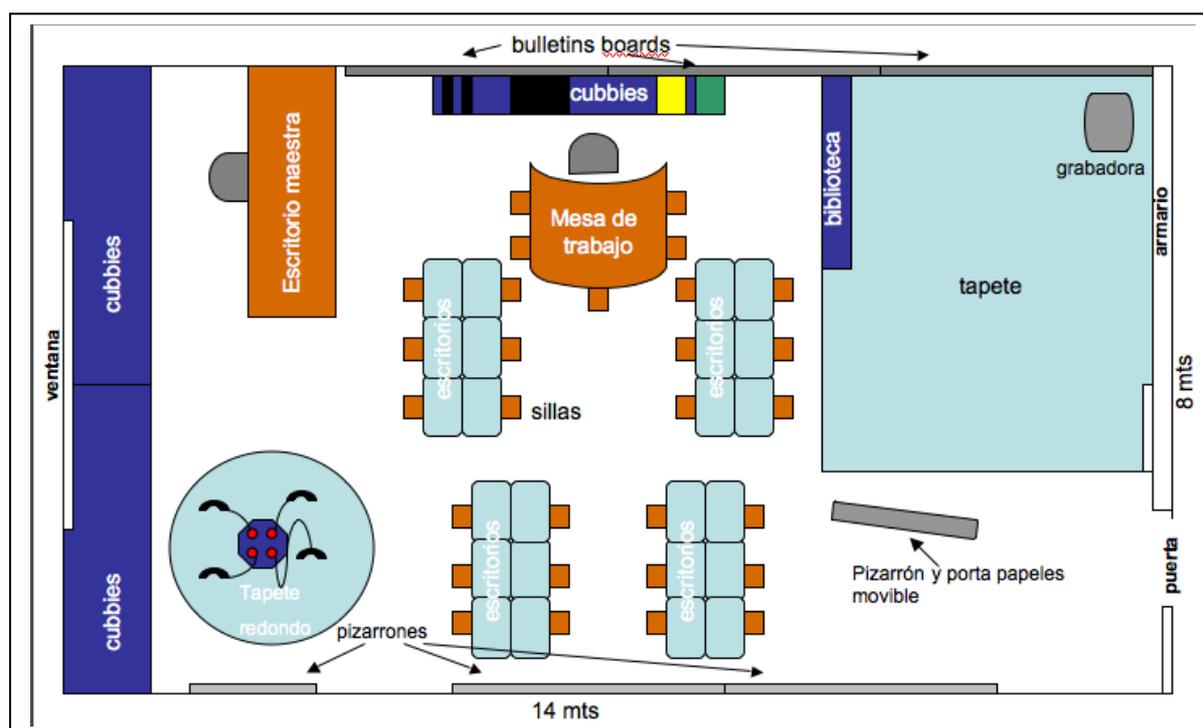
PROYECTO SOCIO-RELACIONAL GUIZELLA MAIZ DESCHAMPS

Ambientación:

Antes de que entren los niños y los primeros días de clases se trabaja en crear un ambiente en donde los niños se sientan seguros y familiarizados, en donde puedan trabajar autónomamente, en donde se puedan explorar, experimentar, expresarse y ser creativos.

El salón debe ser un espacio dinámico, en donde el alumno tenga la oportunidad de explorar y aprender a través de su propia experiencia. También debe ser una extensión de su vida diaria, de esta forma el alumno se identificara con el salón y tendrá la confianza de explorar y crear su propio conocimiento. Cada uno de los alumnos aprende a su propio estilo y ritmo, por lo tanto es importante tener diferentes áreas en las que los niños se pueden desarrollar.

Mapa del Aula.



Característica:

- El salón está diseñado para 24 alumnos.
- En este salón hay una maestra titular y una auxiliar.
- También cuenta con un televisor y proyector, que no está presente en el salón. (se comparten con los otros salones, del mismo grado)
- Cuentan con un carrito móvil que contiene 25 laptops, disponibles para que los alumnos las utilicen en el salón de clase, con instrucción de la maestra.
- Los 24 escritorios son unidades unitarias, las cuales se cambian de arreglo una vez al mes o cuando sea necesario.
- La mesa de trabajo se usa para trabajos en equipo, actividades libres o explicaciones a pequeños grupos.

Observación-Escucha:

Una vez que el docente es introducido al alumno, debe empezar a utilizar la estrategia de observación-escucha. El primer día que se conoce al alumno, es un día antes de empezar clases. Ellos van a dejar los libros con los papas. Ahí el docente se acerca a ellos, se pone a su altura y hace preguntas sencillas que te ayuden a ganar su confianza y a conocer su estilo de vida. Durante los primeros días de clases y a través de todo el año. Se crean ejercicios pequeños de observación-escucha. Esto ejercicios se pueden llevar acabo durante todo el día, pueden ser: en las mañanas antes de empezar clase, durante juegos o una actividad estructurada, en circle time o cuando un alumno acaban las actividades antes que sus compañeros, mientras que comen o en la tarde esperando a que los recojan. Con estas observaciones, se crean los perfiles de cada alumno y en base a los perfiles se asignan los roles que representan.

Perfiles y Roles:

1. Mariana: (7.11 años)

- *Rendimiento académico:* Mariana tiene un alto rendimiento académico. Trabaja mucho y hace su trabajo independiente. Su trabajo siempre esta completo y bonito. Puede leer fluidamente y escribir historias cortas.
- *Comportamiento social:* Ella es una niña tierna, con una personalidad amistosa. Ella comparte sus cosas con sus compañeros, toma turnos con otros y coopera con sus maestras. Le gusta participar y que la escuchen. Pasa mucho tiempo con Elisa.
- *Comportamiento emocional:* Ella vienen contenta a la escuela y no tiene problemas en adaptarse a nuevas situaciones.

Roles: □ GREGARIO, ACTIVO

3. Jorge: (7.8 años)

- *Rendimiento académico:* Jorge tienen un rendimiento académico promedio. Le gusta participar en todas las actividades. Trabaja independientemente, pero tiene problemas para terminar las cosas. El lee y escribe historias cortas.
- *Comportamiento social:* Tiene 3 amigos (Karina, Jaime, Mariana, Mónica y Juan) y se relaciona fácil.
- *Comportamiento emocional:* Jorge viene contento a la escuela y no tiene problemas en adaptarse a situaciones nuevas.

Roles: □ GREGARIO, ACTIVO

5. Rubén: (7.10 años)

- *Rendimiento académico:* Su rendimiento académico es bajo. Trabaja duro, pero no tiene las habilidades para alcanzar las expectativas de su grado. Batalla mucho para escribir, no forma bien las letras y no escribe oraciones completas. Puede hacer sumas sencillas y leer libros sencillos.
- *Comportamiento social:* Sus compañeros lo quieren, siempre esta acompañado de Emilio, Rafael, David y Javier. No se mete en problemas. El no es seguidor, pero tampoco lo siguen a él.

- *Comportamiento emocional:* El es un niño callado con los adultos, a la hora de participar en clase es un niño muy penoso. Lo tienes que animar y motivar, para que tenga confianza y participe. El sabe que no puede leer y escribir igual que los demás, cuando le toca participar pide permiso para ir al baño o busca una manera de evadir las preguntas.

Roles: △ GREGARIO, PASIVO

6. Karina: (7.8 años)

- *Rendimiento académico:* Karina tiene un rendimiento alto. Ella se toma su tiempo para hacer un excelente trabajo. Ella puede leer libros de capítulos y escribe mas de tres oraciones completas.
- *Comportamiento social:* Ella respeta y se lleva con sus compañeros Jaime, Jorge y con todas las niñas excepto Elisa, se aleja de los problemas. Sabe como esperar su turno y cooperar.
- *Comportamiento emocional:* A ella le gusta venir a al colegio. Es callada y a veces penosa, pero eso no la detiene de participar en clase.

Roles: ◻ GREGARIO, ACTIVO

7. Javier: (7.6 años)

- *Rendimiento académico:* Tienen un rendimiento académico promedio. Tienen un vocabulario básico en ingles. Puede leer libros familiares, pero a veces tienen problemas para pronunciar algunas palabras.
- *Comportamiento social:* Este es su primer año en el colegio y en la ciudad. Desde que entro no tuvo problemas para relacionarse con los niños. Saber jugar y tiene alrededor de 7 amigos (Gabriel, Rubén, Alejandro, Emilio, Marcela, Rafael y Juan) .
- *Comportamiento emocional:* Es un niño feliz. Todas las mañanas llega muy contento a la escuela. En poca ocasiones a actuado agresivamente, por problemas familiares.

Roles: ◻ GREGARIO, ACTIVO

8. Mónica: (7.9 años)

- *Rendimiento académico:* Mónica tienen un rendimiento académico promedio. Le gusta participar en las discusiones en clase. Ella puede leer libros familiares, de patrones y capítulos. También puede escribir oraciones completas. Ella trabaja muy bien y habla muy bien ingles.
- *Comportamiento social:* Es muy sociable y tienen muchas amigas: Sofía, Paulina, Fernanda, Mariana, Karina y Marcela. Tiende a guiar a 5 compañeras y le gusta tener la atención de todos.
- *Comportamiento emocional:* Le gusta el colegio. Habla mucho y se distrae fácilmente.

Roles: ↯ LIDER, DOMINANTE

9. Marcela: (8.3 años)

- *Rendimiento académico:* Marcela tiene un rendimiento académico alto. Le gusta participar en las discusiones del salón. Ella puede leer libro familiares y de patrones, también puede escribir oraciones completas, hasta le gusta escribir historias completas.
- *Comportamiento social:* Ella es muy sociable y tiene muchos amigos: Sofía, Paulina, Mónica, Fernanda, Alejandro, Santiago, Emilio y Juan. Sabe relacionarse y mantener un control en el grupo.
- *Comportamiento emocional:* A Marcela le gusta el colegio, siempre esta contenta y segura de si misma.

Roles: ↯ LIDER, PARTICIPE

10. Gabriel: (7.3 años)

- *Rendimiento académico:* Gabriel tienen un rendimiento académico promedio, pero en algunas áreas puede ser considerado alto rendimiento. Hace un buen trabajo en sus actividades, pero se puede distraer fácilmente. Puede leer libros familiares y escribir oraciones completas.
- *Comportamiento social:* Se relaciona bien con sus compañeros: David, Sebastián, Alfonso, Alejandro, Emilio, Juan, Mario y Rafael y le gusta jugar con ellos. El respeta a otros y coopera en clase. Es penoso con los adultos. A pesar de eso Alfonso y Sebastián lo siguen mucho.
- *Comportamiento emocional:* El es un niño feliz y le gusta venir al colegio.

Roles: ↯ LIDER, DOMINANTE.

11. Elisa: (7.11 años)

- *Rendimiento académico:* Elisa tiene un rendimiento académico alto. Es perfeccionista. Le toma tiempo en acabar, pero siempre esta trabajando. Puede leer historias cortas y tiene buenas habilidades para leer y escribir en ingles. Es organizada independiente y extremadamente responsable.
- *Comportamiento social:* No tiene amigas. Le gusta que las cosas se hagan a su manera y si no se sale del juego y se sienta en una esquina. Puede ser muy dramática.
- *Comportamiento emocional:* La mayoría del tiempo es respetuosa, pero en ocasiones puede discutir y decir cosas agresivas. Parece estar feliz, pero a veces se hace la víctima.

Roles: INDIVIDUALISTA, EXTROVERTIDA

12. Alejandro: (8.2 años)

- *Rendimiento académico:* Tienen un rendimiento académico alto. Tiene una gran habilidad para escribir. Es muy independiente, respetuoso y responsable. Le da orgullo todo lo que hace y es muy trabajador. Tiene una posición positiva hacia el colegio.
- *Comportamiento social:* Es muy querido por sus compañeros: Emilio, Juan, Mario y Rafael y le gusta jugar en grupos, pero a veces prefiere jugar solo.
- *Comportamiento emocional:* Es muy activo. A veces puede ser penoso. Es muy sensible a los sentimientos de otros.

Roles: ◻ GREGARIO, ACTIVO

14. Juan: (7.9 años)

- *Rendimiento académico:* Juan tiene un rendimiento académico alto. Puede leer los libros de capítulos fluidamente, también es muy bueno para matemáticas. Pero se le tienen que recordar que haga una letra bonita.
- *Comportamiento social:* Es muy responsable y muy querido por sus amigos: Emilio, Mario, Rafael y Alejandro. Se relaciona bien con otros y sabe compartir las cosas.
- *Comportamiento emocional:* El está muy contento en el colegio. Es un poco penoso.

Roles: △ GREGARIO, PASIVO

15. David: (8.11 años)

- *Rendimiento académico:* David es un estudiante de promedio bajo, no pone nada de su parte para salir adelante, pero cuando puede y entiende le gusta participar, su lectura y comprensión son pobres, en los dictados le va muy mal.
- *Comportamiento social:* Es un niño callado. El es bien aceptado por sus compañeros. Juega con todos en el recreo. Tiene habilidades sociales promedio. Se puede meter en problemas por jugar rudo. Puede reaccionar con violencia verbal o física si se provoca.
- *Comportamiento emocional:* David es un niño tranquilo. Muchas veces se ve cansado y esto afecta su humor. El no va a causar problemas en una situación regular. Pero es importante estar pendiente.

Roles: △ GREGARIO, PASIVO

16. Alfonso: (7.9 años)

- *Rendimiento académico:* Alfonso tienen un rendimiento alto. Tiene habilidades para adquirir rápido nuevos conocimientos. Habla muy bien inglés. Puede leer libros familiares, de patrones y capítulos. También puede escribir oraciones completas.
- *Comportamiento social:* Le gusta jugar con sus amigos: Sebastián, Gabriel y David, pero siempre se está moviendo alrededor de la clase. No puede estar parado en un solo lugar y molesta mucho a sus compañeros.

- *Comportamiento emocional:* Es un niño feliz, le gusta platicar de sus pasiones.

Roles: ▣ INDIVIDUALISTA, INTROVERTIDO

17. Paulina: (8.1 años)

- *Rendimiento académico:* Paulina tiene un rendimiento académico medio/bajo. Trabaja duro y le da orgullo todo lo que hace. Ella puede leer libro familiares y de patrones. Le gusta dibujar y cuida los detalles. Batalla con matemáticas.
- *Comportamiento social:* Le gusta guiar, pero no siempre en una manera positiva. Le gusta jugar con las mujeres: Sofía, Fernanda, Mariana y Karina. Es muy creativa e independiente.
- *Comportamiento emocional:* Es una niña feliz, pero a veces puede ser irrespetuosa. Otras veces es dulce y buena con sus compañeros. Puede ser arrogante con sus compañeros, pero no con la maestra. Le gusta complacer a las maestras.

Roles: ♣ LIDER, DOMINANTE

18. Emilio: (8.2 años)

- *Rendimiento académico:* Emilio es un estudiante promedio/bajo. Pone mucho esfuerzo y tienen una actitud positiva hacia la escuela. Se le dificulta la lectura, pero ya puede leer libros familiares y de patrones. Es muy independiente y tratar de cumplir con sus responsabilidades.
- *Comportamiento social:* El es bien aceptado por sus compañeros: Alejandro, Juan, Mario, Rafael, Javier y Rubén. El es bueno y respetuoso a los demás. Tiene una actitud positiva y le gusta compartir. Es una persona agradable. Sus compañeros lo buscan.
- *Comportamiento emocional:* Esta contento de estar en la escuela. Es independiente y seguro de si mismo.

Roles: ◻ GREGARIO, ACTIVO

19. Fernanda: (7.6 años)

- *Rendimiento académico:* Fernanda tienen un bajo rendimiento académico. Ella hace un gran esfuerzo, pero sigue batallando con la identificación de números. Su trabajo lo hace bien. Ella puede leer libros familiares o de patrones y puede escribir tres oraciones sencillas.
- *Comportamiento social:* Fernanda disfruta jugar con sus amigas: Paulina, Sofía, Karina y Mariana. A veces puede ser agresiva, hasta a sus amigas cercana Paulina, pero resuelve los conflictos fácilmente.
- *Comportamiento emocional:* Fernanda esta contenta en la escuela. Ella sonrío mucho y tiene confianza en si misma.

Roles: ◻ GREGARIO, ACTIVO

20. Rafael: (7.10 años)

- *Rendimiento académico:* Rafael tiene un rendimiento académico promedio. El trabajo muy duro y ha mejorado en su escritura y habilidades en inglés. Todavía necesita ayuda para entender las instrucciones y cuando entiende hace un excelente trabajo.
- *Comportamiento social:* Rafael tienen muchos amigos: Alejandro, Emilio, Juan, Mario, Javier y Rubén, él es un niño muy agradable y respeta a sus compañeros y maestras. A veces le gusta trabajar solo, pero se relaciona muy bien con el resto del salón, durante trabajos en equipo y en los tiempos de juego.
- *Comportamiento emocional:* Rafael es seguro de sí mismo y tiene orgullo en todo lo que hace. Ha crecido mucho y aprendido más sobre el respeto.

Roles: ◻ GREGARIO, ACTIVO

21. Sebastián: (7.8 años)

- *Rendimiento académico:* Tiene un bajo rendimiento académico. Hace su trabajo sin cuidado y combina las letras mayúsculas con las minúsculas. Marcelo constantemente necesita ayuda de la maestra para que le repita y explique las instrucciones. Está empezando a leer libros con un patrón y a escribir oraciones completas.
- *Comportamiento social:* A Sebastián le gusta jugar con amigos, aunque a veces no sabe como acercarse. Él puede ser muy impaciente, pero comparte y coopera con sus compañeros.
- *Comportamiento emocional:* Sebastián es un niño muy sensible. Llega al colegio feliz. Al principio del año podía llorar por una media hora seguida, si no entendía el material o no participaba en algún juego o actividad.

Roles: INDIVIDUALISTA, EXTROVERTIDO

22. Mario: (8.4 años)

- *Rendimiento académico:* Tienen un rendimiento académico alto. Lee libros de capítulos fluidamente. Aunque hace 4 meses aprendió el idioma. Pone mucho esfuerzo en su trabajo y lo acaba a tiempo.
- *Comportamiento social:* Él es un poco tímido, se relaciona bien con los hombres del salón, pero no lo buscan. Él siempre está siguiendo a 3 amigos (Rafael, Gabriel, Emilio).
- *Comportamiento emocional:* Es un niño tímido y callado. Le gusta ir a la escuela.

Roles: △ GREGARIO, PASIVO

23. Sofía: (8.2 años)

- *Rendimiento académico:* Tiene un rendimiento académico alto. Ella trabaja sola, acaba el trabajo a tiempo y con buena calidad. Lee libro arriba de su edad y escribe ideas completas. Habla muy bien ingles, pero es penosa.
- *Comportamiento social:* Siempre esta tratando de ayudar a sus compañeros y resolver problemas. Siempre esta rodeada de sus 4 amigas: Mónica, Paulina, Fernanda y Marcela, pero a veces puede hablar mucho. Sigue mucho a sus compañeros.
- *Comportamiento emocional:* Es una niña muy feliz, pero a veces se puede poner muy nerviosa. Si no trae la tarea o si se le pregunta algo directamente. Tiene un carácter suave, pero se sabe defender.

Roles: ◻ GREGARIO, ACTIVO

24. Jaime: (8.4 años)

- *Rendimiento académico:* Jaime tiene un rendimiento promedio/bajo. Tiene problemas en matemáticas. Lee libros familiares y hace un gran esfuerzo para cumplir las expectativas de su año escolar.
- *Comportamiento social:* Batalla para relacionarse con sus compañeros. Solamente tienen una amiga (Karina), la que no quiere que tenga más amigos. Cuando le pides que vuelva hacer el trabajo, se enoja y puede actuar violentamente.
- *Comportamiento emocional:* Es su primer año en esta ciudad, no le gusta ir al colegio. Muchas veces se separa del grupo y trabaja individualmente o no trabaja.

Roles: ▽ INDIVIDUALISTA, INTROVERTIDO

Tabulación y Grupos:

Signo:	Roles:	Alumnos:	Total:
◻	LP	1	4
○	LD	3	
◻	GA	9	13
△	GP	4	4
▽	II	2	
	IE	2	
TOTAL		21	21

Grupo 1:

Marcela LP
 Javier GA
 Fernanda GA
 Emilio GA
 Mario GP
 Jaime II

Grupo 2:

Gabriel LD
 Karina GA
 Mariana GA
 Juan GP
 Sebastián IE

Grupo 3:

Mónica LD
 Rafael GA
 Jorge GA
 Rubén GP
 Alfonso II

Grupo 4:

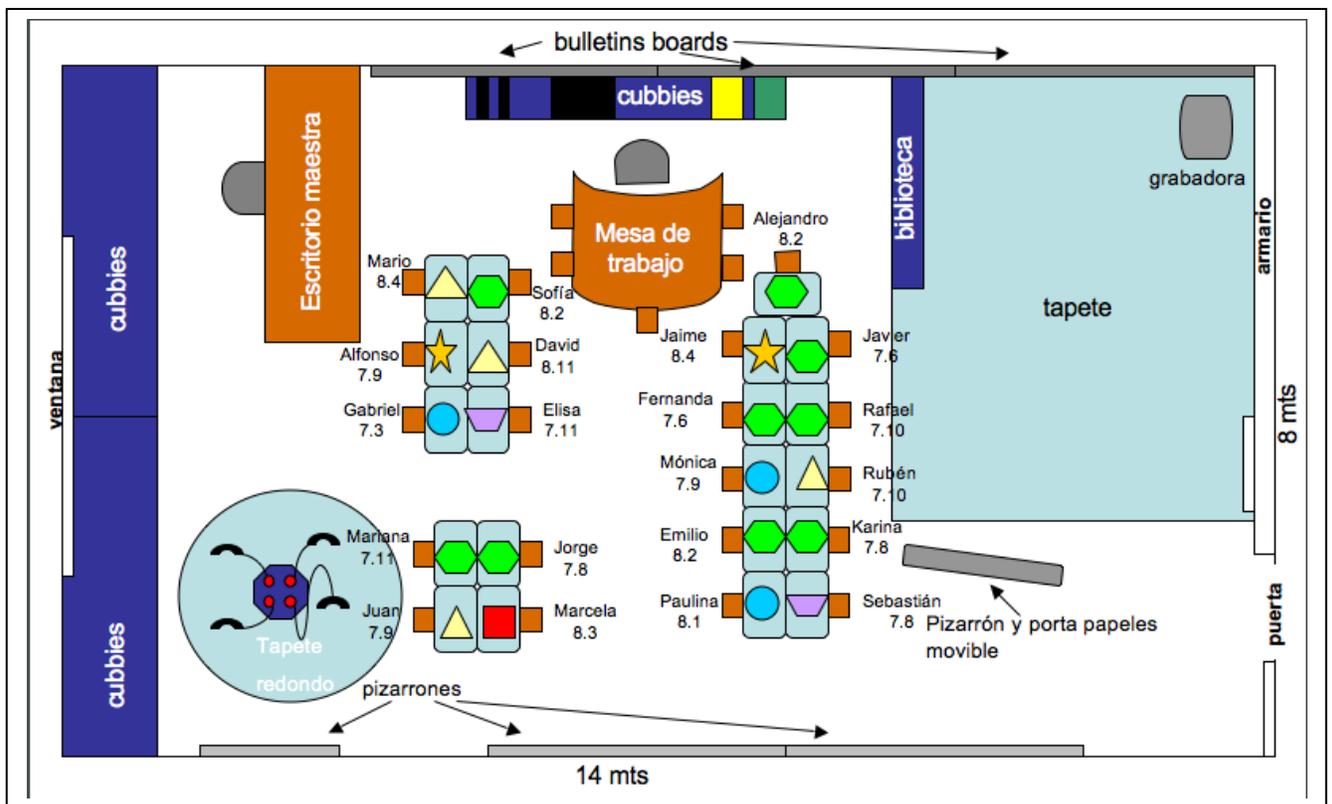
Paulina LD
 Alejandro GA
 Sofía GA
 David GP
 Elisa IE

Mapa Socio-Relacional:

Leyenda:

Símbolo	Rol
	LIDER DOMINANTE
	LIDER PARTICIPANTE
	GREGARIO ACTIVO
	GREGARIO PASIVO
	INDIVIDUALISTA INTROVERTIDO
	INDIVIDUALISTA EXTROVERTIDO

Distribución Actual:



Análisis

Después de analizar los roles de los alumnos de primero de primaria. Parece que no es muy difícil crear un mapa socio-relacional adecuado para el trabajo autónomo de los

alumnos. Los roles de los **21 alumnos**, son: el 61% de GREGARIOS, 4 LIDERES (uno por equipo) y 4 INDIVIDUALISTAS (uno por equipo).

La distribución actual no es la más adecuada, para la potencialización de los alumnos. Los líderes tanto Participativos como Dominantes no están bien aprovechados. Se tiene dos LIDERES DOMINANTES, frente a un INDIVIDUALISTA EXTROVERTIDO, que de acuerdo con las reglas esto se debería evitar, ya que el líder va a oprimir al individualista. En cuanto al LIDER PARTICIPATIVO, los compañeros que tiene alrededor no están mal en cuanto a su rol. Pero su ubicación no es la mejor, solo esta viendo a su equipo. Si se pone a este líder viendo al resto del salón, le puede ayudar a la maestra a mantener un control y guiar al grupo.

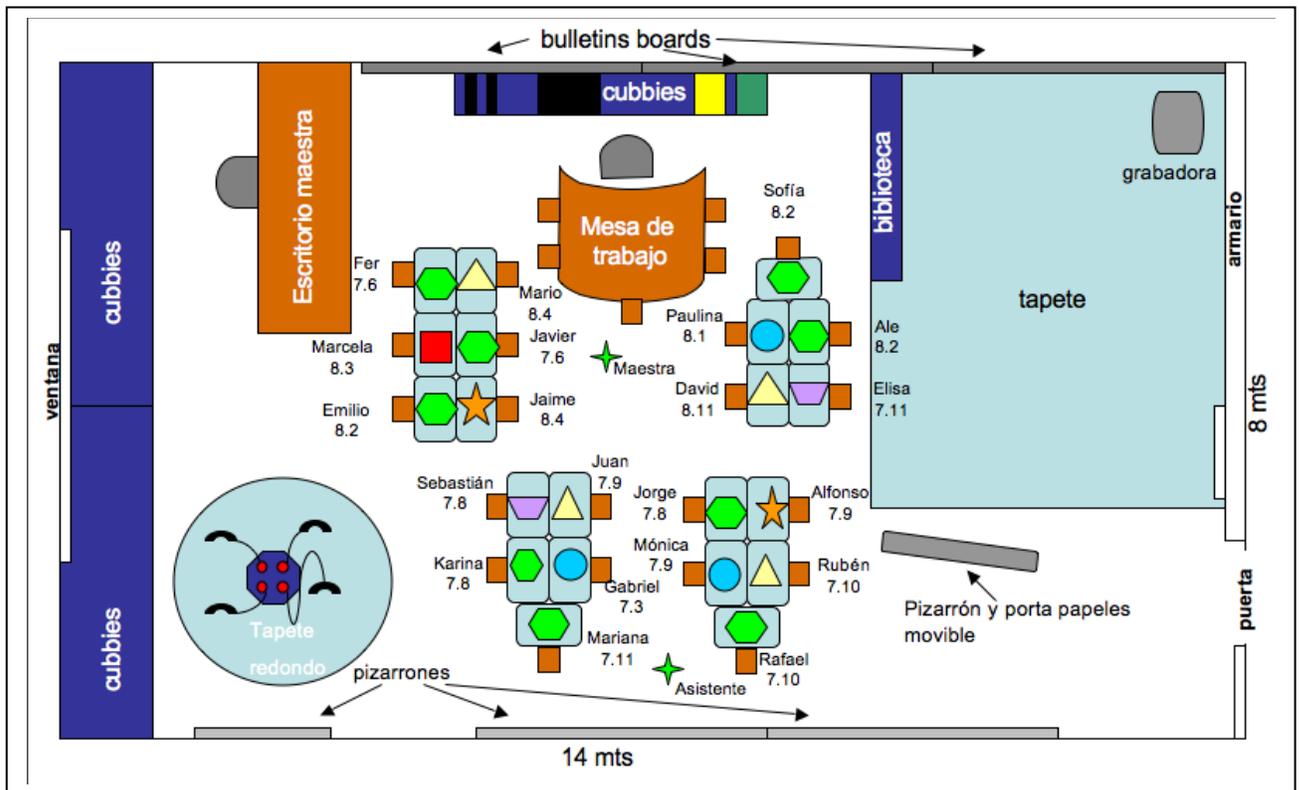
Los GREGARIOS PASIVOS, no están posicionados de una manera que rompan las reglas, pero tampoco se están aprovechando. Hay 3 LIDER DOMINANTES y 3 GREGARIOS PASIVOS, se puede poner un GREGARIO PASIVO a lado de cada LIDER DOMINANTE.

Los INDIVIDUALISTAS, se debe de colocar cerca de GREGARIOS PASIVOS O ACTIVOS, según su características. Pero se deben de alejar entre ellos.

Hipótesis:

En este caso se tienen 4 líderes, 1 LIDER PARTICIPATIVO y 3 LIDERES DOMINANTES. El que haya 3 LIDERES DOMINANTES puede ser por diferentes causas: Los perfiles de los alumnos representan la característica constantes de los alumnos, sin importar la situación. La maestra es un LIDER DOMINANTE o lo contrario la maestra no es líder.

Trabajo en Equipo



Análisis

En este salón, la tercer idea es la correcta. Entonces al momento de dividir el salón en 4 equipos. Se crean 3 equipos de 5 y uno de 6. Esto es para distribuir de la manera mas equitativa los roles de los niños. El grupo 1, esta compuesto por el LIDER PARTICIPATIVO, 3 GREGARIOS ACTIVOS, 1 GREGARIO PASIVO Y 1 INDIVIDUALISTA INTROVERTIDO. Esto es para tratar de separar a los Lideres Dominantes de los Individualistas Introvertidos. También porque un equipo con un Líder Participante y 3 Gregarios Activos, hace un equipo muy participativo. En donde la maestra no líder puede estar cerca y recibir retroalimentación. En este grupo el Líder Participativo esta del lado izquierdo, para ver a otros equipos y mantener el control.

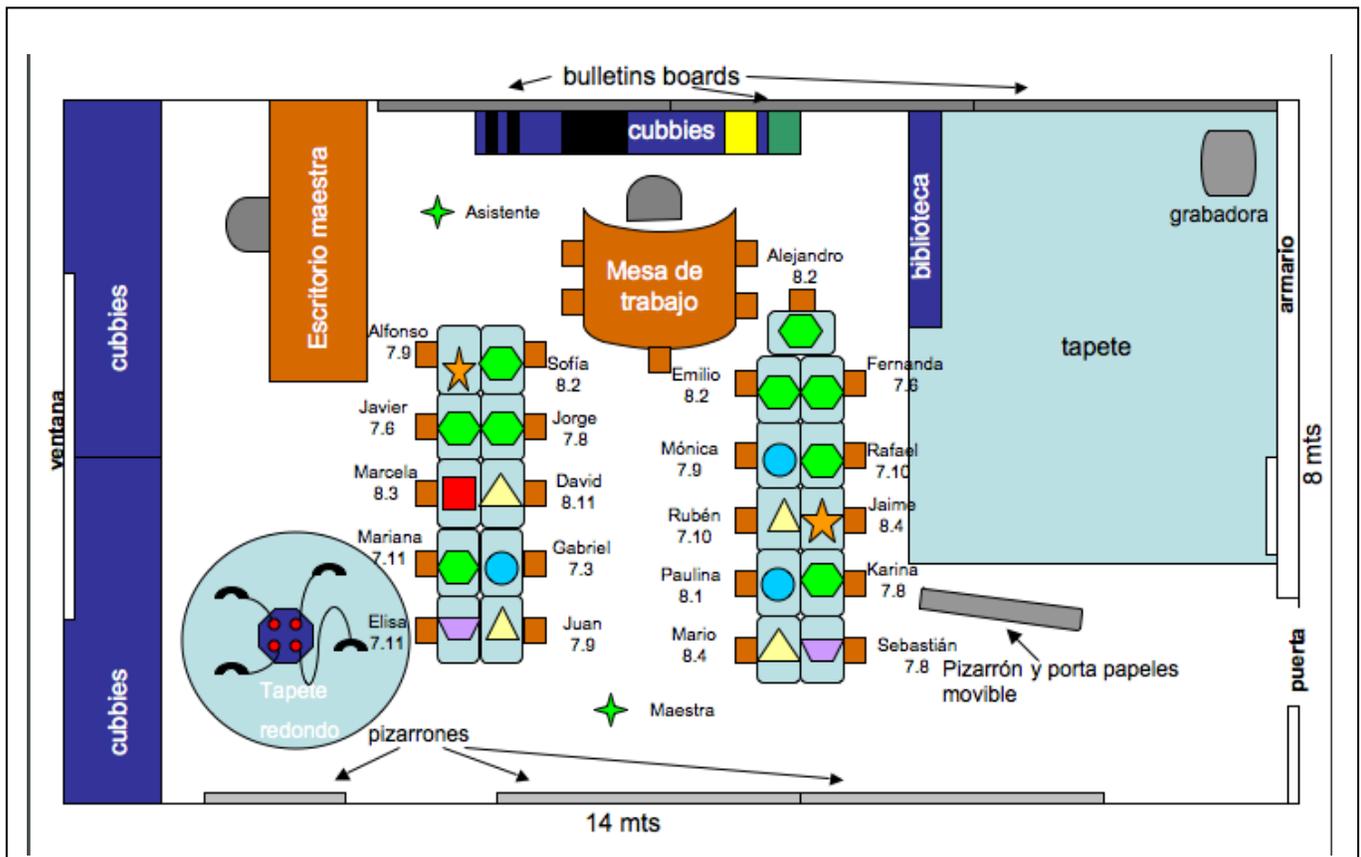
En cuanto a los Lideres Dominantes, ellos están solamente viendo a su equipo, para que solo se enfoque en guiar a su grupo y sus problemas.

Los lideres están rodeados de gregarios, los cuales hacen una mediación con los individualistas.

Los GREGARIOS ACTIVOS, están en ubicaciones en donde pueden ver mas integrantes que los de su propio equipo. De esta manera, puede aprovechar todas sus características.

En los tres mapas soci-relacionales se trate de acomodar a los GREGARIOS PASIVOS, a lado de los LIDERES. En caso de que no haya suficientes, se colocan los GREGARIOS ACTIVOS y después los INDIVIDUALISTAS.

Mapa Individual



Trabajo de Clase

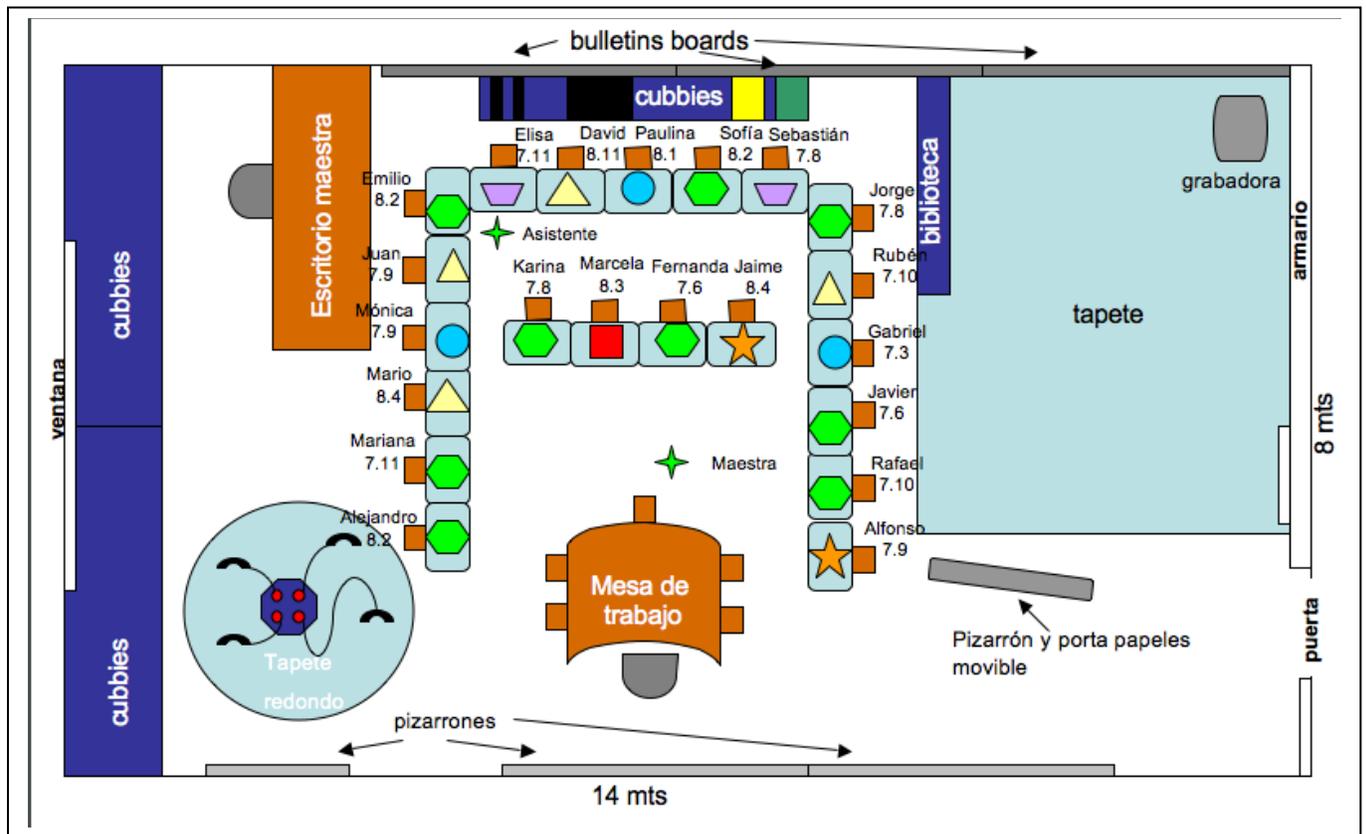
Análisis

En el mapa de trabajo individual, los LIDER DOMINANTES se pusieron en las filas del centro. De esta manera solo pueden observar a una parte del grupo, de esta manera no tienen conflicto con otros líderes o tienen a todo el grupo bajo control. El LIDER PARTICIPATIVO, si esta ubicado en un lugar que puede observar a todo el salón, de esta manera le puede ayudar a la maestra a controlar y guiar al grupo.

Los INDIVIDUALISTA INTROVERTIDOS, rodeados de GREGARIOS PASIVOS y ACTIVOS. Los GREGARIOS PASIVOS ayudan a la mediación entre los II y los LD.

Los INDIVIDUALISTAS INTROVERTIDOS, también se colocaron cerca de la maestra, para darles confianza y seguridad. De esta manera, ellos tendrán un mejor ambiente en donde puedan practicar el aprendizaje autonomo.

Mapa Grupal



Análisis

Debido a que se tienen a 4 líderes en el salón. Se distribuyeron los líderes dominantes en el centro de cada fila de la herradura y se creó una fila en el centro de la herradura, para poder ubicar al LIDER PARTICIPATIVO. Este último fue asignado en el centro, ya que es el que le ayuda a la maestra a guiar al grupo.

Los INDIVIDUALISTAS INTROVERTIDOS, se colocaron en las esquinas de la fila de atrás, para alejarlos de los LIDERES DOINANTES y acercarlos a la asistente, la cual les brindara apoyo y seguridad.

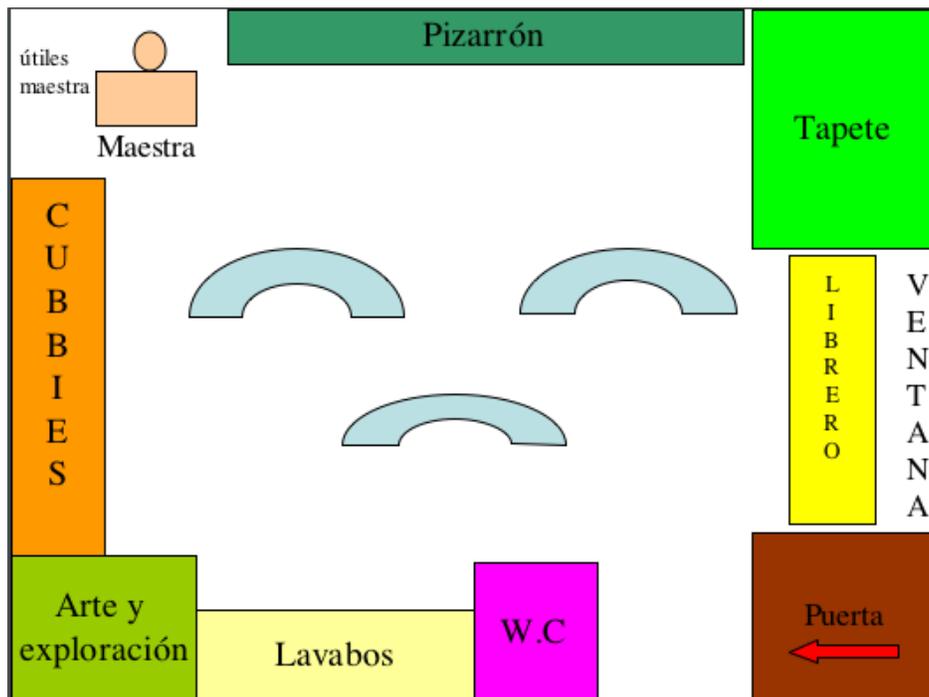
PROYECTO SOCIO-RELACIONAL

LUCIA GUTIERREZ TRONCOSO

Ambientación:

El aula debe tener una estructura viva, es decir que despierte la curiosidad en el niño de descubrir, experimentar, y así desarrollar su potencial. El ambiente del aula debe facilitar que el niño se sienta cómodo para que así pueda proyectar sus emociones. Los ritmos regulares, o horarios regulares son formas de hacer sentir seguro al niño en el aula y por lo tanto cómodo. Es importante que el niño no sienta una gran diferencia entre su vida familiar y su vida en la escuela. Por lo tanto, es importante que haya elementos suficientes para que puedan tener su preferido y a través del juego, ponerse en contacto con su mundo interior.

Mapa del Aula.



Característica:

- El área amarilla son los librerios. El lavabo se colocó afuera del baño para que ahí también se puedan lavar las manos después de hacer actividades que lo requieran como arte.
- Hay un ventanal que va a lo largo del librero. De esta manera el salón cuenta con buena iluminación natural.

Observación-Escucha:

La estrategia de observación-escucha es fundamental para conocer al alumno. A través de esto, se puede conocer las áreas fuertes del alumno, así como las débiles. Se debe

observar con atención al alumno para no basarse en impresiones momentaneas y así no hacer evaluaciones superficiales. Por otra parte, es conveniente observar al alumno en los diferentes ámbitos de su vida. Es decir, su manera de actuar dentro del salón, su comportamiento con sus amigos en el recreo, su relación con sus padres, así como la manera que se comporta cuando esta solo. Esta observación cuidadosa permitirá que el maestro pueda definir el perfil y el rol de cada alumno de manera asertiva.

Perfiles y Roles:

- Lider Pasivo ○
- Lider Dominante □
- Gregorio agregado ⬡
- Gregario pasivo ▲
- Individualista introvertido ⬇
- Individualista extrovertido ★

Nombre	Descripción	Rol
Eugenio	Es un niño muy inquieto. No hace caso, incluso cuando se le dice que hacer de manera personal y especifica. Su mamá esta por tener un bebé. Su complexión es grande por lo impone sobre los demás. A los demás no les gusta convivir mucho con el porque es muy tosco y agresivo	Individualista extrovertido ★
Valeria	Es muy pacifica, y muy tranquila. Hace todo con mucha delicadeza y cuidado. Siempre sigue las instrucciones. Se relaciona bien con el resto del grupo.	Gregario pasivo ▲
Emilio	Es muy inquieto, pero sigue las instrucciones en su propio tiempo. Comúnmente propone ideas y Daniel, y Alejandro lo siguen mucho.	Líder dominante ●
Daniel	Es inquieto y se lleva bien con todos. Sigue mucho a Emilio.	Gregario agregado ⬡
Alejandro	Es muy amigo de Emilio. Es medio agresivo porque cuando se desespera le pega a sus amiguitos. Siempre llega tarde a filas.	Gregario pasivo ▲
Hannia	Se desespera con los trabajos porque es muy lenta, sin embargo los hace muy bien. Si se le regaña decide no trabajar.	Individualista introvertido ⬇
Ivanna	Tiene unos papás muy participativos. La mamá constantemente manda regalos para las maestras y para el resto del grupo. Hace su trabajo muy bien, cuando termina ayuda al resto del grupo. Propone ideas y tiene buena relación con todos.	Líder pasivo ■
Mauricio	Es un niño muy introvertido. Entro después que el resto del salón. Se chupa el dedo gordo con frecuencia y batalla mucho para seguir ordenes. Habla poco	Individualista introvertido ⬇

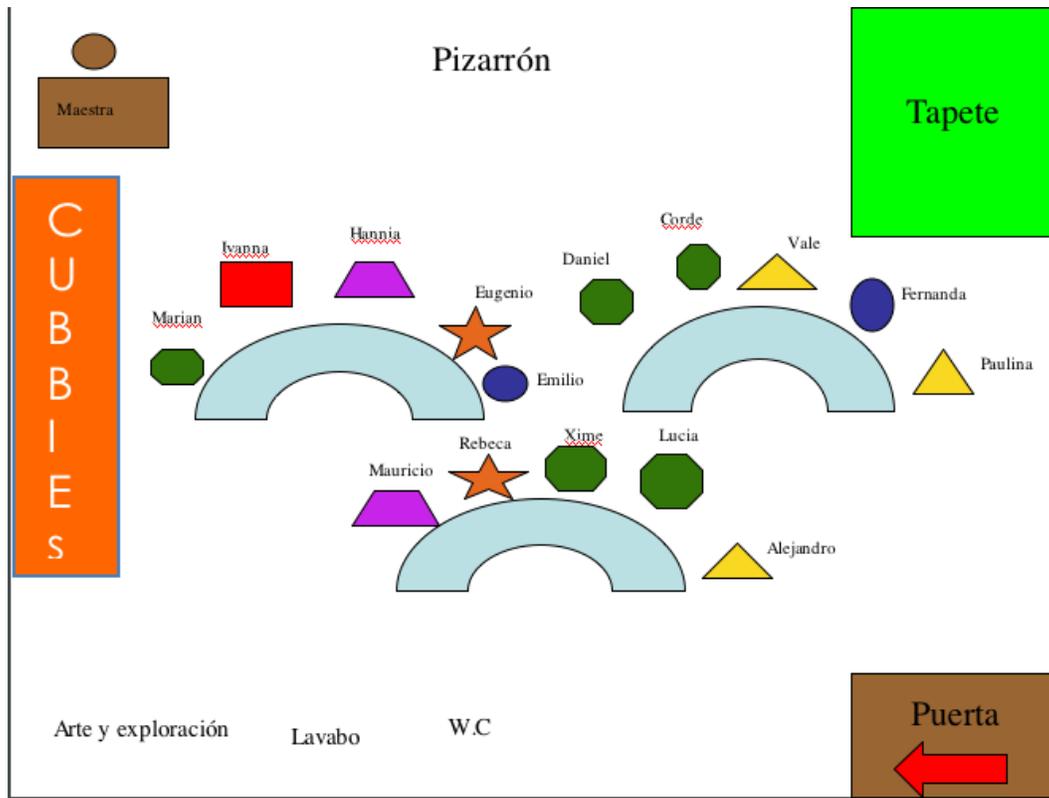
Corde	Es una niña muy dulce, es muy participativa. Su mamá tiene cáncer y ella cuenta con frecuencia que su mamá esta enferma. Lloro con mucha frecuencia. Se lleva bien con el resto del grupo. Su mejor amiga es Vale	Gregario agregado 
Rebeca	Es muy chismosa. Se lleva poco con el resto del grupo.	Individualista extrovertido 
Paulina	Es muy tranquila, muy introvertida y no le gusta trabajar en clase. Sin embargo, si convive con sus compañeras a la hora del recreo.	Gregario pasivo 
Fernanda	Es una niña muy carismática y muy inteligente. Se lleva muy bien con el resto del grupo, sin embargo siempre se tiene que hacer lo que ella dice o de lo contrario se enoja. Tiene una hermanita dos años mayor y pasan mucho tiempo juntas.	Líder dominante 
Raúl	Habla mucho, se distrae mucho en clase. Solamente trabaja si estas "arriba" de el. Sin embargo, se lleva bien con el resto del grupo.	Gregario pasivo 
Marián	Siempre quiere ser la primera en acabar todo, sin importar si hizo bien o no las cosas. Se lleva bien con el resto del grupo. Le gusta participar. Sigue mucho a Fernanda.	Gregario agregado 
Ximena	Cuando Ivanna propone ideas, ella las termina con sus propias modificaciones. Le da mucha inseguridad hablar en ingles, sin embargo, si participa.	Gregario agregado 

Tabulación

Líder pasivo		Ivanna
Líder dominante		Emilio Fernanda
Gregario pasivo		Valeria Alejandro Paulina
Gregario activo		Daniel Corde Marian Ximena Lucía
Individualista introvertido		Hannia Mauricio
Individualista extrovertido		Eugenio Rebeca

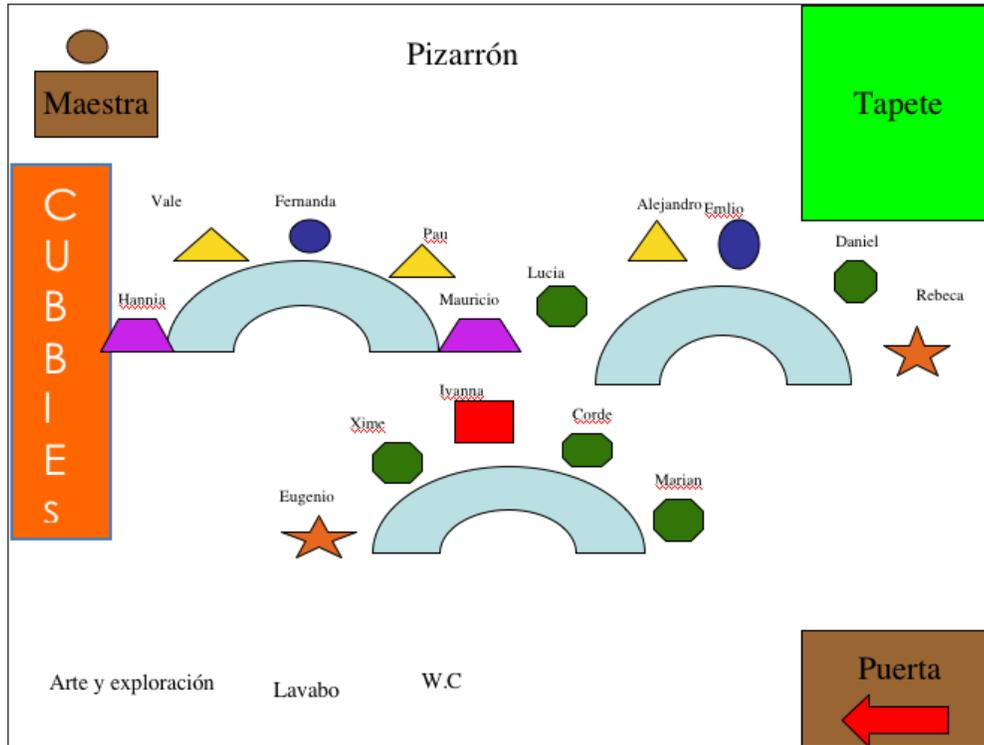
- Situación Actual

Salón de 8 X 5

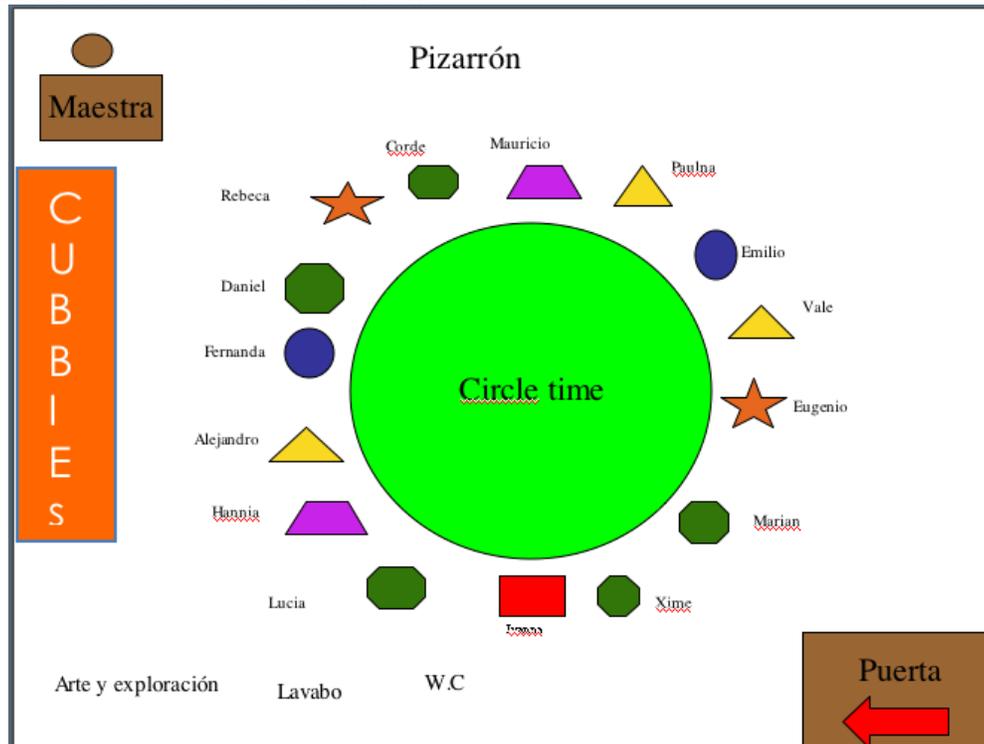


Hay diferentes errores en el acomodo del grupo. El primer grupo, el que esta pegado a los cubbies tiene dos líderes. Esto no es favorable ya que deben estar separados para que cada uno pueda cumplir su rol. Por otra parte, del lado de Emilio esta Eugenio lo cual no es favorable ya que ninguno puede desarrollar su rol. Un líder nunca debe estar del lado de un introvertido. Por otra parte, Rebeca y Emilio al ser individualistas extrovertidos deben estar más separados para evitar el descontrol del grupo. Lo ideal es separar a los líderes en cada grupo, y apartar a los individualistas extrovertidos lo más posible. Así es como yo organicé mi salón:

Salón de 8 X 5



- Así se debe ver un salón colectivo



El acomodo de mi salón sigue ciertas reglas que favorecen la socialización y el aprendizaje. Se tomó en cuenta el perfil y el rol para su acomodo.

- 1) El salón cuenta con 15 alumnos el cual es buen numero ya que pedagógicamente se pueden desarrollar bien los roles.
- 2) Hay tres líderes los cuales son separados cuando se trabaja en *centers* para que así cada uno pueda cumplir su rol.
- 3) Por otra parte, no coloque a los individualistas a un lado de un líder ya que esto no permitiría que los líderes ni los individualistas cumplan su rol.
- 4) Mi salón cuenta con 5 alumnos que son gregario activos. Esto es favorable porque ellos ayudan al líder pasivo y a los individualistas extrovertidos a cumplir su rol.
- 5) Eugenio y Rebeca no se deben sentar juntos, no sólo porque ambos son individualistas extrovertidos si no porque no tienen una buena relación.

Todos los acomodos del salón deben seguir ciertas reglas para que el ambiente facilite que los niños trabajen de manera autónoma.

PROYECTO SOCIO-RELACIONAL

ANDREA SADA MARTÍNEZ

Ambientación

La preparación de la ambiente que tendrá el salón de clases es indispensable para satisfacer las necesidades de los alumnos al aula. Antes de comenzar el curso escolar, los docentes deben de encargarse de crear un ambiente que de pie a un aprendizaje significativo y permanente en los alumnos, en un ambiente seguro.

La ambientación del aula esta adaptado a las necesidades y capacidades de los niños de 1.6 a 2 años de edad. Los muebles están adaptados a la altura de los alumnos y están diseñados cumpliendo con todas las medidas de seguridad para evitar accidentes.

El aula esta decorado en base a los temas que se estudian durante el mes, de manera que el *bulletin board* o friso cambia constantemente. Debido a que los alumnos están muy pequeños se utiliza un tapete para realizar actividades de estimulación y juego, creando un ambiente de aprendizaje optimo.

Finalmente, la ambientación del aula busca ser un lugar acogedor para el alumno, donde se sienta en plena confianza y seguridad en relación con sus compañeros y sus maestros.

Mapa del Aula.



Característica:

El plano anterior es el diseño de un salón de clases de pre-maternal (1.6 a 2 años).

- En el salón trabajan la maestra titular del grupo y una maestra auxiliar que asiste a la maestra en el cuidado de los alumnos y en la ejecución de actividades.
- El salón cuenta con dos mesas grandes de trabajo, en ellas los alumnos realizan actividades manuales y comen su refrigerio.
- Actualmente hay 15 alumnos inscritos en el grupo de pre-maternal.
- El tapete que se encuentra en la parte posterior, es uno de los elementos más importantes del aula ya que en él se realiza la rutina de la mañana, se enseñan conceptos básicos como números, letras, colores, figuras etc. por medio de música y actividades dinámicas.
- Los cubbies de los niños tienen el objetivo de guardar todos los objetos personales de los niños, tales como cambios de ropa, caja con fotografías, lonchera y folders.
- El juguetero cuenta con rompecabezas, material manipulable, juguetes de construcción (blocks), muñecos, artículos musicales etc. Los alumnos solo tienen acceso a el después de comer su refrigerio y al finalizar las actividades del día (hora de salida).
- El baño y la estación de pañales se encuentra en un cuarto en el pasillo principal, hay personal capacitado que se encarga de cambiar el pañal a los alumnos.
- La duración de cada periodo de actividad es de 20 minutos. Se comienza el día con exploración donde los niños a través de sus cinco sentidos comienzan a conocer conceptos diferentes. Estimula su creatividad a través de la curiosidad. Después se realiza la rutina de la mañana donde se analiza el clima, se aprenden el tema del día (un objeto, animal, temporada del año, planta, etc.) Posteriormente salimos al patio a jugar y a tomar el refrigerio, seguido por “*circle time*”, “*storytime*”, Gimnasio y arte.
- La televisión se utiliza aproximadamente una vez por semana y se almacena en un carrito móvil fuera del aula.
- Aula centrada en el alumno: El maestro no cuenta con un escritorio, los escritorios y el tapete mágico se encuentran en el centro del salón. Esto permite una mayor integración entre el docente y el alumno.

Observación-Escucha:

Las relaciones interpersonales entre la maestra y un alumno son de suma importancia para potenciar las experiencias que tendrá el alumno dentro del salón. La relación se forma desde el primer día, cuando los alumnos van a conocer a su maestra y el salón donde estarán trabajando durante todo el ciclo escolar.

La maestra debe de estar en constante observación del alumno, analizar su comportamiento durante las explicaciones en clase, durante la realización de trabajo individual y en equipo, así como su conducta en todas las actividades.

El maestro debe de mantener una buena comunicación con el alumno de manera diaria, esta se puede llevar acabo durante la mañana al llegar a clases, durante las actividades del día o durante la salida.

El maestro se debe de esforzar por conocer de la mejor manera posible al alumno, de manera que pueda conocer sus necesidades, sus tipos de emociones, de reacciones, sus pasatiempos favoritos, los amigos con los que mas convive, su situación familiar etc. con el objetivo de poder realizar un buen perfil del alumno.

La simbología que se utilizara para demostrar el perfil de los alumnos es la siguiente:

Símbolo	Rol del Alumno
	Líder Participativo
	Líder Dominante
	Gregaria Activa
	Gregaria Pasiva
	Individualista Extrovertido
	Individualista Introverso
	Maestros

Perfil y Rol de los alumnos

Mónica (2.3 años):

Es una niña muy alegre, inteligente y social. Es una niña tenaz que lucha por lo que quiere, siempre aporta ideas a los trabajos en grupos y convive con todos sus compañeros. Además es una niña muy emocional y perceptiva, ya que identifica claramente cuando algo no esta bien. Le gusta ser reconocida por su trabajo y muchos de sus compañeros la siguen al momento de realizar trabajos en equipo.

- Rol: Líder Participe  • Figura:

Marcelo (2.4 años):

Es un niño muy bueno, inteligente y social. Es un alumno que disfruta cada una de las clases, y es muy activo e independiente. En las clases siempre participa y cuando esta con sus amigos es muy alegre, juguetón y compartido. Se preocupa cuando un compañero esta llorando y siempre busca ayudarlo. Es un niño que aporta buenas ideas en los trabajos en grupos y se integra muy bien con todos su compañeros, además desempeña su trabajo de manera exitosa.

- Rol: Gregario Activo
- Figura: 

Andrés (2.2 años)

Es un niño muy activo, inteligente y trabajador. Es un alumno que disfruta mucho aprender cosas nuevas y ponerlas en practica de inmediato. Le gusta mucho participar en clase, es un niño social y extrovertido que disfruta mucho el tiempo libre ya que puede jugar con todos sus compañeros, los cuales lo escuchan y lo siguen. Al ser un niño que trabaja muy bien con todos sus compañeros, es perseverante y constante ya que le gusta que todo le salga bien incluso cuando le lleve tiempo perfeccionar sus acciones.

- Rol: Líder Participe
- • Figura:

Jorge (2.3 años):

Es un alumno dedicado, inteligente y perseverante. Durante las clases es muy participativo, pues le gusta obtener el reconocimiento de sus maestros. Le gusta trabajar de manera individual, no le gusta compartir ideas. Le gusta mucho cantar y bailar así como las actividades de arte.

- Rol: Individualista Introverso
- ▽ • Figura:

Alejandra (2.1 años):

Es una niña muy tranquila, sensible, dulce e inteligente. Es una niña que le gustan los retos y no le gusta dejar inconclusa una actividad, es una persona muy perseverante. Ella busca la aprobación de sus maestros al estar trabajando, ya que ve en ellos una figura de autoridad y de respeto. Le gusta mucho participar en clases, bailar y jugar con sus compañeros. Es una persona que sabe expresar muy bien sus sentimientos y se integra muy bien con sus compañeros.

- Rol: Gregario Activo
- Figura: ◻

Antonio (2.3 años):

Es un niño muy extrovertido y muy activo. Le gusta mucho jugar con sus amigos al momento de clase, en el recreo y en el gimnasio. Es un niño muy social y los niños lo siguen mucho debido a su facilidad de interacción con todos. En las clases es un niño que se distrae fácilmente ya que le gusta estar pendiente de los detalles que suceden a su alrededor, es un niño dulce que ama los juegos que requieran de mucha actividad física.

- Rol: Líder Dominante
- • Figura:

Carlos (1.11 años):

Es un niño muy inteligente, siempre esta poniendo a prueba su conocimiento al momento de jugar y le gustan los retos. Es un niño que a lo largo del año escolar ha crecido muchísimo, al inicio siempre traía su trapito de seguridad para todos lados y no le gustaba mancharse ni convivir con otros niños. Sin embargo ahora disfruta mas las actividades de arte y las que son fuera del salón. A el le gusta trabajar de manera individual y participar en clase, tocar instrumentos y pasa el recreo en el resbaladero junto con otros compañeros.

- Rol: Individualista Introverso
- ▽ • Figura:

Camila (2.6 años):

Es una niña muy tranquila, dulce y alegre. Es una niña introversa que no platica mucho en clase, prefiere trabajar sola y no le gusta tener interacción con sus maestros, sin embargo le gusta que estén pendiente de ella. A la hora del recreo, juega con todos sus amigos en la casita, es una niña muy carismática y soñadora.

- Rol: Gregario Pasiva
- Figura: △

Ana Cecilia (2.3 años):

Es una niña muy dulce y juguetona. Le gusta mucho llamar la atención de sus amigos, por lo que siempre trata de sobresalir en las clases por medio de sus cantos, sus ideas y sus buenos trabajos. Es una persona que busca que todos en el grupo se sientan bienvenido. Durante la clase se distrae con cualquier cosa, mostrando poco interés hacía el curso.

- Rol: Gregario Pasiva
- Figura: 

Rubén (1.11 años):

Es el niño más chico de toda la clase, es un inicio prefería jugar y trabajar solo, sin embargo conforme ha pasado el año, se ha integrado más al grupo y siempre juega con más de un compañero en el recreo. Es una persona muy alegre y noble, le gusta mucho bailar, cantar y participar en clase. No busca problemas con nadie y solamente busca el apoyo de una maestra cuando esta triste.

- Rol: Gregario Activo
- Figura: 

Balbina (2 años):

Es una niña muy social, a una muy temprana edad comenzó a hablar por lo que se comunica muy bien con todos sus compañeros de clase y a la hora del recreo busca a sus compañeros para jugar. En cuanto a las clases, es una niña que presta mucha atención a lo que dicen sus maestras y dentro del grupo es de las niñas que más recuerda información. Es una niña que protege mucho a sus amigos y busca mucho la atención de todos, por lo que es una persona creativa, juguetona y social.

- Rol: Gregario Activo
- Figura: 

Tabulación de Roles en la clase.**Tabla de resultados.**

Líder dominante	2	3
Líder participativo	1	
Gregario activo	4	6
Gregario pasivo	2	
Individualista introvertido	2	2
Individualista extrovertido	0	

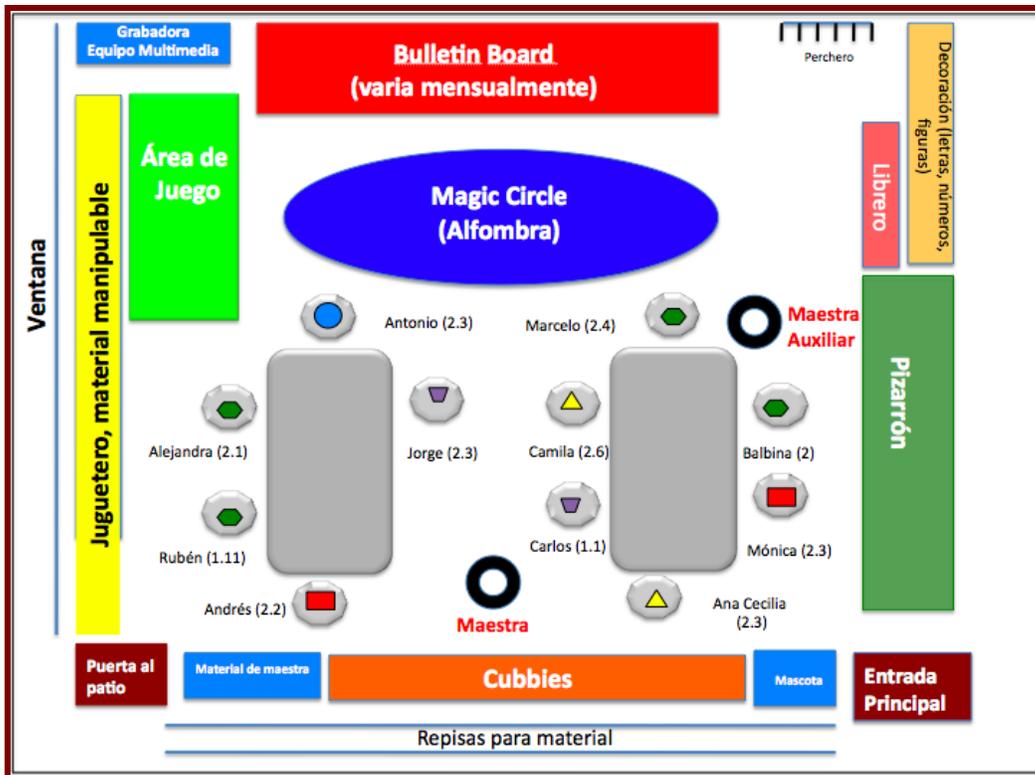
- Total: 11 alumnos

Lideres: 27%

Gregarios: 55%

Individualistas: 18%

Análisis de Agrupación Actual: Salón de 8 X 5 Mts



- En el grupo existe un balance en cuanto a los perfiles de los alumnos. El numero mayoritario es de alumnos gregarios, mientras que el grupo individualista es el mas pequeño y el grupo intermedio es el de lideres.
- Existe un desbalance entre la cantidad de lideres en los equipos. El equipo con menores integrantes debe de tener solamente un líder, mientras que el grupo más grande debe de tener uno.
- La maestra se encuentra a lado de un líder participativo, dado a que su personalidad no es tan dominante y recibe retroalimentación por parte de los alumnos.
- Existe un mal acomodo entre los alumnos del primer grupo, debido a que una persona con perfil individualista debe de estar acompañado por un alumno con un perfil de gregario pasivo, por lo que se recomienda cambiar a un alumno que cuenta con este perfil al otro equipo.
- Se recomienda que un líder dominante este junto a un gregario pasivo y actualmente el alumno que cumple este perfil se encuentra junto a un individualista introverso; lo cual no se recomienda, ya que no optimiza el desempeño de un alumno.
- El grupo cuenta con muy buenos alumnos con perfil de gregario, sin embargo estos se encuentran sentados muy cerca uno del otro (2 pares están sentados juntos), por lo que se recomienda redistribuirlos con el fin de darle mayor balance al grupo.

A continuación se muestra el acomodo ideal de los alumnos de acuerdo a las reglas de un proyecto Socio-Relacional. La simbología utilizada es la misma que se utilizo anteriormente.

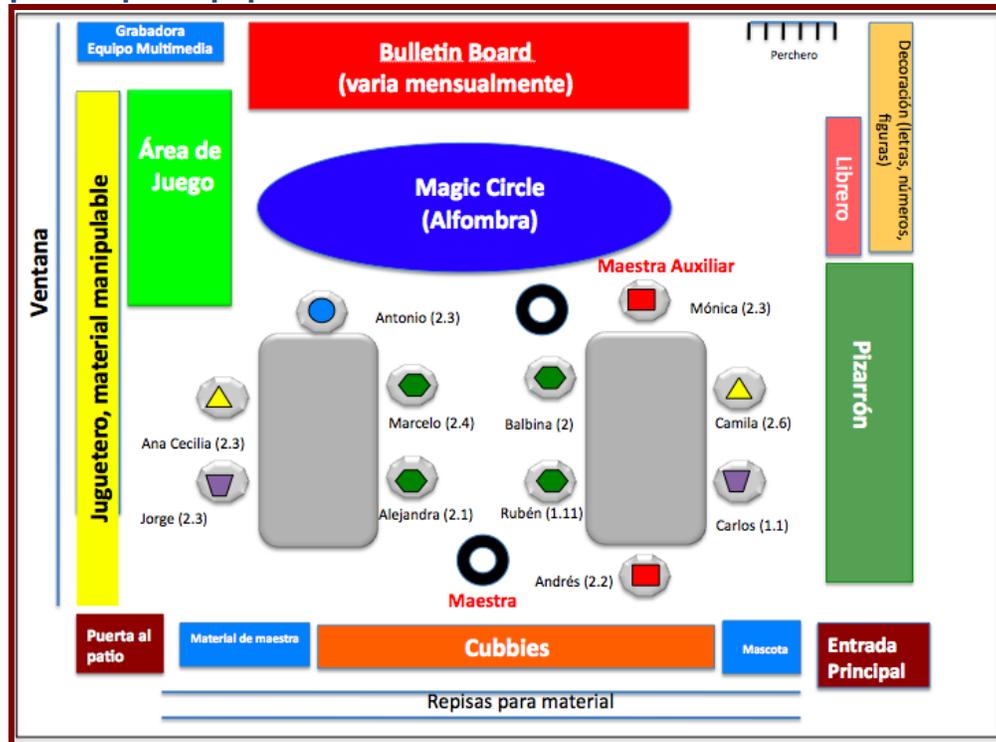
Se analizaron tres posibles escenarios.

Agrupación por equipos: Se lleva a cabo cuando los niños están realizando clases de exploración, arte, juegos de estimulación motriz fina y durante el refrigerio.

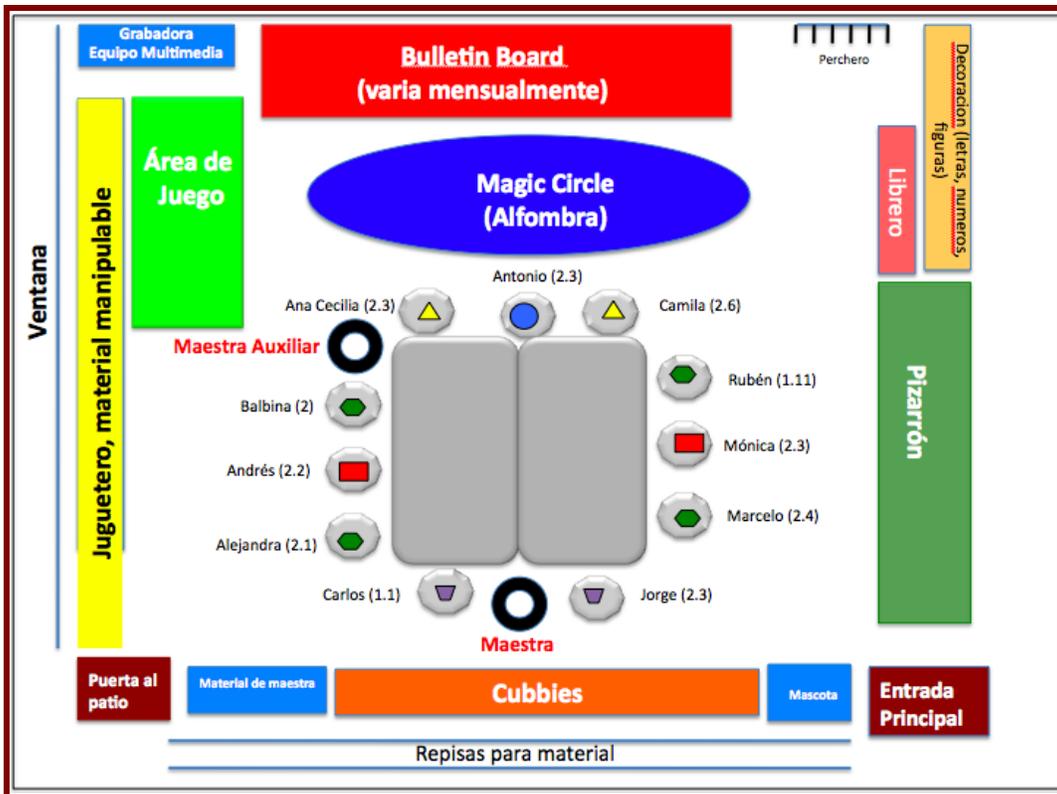
Agrupación Colectiva:

- En mesas de trabajo: Se utiliza cuando los niños van a trabajar con material general para todo. Estimula la socialización y la comunicación entre los compañeros.
- En tapete: Se realizan actividades de circle time, la rutina de la mañana, se leen cuentos a los niños y se realizan rondas, bailes y cantos.

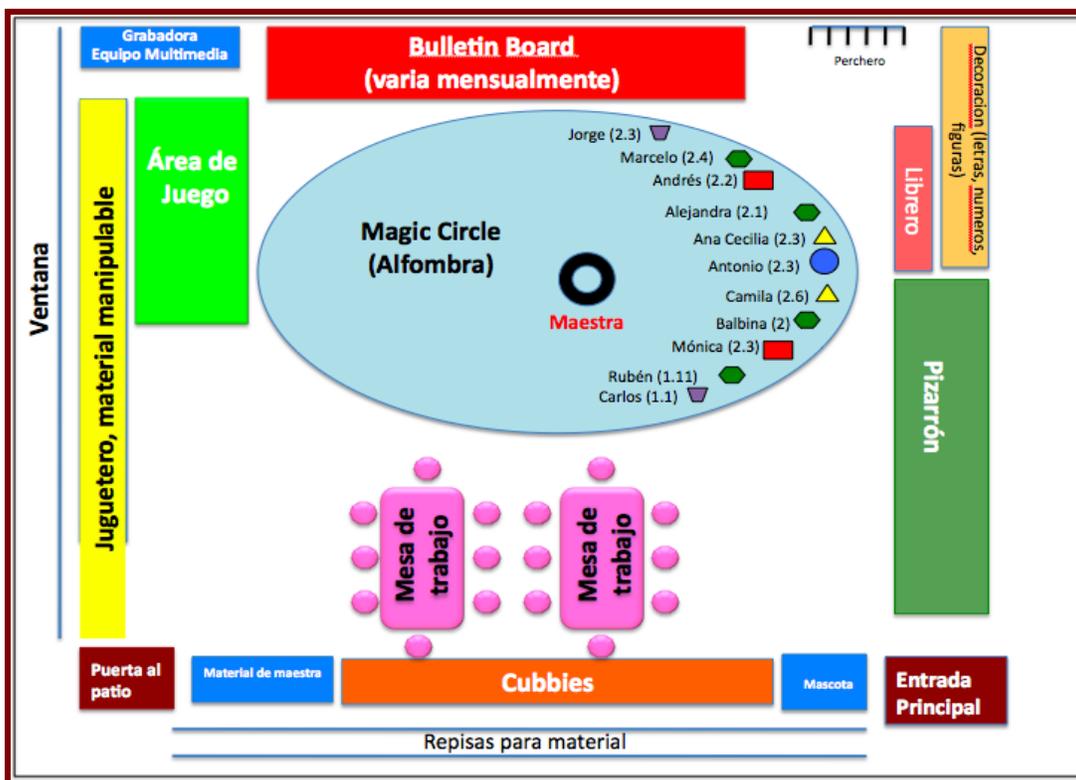
Agrupación por equipos: Salón de 8 X 5 Mts



Agrupación Colectiva en mesas de trabajo: Salón de 8 X 5 Mts



Agrupación Colectiva en tapete: Salón de 8 X 5 Mts



CONCLUSIÓN

Una buena educación infantil está compuesta por una serie de estrategias que deben ser aplicadas. Entre ellos están: la preparación del docente, la ambientación, la inserción escolar, las reglas, los perfiles y roles de los niños así como el proyecto socio-relacional. Estos elementos son necesarios en la elaboración de un buen proyecto de educación infantil.

La preparación del docente es fundamental en la educación infantil. Un buen educador conoce, selecciona, y aplica métodos y estrategias más adecuadas al grupo. Por otra parte, el docente se debe actualizar cada año. Es importante que se forme una comunidad educadora en la que sus miembros se involucren en el campo educativo. Una comunidad educadora se refiere a aquella en la que no sólo los alumnos y los maestros están involucrados en el proceso de aprendizaje, si no que también la familia, los abuelos, los funcionarios públicos y todas aquellas personas que vivan dentro de la comunidad. Es importante que la escuela fomente un ambiente cálido y propicio para que se den este tipo de comunidades.

La ambientación adecuada se debe emplear desde el primer día de clases. El aula viva es aquella que promueve el desarrollo de la creatividad, de la autonomía, el sentido de responsabilidad así como las bases para el desarrollo social. Es importante que el niño se sienta cómodo dentro del aula para que pueda expresar sus emociones correctamente. El aula viva es aquella que despierta la curiosidad en el alumno y el deseo por aprender. Es común que este tipo de aulas estén divididas en centros con diferentes finalidades para que de esta manera el niño pueda escoger donde quiere trabajar. Este tipo de ambientación también promueve las bases de la interacción social pues es aquí donde aprenden a esperar su turno al mismo tiempo que platican con sus compañeros.

La inserción escolar es uno de los momentos educativos más importantes para el alumno. Esta etapa debe ser planeada por la escuela con anticipación, ya que la experiencia del alumno va determinar como se va relacionar y comportar dentro de la misma. Se sugiere que se haga una cita previa con los padres, y que los niños conozcan el lugar antes del inicio. También es recomendable que los niños entren de manera progresiva, es decir, en diferentes días. De esta manera, los alumnos de nuevo ingreso pueden tener una transición mas suave. Es relevante que la maestra preste mayor atención al alumno que a sus padres para que así el sepa que es el importante y para que además haya una mejor conexión entre ellos. Por otra parte, es natural que los niños reaccionen ante el alejamiento de la relación familiar por lo que el docente debe estar preparado para atender estas situaciones.

Las reglas sirven para facilitar el ambiente educativo y las relaciones sociales. Estas deben ser claras y concretas ya que de lo contrario es menos probable que se implementen. Se permite que haya reglas que indiquen una negación ya que los niños deben aprender a escuchar un no. Las reglas brindan seguridad al niño porque de esta manera el sabe que es lo que se espera de el y así puede moldear su comportamiento. Las reglas se deben respetar por los alumnos, los maestros y los padres de familia.

Los perfiles y los roles deben ser definidos por la maestra. Se necesitan para el proceso de evaluación, de estructuración, y para el desarrollo de la educación didáctica. Sin ser

definidos es difícil ver los progresos y las áreas de oportunidad de cada alumno. Los roles deben ser respetados y la maestra debe procurar que se cumplan. Los diferentes tipos de roles: líder dominante, líder pasivo, gregario activo, gregario pasivo, individualista introvertido e individualista extrovertido deben ser tomados en cuenta para definir donde se van a ubicar los alumnos dentro del salón y para que así puedan los alumnos cumplir con su función. Es importante recalcar que los roles no son fijos, si no que cambian en diferentes situaciones. Un alumno que sea líder dentro del salón de clase, puede ser un individualista extrovertido en la clase de básquetbol.

El acomodo socio-relacional es relevante en la educación infantil. Se debe acomodar a los alumnos de tal manera que estén junto otros que les facilite el cumplimiento de su rol. Si se sabe que dos alumnos no tienen una buena relación se debe procurar no ponerlos juntos. Un buen proyecto es aquel que permite que el salón funcione sin la presencia del maestro.

El saber ser y el saber comunicar son metas establecidas de los docentes para los alumnos. El saber ser se refiere a la consolidación de la identidad personal y social. También se refiere al desarrollo de la autoestima y a la valoración de si mismo. Por otra parte, el saber comunicar se refiere al desarrollo de la dinámica de relaciones sociales. Ambas se desarrollan en los elementos previamente mencionados (inserción escolar, ambiente, entre otros).

Un Profesional de la Educación es quien se prepara para ser un docente que incremente y desarrolle sus habilidades y actitudes en la enseñanza. Quien implementa las estrategias psicopedagógicas necesarias y de construir relaciones eficaces y significativas de enseñanza – aprendizaje. Se preocupa día a día por el bien de sus alumnos para optimizar su aprendizaje, desarrollar sus aptitudes, competencias y su personalidad dentro del salón de clases.

ANEXOS

UNIVERSIDAD DE MONTERREY
DIVISION DE POSGRADO
Departamento de Humanidades
ESPECIALIDAD EN EDUCACION TEMPRANA Y PREESCOLAR
Curso: MODELOS Y ESTRATEGIAS DOCENTES EN LA
EDUCACIÓN INFANTIL Maestro: Dr. Fausto Presutti



Nombre: Celina Soto Canales
Equipo B

Matricula 42746

PRIMER CUESTIONARIO

LA PROFESIONALIDAD DOCENTE

- 1) **Explica cuáles son las características de la nueva Profesionalidad Docente en la Educación de la Infancia**
 - a. Ser capaz de desarrollar relaciones eficaces y significativas de enseñanza-aprendizaje.
 - b. Crecimiento integral de todas las partes involucradas: alumnos, familias, escuela y sociedad a través del desarrollo de una comunidad educativa.
 - c. Crear un ambiente propicio para el desarrollo completo de los alumnos buscando una mejora en la calidad de vida.
 - d. Competencia de gestión.
 - e. Constante actualización del docente.
 - f. Practicar competencias y metodologías psico-pedagógicas y didácticas.

- 2) **¿Qué palabras son claves para la Profesionalidad Docente? Y descríbelas**
 - a. Educador de Infancia – Maestro o formador de niños con edades de 0 a 6 años.
 - b. Profesionalidad Docente – Cumple con los principios éticos de su profesión fomentando continuamente la comunidad educativa.
 - c. Comunidad Educadora – Personas involucradas en el desarrollo de capacidades y habilidades de sus integrantes.
 - d. Reflexión sobre la propia labor – Esta formado por pre reflexión, post reflexión y la autoevaluación, en la primera etapa se evalúa los objetivos, metas y estrategias, en la segunda se evalúa los procesos, resultados y objetivos, finalmente en la última etapa se analiza los desempeños obtenidos.
 - e. Colección de información – Crear expedientes de los alumnos con los antecedentes familiares, antecedentes del desarrollo, entorno, características, perfil de fuerzas y debilidades.
 - f. Individualización de las necesidades – Hacer perfil de cada alumno detectando áreas de oportunidad y fortaleza.

- g. Formulación del Proyecto – Planear objetivos, técnicas, materiales y actividades.
- h. Experimentación de la intervención – Ejecutar y poner en práctica el proyecto.

3) ¿Cuáles son las habilidades y competencias básicas y especializadas de la Profesionalidad Docente en la Educación infantil?

- a. Relaciones Psico-sociales
- b. Desarrollo cognitivo-conductual

4) Enumera, de acuerdo a tu opinión, las Metodologías psico-pedagógicas que hacen los Educadores de Infancia

- a. Conocimiento y el uso adecuado de las relaciones psico-sociales.
 - i. Creación y organización de una comunidad educativa.
 - ii. Técnica de observación-escucha.
 - iii. La comprensión y la interacción de las relaciones sociales del salón de clases.
- b. Conocimiento y el orden del desarrollo cognitivo-conductual.
 - i. Ambiente educativo propicio para los niños.
 - ii. Aplicación de las etapas evolutivas en la programación psico-didáctica.
 - iii. Elaboración de proyectos educativos.
 - iv. Promover la iniciativa del juego, la socialización y la creatividad propia de los niños.



Nombre: Zarife Abraham Kuri
Equipo B

Matricula 55707

PRIMER CUESTIONARIO

LA PROFESIONALIDAD DOCENTE

1. Explica cuales son las características de la nueva Profesionalidad Docente en la Educación de la Infancia.

- Promover las relaciones entre alumnos, padres de familia, escuela y sociedad.
- Crear un ambiente acogedor y estimulante para el desarrollo de la personalidad de los niños así como para una mejor calidad de vida.
- Capacidad de resolución de problemas.
- Capacitación constante durante todo el año escolar.
- Tener conciencia de los diferentes estilos de aprendizaje y saberlos poner en práctica.

2. ¿Qué palabras son claves para la Profesionalidad Docente?

- Educación de infancia
- Personalidad docente
- Comunidad Educadora
- Reflexión sobre la propia labor
- Colección de información
- Individualización de las necesidades
- Formulación del proyecto
- Experimentación de la intervención

Describe las palabras claves

- Educador de infancia
Docente capacitado en el desarrollo infantil quien tiene experiencia en guiar a niños de 0 a 6 años de edad.
- Profesionalidad docente
Maestro que cumple con los principios éticos de su profesión.

- **Comunidad Educadora**
La integran los educadores, los padres de familia y los alumnos, con el fin de desarrollar capacidades y habilidades.
- **Reflexión sobre la propia labor**
Primero se hace una pre - reflexión donde se evalúa los objetivos, metas y estrategias pedagógicas, luego una post reflexión donde se analizan y evalúan los procesos, resultados y objetivos. También se realiza una auto evaluación en donde se analizan los resultados obtenidos, las estrategias utilizadas etc.
- **Colección de información**
Recolección de información teórica y estrategias que puedan ayudar a la acción formativa.
- **Individualización de las necesidades**
Realización del perfil de cada alumno donde se detectan las necesidades específicas con la finalidad de atender casos particulares.
- **Formulación del proyecto**
Observación y análisis de la situación actual para que se pueda planear los objetivos, las técnicas, los materiales y las actividades. Desarrollando temas de interés para el niño.
- **Experimentación de la intervención**
Los docentes deben poner en práctica las estrategias y la evaluación de los resultados.

3. ¿Cuáles son las habilidades y competencias básicas y especializadas de la Profesionalidad Docente en la Educación infantil?

El empleo de las relaciones psicosociales como la constitución de una Comunidad Educadora, la estructuración de Comunidades Educativas, capacidad de observar – registrar – interpretar el comportamiento del niño. y las dinámicas del ambiente educativo. La comprensión de los roles sociales y de la interacción de los grupos dentro de las clases.

4. Enumera, de acuerdo a tu opinión las Metodologías psico – pedagógicas que hacen los Educadores de Infancia.

1. Comunicación
2. La estructuración de una adecuada ambientación de los espacios escolares.
3. La realización de programas didácticas.
4. La realización de proyectos educativos y de procesos de aprendizaje y de evaluación para la elaboración de itinerarios didácticos.
5. Técnicas de observación – escucha
6. Relaciones psico – sociales
7. La estimulación del juego y creatividad por medio de la animación de la realidad diaria y de los mundos mentales del niño.



Nombre: Sandra Roel Berlanga
Equipo B

Matricula 64130

PRIMER CUESTIONARIO

LA PROFESIONALIDAD DOCENTE

1.- Explica cuáles son las características de la nueva Profesionalidad Docente en la Educación de la Infancia.

- ✓ El nuevo docente profesional, cuenta con una programación didáctica dinámica.
- ✓ Sus competencias de gestión son adecuadas: en cuanto a tiempo, espacio y relación con otros docentes.
- ✓ Procura una estructuración de espacios adecuada y un ambiente de aprendizaje significativo.
- ✓ Aplica metodologías psico-pedagógicas así como psico-sociales para el desarrollo cognitivo-conductual de los alumnos.
- ✓ Fomenta una comunidad educadora, entre alumnos, padres, docentes, administrativos y la comunidad en general.
- ✓ Observa y conoce las necesidades de sus alumnos para planear de acuerdo a éstas.

2.- ¿Qué palabras son claves para la Profesionalidad Docente? Describe las palabras clave.

- **Educador de Infancia:** Profesionista capacitado para educar alumnos de 0-6 años.
- **Profesionalidad docente:** Docente con principios éticos y profesionales que se conduce hacia una Comunidad Educadora integrando a todos sus miembros y buscando calidad académica.
- **Comunidad Educadora:** Comunidad relacionada con la Educación conformada por educadores, padres de familia, alumnos y administrativos que tienen como objetivo la calidad educativa.
- **Reflexiones sobre la propia labor docente:** Consiste en tres etapas. Pre-reflexión: tomar en cuenta el contexto y necesidades del alumno para generar las estrategias para la acción formativa.
Post-reflexión: Analizar y evaluar los procesos aplicados y Auto-evaluación: Analizar todo el proceso desde su concepción, aplicación, y resultados obtenidos.

- **Colección de información:** Adquirir información del alumno para contar con sus antecedentes y crear un perfil así como recopilar información por medio de la investigación tanto teórica como práctica.
- **individualización de las necesidades:** Tomar en cuenta la necesidad y perfil individual de cada alumno al establecer la línea de acción.
- **Formulación del proyecto:** Planear objetivos, tácticas y materiales de acuerdo al perfil del alumno, sus temas de interés y sus áreas de oportunidad.
- **Experimentación de la intervención:** Ejecución del proyecto y evaluación de resultados.

3.- ¿Cuáles son las habilidades y competencias básicas y especializadas de la Profesionalidad Docente en la Educación infantil?

El profesional docente en la educación infantil debe reconocer las necesidades psico-sociales del alumno así como su desarrollo cognitivo-conductual para formarlo y desarrollarlo no solamente impartir conocimiento.

Debe buscar mejorar su calidad profesional, capacitarse constantemente y saber aplicar estas estrategias, debe formar Comunidades Educadoras y ser un participante activo en la vida del alumno, conociendo sus antecedentes, su presente y sus inquietudes.

4.- Enumera, de acuerdo a tu opinión, las Metodologías psico-pedagógicas que hacen los Educadores de Infancia.

1. Pertenecen a una comunidad educadora y crean una comunidad educativa.
2. Observan el comportamiento del alumno y accionan en base a éste.
3. Conocen sobre los roles en clase y cómo contrarrestarlos y revertirlos a favor de la clase.
4. Procuran un ambiente óptimo con ritmos y espacios adecuados.
5. Conocen sobre las etapas evolutivas del alumno.
6. Construyen proyectos educativos para lograr un itinerario didáctico.
7. Logran una animación y procuran el juego, la socialización y la creatividad.



Nombre: Guizella Maiz Deschamps
Equipo B

Matricula 200260

PRIMER CUESTIONARIO

LA PROFESIONALIDAD DOCENTE

1) Explica cuáles son las características de la nueva Profesionalidad Docente en la Educación de la Infancia. Qué palabras son claves para la Profesionalidad Docente?

- Establecer tus objetivos y metas, integrando los métodos y estrategias psicopedagógicas, para estimular a los alumnos y obtener un aprendizaje significativo.
- Crear una Comunidad Educativa, con los alumnos, familias, escuela y sociedad. En la cual todos tengan un mismo fin.
- Participar en el desarrollo del plan de estudio, un vez que se haya conocido a los alumnos. De esta forma se atenderá su necesidades.
- Estar en continuo aprendizaje y actualizar los conocimientos de: competencia, tecnología y trabajo en equipo.
- Conocer y estudiar las estrategias de conocimiento para poder aplicarlas a los diferentes estilos de aprendizaje y crear una buena relación educativa.

2) ¿Qué palabras son claves para la Profesionalidad Docente?

- Educador de infancia, Profesionalidad docente, Comunidad educadora, Reflexión sobre la propia labor, Colección de información, Individualización de las necesidades, Formulación del proyecto, Experimentación de la intervención.

Describe las palabras claves:

- Educador de infancia: Personas capacitadas para enseñar y guiar a los niño en la adquisición de aprendizaje en los primeros años de su vida.
- Profesionalidad docente: Que el profesor cumpla las reglas.
- Comunidad educadora: Todos las personas que se ven involucradas en la formación y educación de los niños. Las cuales son regidas por un mismo fin.
- Reflexión sobre la propia labor: Evaluar a tus alumnos, para poder planear tus clases en base a sus necesidades, al final analizar los resultados obtenidos. Evaluarte a ti mismo en cuanto tu habilidad y esfuerzo para utilizar tus conocimiento y herramientas disponibles de la mejor manera.
- Colección de información: Obtener información de tus alumnos en todos los aspectos de su vida, no solamente en lo académico.
- Individualización de las necesidades: Tener en mente que cada alumno es diferente y por los tanto cada uno tiene su estilo de aprendizaje.

- *Formulación del proyecto:* Comparar la situación actual, con la situación deseada y planificar estrategias que te ayuden a alcanzar la situación deseada.
- *Experimentación de la intervención:* Aplicar tus conocimientos en base a las evaluaciones y planeaciones hechas previamente.

3) ¿Cuáles son las habilidades y competencias básicas y especializadas de la Profesionalidad Docente en la Educación infantil ?

- Crear relaciones interpersonales.
- Escuchar y comprender activamente a los alumnos.
- Analizar y evaluar las dinámicas sociales.
- Saber aplicar las metodologías, interpretarlas y dar a conocer los resultados.
- Poder lograr un ambiente educativo óptimo para el aprendizaje del alumno.
- Conocer las etapas de desarrollo, para desarrollar metodologías y planes de estudio.

4) Enumera, de acuerdo a tu opinión, las Metodologías psico-pedagógicas que hacen los Educadores de Infancia.

- La creación y organización de una Comunidad Educativa.
- Obtener perfiles de los alumnos y observar la relación del ambiente educativo.
- La asignación y comunicación de los roles escolares y la interacción de los integrantes de la comunidad.
- La estructuración a una adecuada ambientación para el niño, en base a sus necesidades.
- La estimulación de las habilidades sociales mediante la animación de la vida cotidiana.



Nombre: Lucia Gutiérrez Troncoso
Equipo B

Matricula 216150

PRIMER CUESTIONARIO

LA PROFESIONALIDAD DOCENTE

1) Explica cuáles son las características de la nueva Profesionalidad Docente en la Educación de la Infancia

- Tener una formación en Ciencias de la educación que además se actualice una vez al año y pueda aplicar los conocimientos adquiridos.
- seleccionar métodos y estrategias más adecuadas para el grupo.
- Debe influir en el ambiente del sistema escolar para que este sea acogedor y estimulante para el niño

2) ¿Qué palabras son claves para la Profesionalidad Docente?

Educador de infancia, profesionalidad docente, comunidad educadora, reflexión sobre propia labor, colección de información, individualización de necesidades, formulación del proyecto, experimentación de la intervención.

Describe las palabras claves:

Educador de la infancia: persona capacitada para guiar al niño de 0 a 6 años en su proceso de aprendizaje

Profesionalidad docente: profesionista que se guía con principios éticos. Intenta mantenerse actualizado, busca estrategias nuevas, e involucra a toda la comunidad (como los padres de familia) en el proceso de educación.

Comunidad educadora: comunidad con el fin de fomentar el desarrollo de habilidades de los niños.

Reflexión sobre propia labor: hacer una pre-reflexión en el que se analicen las metas deseadas así como las estrategias para cumplirlas. Después una post reflexión para evaluar los resultados. Una auto-evaluación también se necesita en la que se debe tomar en cuenta si se lograron las metas con el material previamente pensado, así como con las estrategias y el tiempo establecido.

Colección de información: juntar información del niño que pueda ser útil. Por ejemplo, que antecedentes familiares tiene, así como sus antecedentes de desarrollo. También es importante hacer un perfil del alumno con sus fuerzas y debilidades.

Individualización de las necesidades: hacer un perfil de cada alumno para detectar que necesita cada uno y así poder tener un plan de acción y de esta manera dar la ayuda apropiada.

Formulación del proyecto: analizar la situación actual para desarrollar temas de interés del niño.

Experimentación de la intervención: poner en practica las estrategias y evaluar resultados.

3) ¿Cuáles son las habilidades y competencias básicas y especializadas de la Profesionalidad Docente en la Educación infantil ?

- Un conocimiento del desarrollo cognitivo-conductual
- Conocer técnicas didácticas para fomentar las relaciones psicosociales

5) Enumera, de acuerdo a tu opinión, las Metodologías psico-pedagógicas que hacen los Educadores de Infancia

- a. constitución de comunidad educadora
- b. estructurar una comunidad educativa en donde los padres estén involucrados.
- c. Estimular la creatividad y la socialización a través del juego
- d. Observar a los niños y elegir las dinámicas que mejor le pueden favorecer en su educación.



Nombre: Andrea Sada Martínez
Equipo B

Matricula 307085

PRIMER CUESTIONARIO

LA PROFESIONALIDAD DOCENTE

1. Explica cuáles son las características de la nueva Profesionalidad Docente en la educación de la Infancia.

Un docente debe crear un buen ambiente de enseñanza-aprendizaje dentro del aula con el fin de transmitir conocimientos a sus alumnos de una manera eficaz y permanente. Los docentes deben de mantenerse actualizados antes, durante y después del ciclo escolar para conocer estrategias y métodos psicopedagógicos, deben de motivar a sus alumnos y brindar un sentido de comunidad de aprendizaje; donde no solo el alumno aprende sino el docente se instruye a través de las experiencias de sus alumnos. Así mismo, los maestros deben estar capacitados para resolver problemas y desarrollar habilidades de comunicación para establecer una relación basada en confianza con sus alumnos y los padres de éstos. Finalmente, los educadores deben contar con una titulación en ciencias de la educación para brindar una educación de alta calidad.

2. ¿Qué palabras son claves para la Profesionalidad Docente?

Los conceptos clave de un profesional docente son:

- **Educador de infancia:** Profesionista capacitado para llevar acabo labores de enseñanza-aprendizaje a niños de 0 a 6 años.
- **Profesionalidad docente:** profesional capacitado para desarrollarse en el proceso de enseñanza, poniendo en practica principios éticos y docentes buscando elevar la calidad del proceso de aprendizaje de los alumnos.
- **Comunidad educadora:** Conjunto de padres de familia, docentes y alumnos que buscan desarrollar capacidades y habilidades dentro del ámbito educativo.
- **Reflexión sobre la propia labor:** implica tres etapas; la primera es pre reflexión,

la cual implica analizar las necesidades de los alumnos y en base a éstas crear objetivos, metas y estrategias pedagógicas durante un curso. En segundo lugar se encuentra la post reflexión, la cual se enfoca en el análisis de los resultados, cumplimiento de objetivos y análisis de los procesos implementados. Finalmente se encuentra la autoevaluación, donde el docente tiene la oportunidad de evaluar su propio desempeño, las estrategias y materiales que utilizó, así como los resultados que obtuvo.

- **Colección de información:** Recolectar información relevante de cada alumno y del grupo en general con el fin de analizar sus necesidades principales y crear estrategias que vayan de acuerdo a su perfil.
- **Individualización de necesidades:** Realizar un perfil de cada alumno en base a sus necesidades específicas y tenerlas en mente para atender casos particulares.
- **Formulación del proyecto:** Analizar la situación actual para implementar estrategias, metodologías, objetivos y lograr las metas del curso.
- **Experimentación de la intervención:** Implica poner a prueba todo el conocimiento adquirido y cuantificar resultados.

3. ¿Cuáles son las habilidades y competencias básicas y especializadas de la Profesionalidad Docente en la Educación infantil?

Es indispensable que todo personal docente en educación infantil conozca la importancia de las relaciones psico-sociales; es decir la relación interpersonal que existe entre el docente y el alumno. Debe hacer un buen uso de ellas al aplicar metodologías, y técnicas de interpretación y comunicación.

Así mismo, el docente debe de conocer la estructuración del desarrollo cognitivo-conductual, es decir las etapas del desarrollo del cerebro, así como metodologías y técnicas de programación y evaluación.

En cuanto a las habilidades especializadas, es importante que se conozcan metodologías psicopedagógicas para poder construir entre los alumnos comunidades de aprendizaje. Se debe de saber interpretar el comportamiento de un niño y las relaciones socio-relacionadas de la clase. Además poder crear una ambientación adecuada dentro del salón de clases para que el niño tenga un aprendizaje efectivo, poder crear un proyectos educativos que vayan de acuerdo a las etapas evolutivas de los alumnos.

4. Enumera, de acuerdo a tu opinión, las Metodologías psico-pedagógicas que hacen los Educadores de Infancia.

1. Contar con las bases para crear y estructurar una Comunidad de aprendizaje.
2. Conocimiento sobre los diferentes comportamientos de los alumnos dentro del ámbito educativo.
3. Conocer el impacto que tiene el rol de la escuela y el trabajo en grupo en el desarrollo psico-social de un alumno.
4. Ser apto para crear una ambientación adecuada dentro del salón de clases que optimice el desarrollo de un alumno.
5. Ser capaz de crear proyectos psico-didacticos que vayan acorde a la etapa de desarrollo de los alumnos.
6. Tener la habilidad de construir proyectos educativos, procesos de aprendizaje y evaluación para cumplir con el currículum del curso.
7. Estimular a los alumnos por medio del juego, la socialización y la creatividad.



Nombre: **Celina Soto Canales**
Equipo B

Matricula 42746

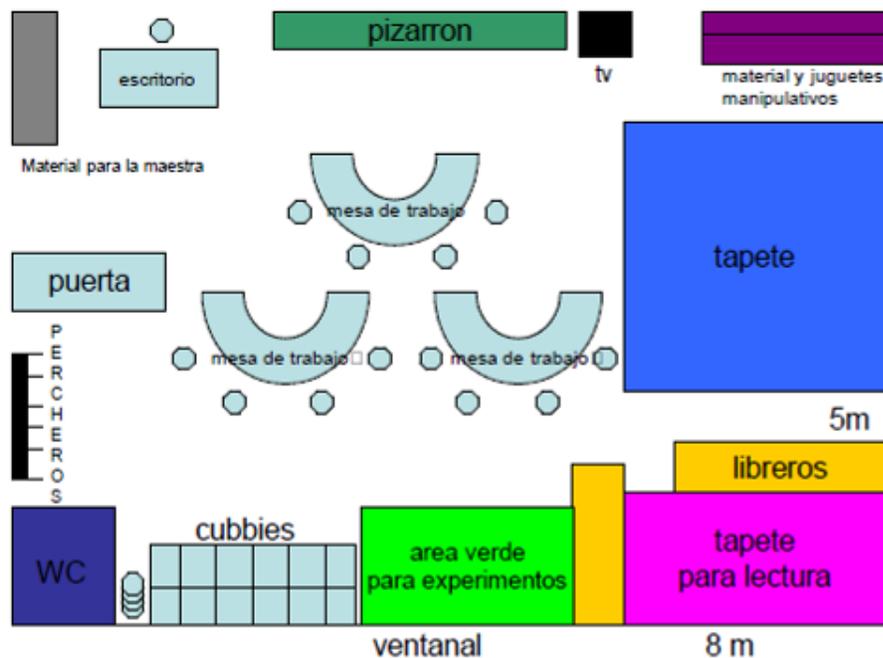
SEGUNDO CUESTIONARIO

LOS AMBIENTES EDUCATIVOS

1) ¿Cuáles son los principales elementos para estructurar el ambiente educativo con niños de 3-6 años?

- Debe ser una estructura viva, debe favorecer el desarrollo de las relaciones emotivo-sociales de los niños. El aula debe ser un facilitador para potencializar sus capacidades, por ello debe ser dinámica para formar la personalidad de cada niño que la integre.
- El niño debe sentir la escuela como su espacio, por lo tanto es parte de su espacio vital. Debe ser estimulante hacer propio el espacio.
- Los ritmos de las actividades no tienen que ser iguales, muy por el contrario cada niño va marcando su propia pauta.
- El niño no debe sentir una ruptura entre la vida familiar y la vida escolar.

2) Mira esta clase:

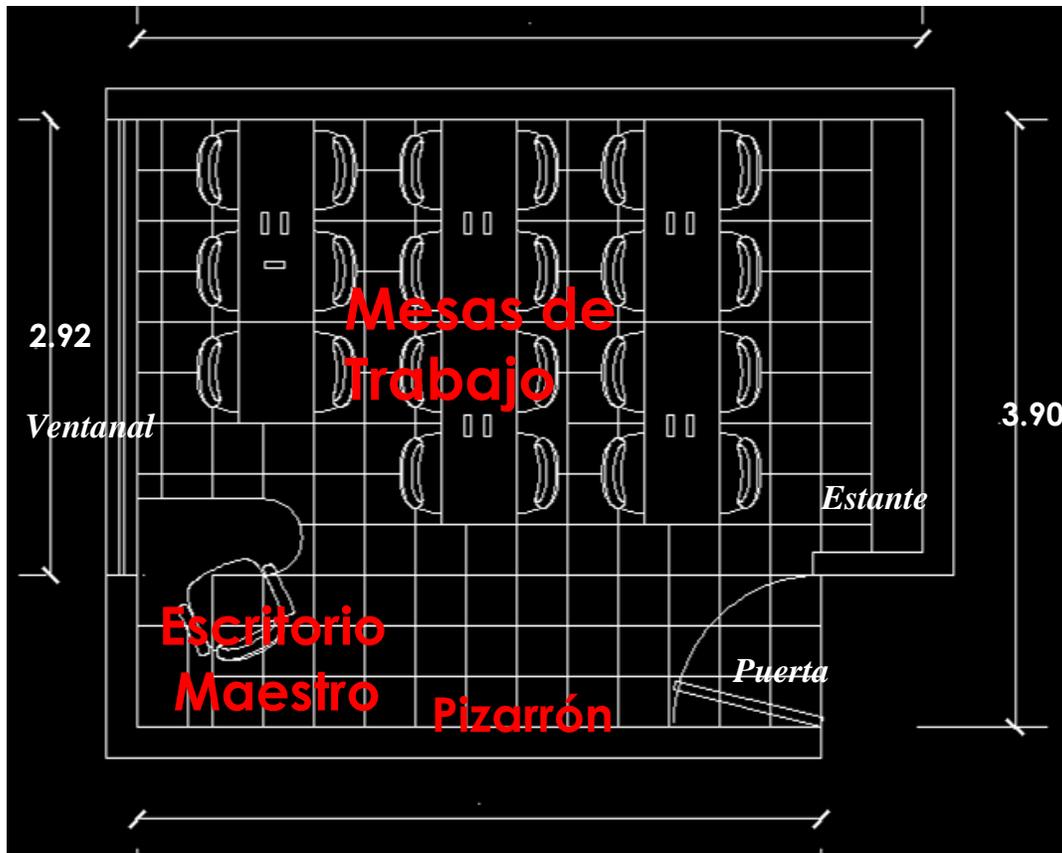


¿Cuáles son los elementos que te gustan, cuáles los que no te gustan y haz un debate con el equipo?

- a. Me gusta:
 - i. La vista de la totalidad del salón al entrar, ya que desde la puerta se puede observar todo el espacio, es una muy buena ubicación de la puerta.
 - ii. Las mesas semicirculares, he trabajado en ellas y son muy prácticas para el control del grupo, todos los niños tienen la misma visión hacia el maestro y considero en lo personal que es más fácil para el maestro visualizar y supervisar el desempeño de sus alumnos en este tipo de mesas.
 - iii. La ubicación del área de trabajo del maestro.

- b. No me gusta:
 - i. Los tapetes, se me hacen muy poco higiénicos, probablemente son prácticos y los diversos diseños hacen que el salón de clases luzca en decoración, sin embargo, acumulan mucho polvo y sobre todo muchos gérmenes, se tendría que tener mucho control en la limpieza para que éstos no sean foco de infección para los alumnos.
 - ii. La ubicación del área de lectura, aunque está aislada de las demás tiene vista al ventanal y por lo tanto ocasionaría la distracción de los alumnos, siento que sería más práctico que estuviera en la esquina superior derecha para tener un espacio donde se puedan concentrar más.
 - iii. La TV, en definitiva cuando estuvimos en preescolar no existía la posibilidad de que hubiera una televisión en el salón de clases, no se usaba y los maestros cubrían perfectamente el horario de clases con juegos y actividades. Creo que ahora es una excusa para rellenar un horario de clases y ante cualquier circunstancia u evento se les pone una película a los niños para calmarlos, distraerlos, como premio, mientras comienzan las clases, entre otras tantas posibilidades.

3) ¿Haz realizado el mapa de la clase de tu trabajo o de tu experiencia?



Este es el salón de primaria menor del colegio donde trabajo, es para un máximo de 21 alumnos, aunque el promedio de alumnos es entre 15 a 18. Las mesas son fijas por los requisitos de la escuela, ya que todos los niños tienen que llevar su propia laptop, las instalaciones eléctricas no permiten que el mobiliario se pueda mover. En el área del estante se colocan las mochilas y los niños solo van a sus mesas con el material necesario. Hay un proyector y un pizarrón blanco, la escuela puso en práctica el Mastery Learning, por lo que se expone a través de presentaciones. Así mismo, se trabaja por trimestres proyectos en equipo con un mismo tema en los diferentes centros, como por ejemplo, el proyecto de este último ciclo escolar es acerca de proyectos de ingeniería donde los niños verán diversas formas de construir principalmente modelos, crearán de acuerdo a su grado diversos robots que serán presentados a sus papas al finalizar el mismo.

4) Describe los principios y los métodos que se pueden observar son los siguientes:

- Trabajo en equipo (Hawthorne)

Hacia el año 1925, surge la escuela de Relaciones Humanas trayendo consigo un nuevo lenguaje en la administración: motivación, liderazgo, comunicación, organización informal, etc. Ya no solo se habla de autoridad, jerarquía, o racionalización de trabajo.

La experiencia de Hawthorne confirmó que las recompensas económicas no son la única motivación del hombre, sino existen otros tipos de recompensas: las sociales, simbólicas, y no materiales. Dicha escuela puso relieve que los hombres en situación de

trabajo no se encuentran aislados los unos de los otros, sino que están unidos entre sí por relaciones, particularmente en los marcos de los grupos.

Referencia: <http://www.monografias.com/trabajos10/tequip/tequip.shtml>

- Metodología por proyectos (Dewey, Decroly, Freinet)

El desarrollo de proyectos, así como el desarrollo de solución de problemas, se derivaron de la filosofía pragmática que establece que los conceptos son entendidos a través de las consecuencias observables y que el aprendizaje implica el contacto directo con las cosas.

La evolución del método de proyectos puede dividirse en cinco fases:

- 1590-1765: Inicios del trabajo de proyectos en escuelas de arquitectura en Europa.
- 1765-1880: El proyecto como método regular de enseñanza y su trasplante a América.
- 1880-1915: Trabajo con proyectos en el entrenamiento manual y en escuelas públicas generales.
- 1915-1965: Redefinición del método de proyectos y su traslado de América a Europa.
- 1965-actual: Redescubrimiento de la idea de proyecto y la tercera ola de su diseminación internacional

Los representantes del método de trabajos o tareas formaron el primer movimiento pedagógico del siglo XX. Los nombres más conocidos en Estados Unidos son John Dewey (cuya filosofía educacional es la base de este método); William Kilpatrick, Helen Parkhurst (Plan Dalton). En otros países europeos son Maria Montessori (Italia), Adolph Ferriere (Suiza), Ovide Decroly (Bélgica), Celestin Freinet (Francia) y Kerschensteiner, Gaudig y Peter Peterson (con el Plan Jena) en Alemania.

Referencia: <http://es.scribd.com/doc/8632080/EL-METODO-PROYECTO-Y-SU-APLICACION-PRACTICA-EN-EL-AULA>

- Mastery Learning (parte de Desarrollo de Competencias)

El modelo Mastery Learning, consiste básicamente en que los estudiantes aprenden la materia en una clase con alrededor de treinta alumnos por profesor (unidades de aprendizaje de 1-2 semanas). La enseñanza es igual (durante los 10-15 días de instrucción grupal), a la que se entrega en una clase convencional y generalmente la realiza el mismo profesor (o uno parecido) de la clase convencional. La misma prueba utilizada en un grupo convencional (prueba formativa) se toma en este grupo con propósitos de diagnóstico, prescripción y retroalimentación, a las que se agregan procedimientos correctivos. La evaluación formativa es entendida como información sobre el nivel de progreso del rendimiento de los estudiantes, así entonces, provee un feedback entre profesor y estudiantes. Cada test formativo cubre una unidad o parte de un curso. La unidad puede corresponder a un capítulo en un libro de clases, definido como una porción del contenido del curso o un tiempo particular dentro del curso. Para un test formativo se tiende a pensar en 8-10 horas de instrucción en clases (2 semanas aprox)

Referencia: <http://dta.usalca.cl/ojs/index.php/fcompetencias/article/viewFile/86/82>

- Educacéntrico
- Estructura estática
- Principio del conocimiento
- Formador de Hábitos

5) Menciona los puntos a favor y en contra del salón de clases:

A favor	En contra
<ul style="list-style-type: none"> ▪ El acomodo de las mesas permite acomodar a los equipos para los proyectos. ▪ El número de alumno permite conocer a cada uno de ellos y fomentar una sana convivencia entre ellos, se crea una “pequeña familia escolar” ▪ Se podría asegurar que es una extensión de su casa, ya que los espacios son pequeños. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El uso de laptops ocasionó que se fijaran las mesas por lo que ahora es siempre la misma estructura. ▪ No se cuenta con una estantería para sus mochilas, y es más que necesario. ▪ No permite reacomodar las mesas para ocasiones especiales o por tema.



Nombre: Zarife Abraham Kuri
Equipo B

Matricula 55707

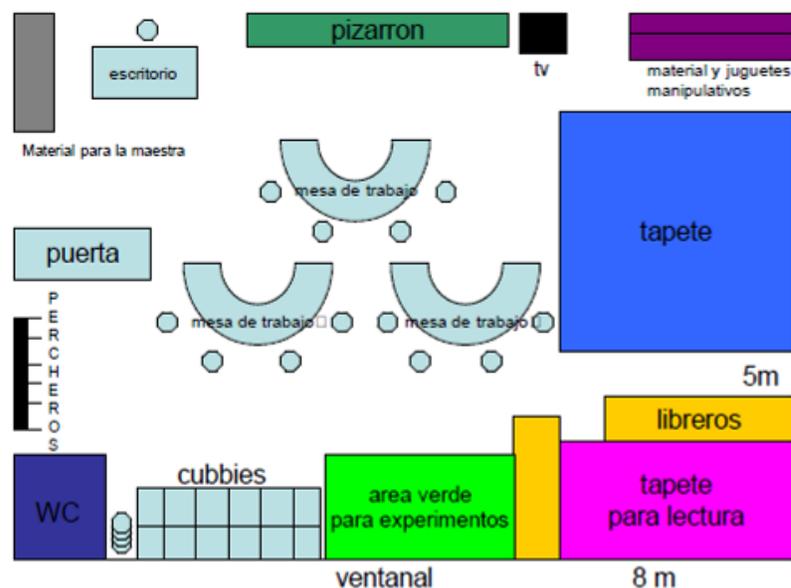
SEGUNDO CUESTIONARIO

LOS AMBIENTES EDUCATIVOS

1) ¿Cuáles son los principales elementos para estructurar el ambiente educativo con niños de 3-6 años?

- El salón de clase debe ser una extensión de la vida diaria del niño, de esta forma el alumno se identificara con el salón y tendrá la confianza de explorar y crear su propio conocimiento. Así mismo sentir el salón de clases como un lugar adicional a la casa donde pueda desarrollarse.
- Debe de estar adaptado a la edad de los niños (tamaño de muebles, escritorios, sillas, espacios, etc) para fomentar la autonomía del niño.
- Debe de contar con espacios donde el niño pueda construir, jugar, socializar y dibujar.
- Debe de contar con los recursos necesarios para fomentar la creatividad del niño, estimulando la capacidad de juego y aprendizaje. En donde se genere la curiosidad en el niño y pueda construir su propio aprendizaje.
- Debe contar con espacios amplios donde los niños desarrollen la libre expresión y creatividad.

Mira esta clase:



¿Cuáles son los elementos que te gustan, cuáles los que no te gustan y haz un debate con el equipo

Elementos que no me gustaron

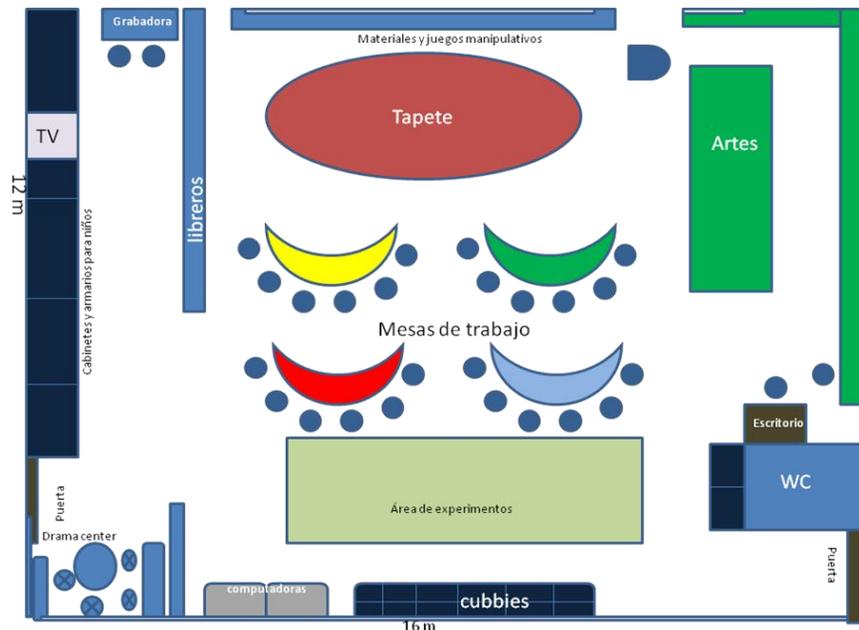
- No hay televisión, computadora, grabadora ni reloj.
- El escritorio de la maestra está muy aislado quitándole a la maestra visión de una parte del salón.
- La puerta no está al alcance de la maestra provocando que pueda perder el control de los niños y que a su vez los alumnos vean primero lo que sucede antes que ella.
- El tapete de lectura está aislado. Los libreros que están a su alrededor le quita visibilidad a la maestra de esa área.
- Falta un “bulletin board” o algún espacio para exposición de trabajos.
- No hay un lugar para la auxiliar.
- No cuenta con lavabo ni mesitas en el área verde de experimentos.
- Es recomendable un espejo para área de juguetes manipulativos.
- Los materiales y juguetes deben estar dentro del área del tapete para dar sensación de seguridad, ese espacio vacío no debe estar ahí.

Elementos que me gustaron

- Cuenta con un área designada para cada área específica, esto crea organización.
- El área de lectura esta “resguardado” e íntimo, dando la sensación de estar en otro lugar.
- El espacio de la maestra es amplio donde puede tener todo su material a la mano.
- El tener un WC dentro del salón de clase.

3) ¿Haz realizado el mapa de la clase de tu trabajo o de tu experiencia? SI

NO



PRINCIPIOS Y MÉTODOS EDUCATIVOS

Principio de actividad del niño.

Decroly. Una de las características fundamentales del método decroliano consiste en provocar el trabajo espontáneo y constante de los niños. La vida infantil es acción; siendo sus intereses dominantes los del juego, es por ello necesario que el juego se introduzca en el aula, hasta formar toda la vida del niño, de tal forma que Decroly incluye como etapa esencial de su método los ejercicios de expresión: lenguaje, dibujo, trabajos manuales y realizaciones de toda la clase como medios de satisfacer esa tendencia a la actividad.

Froebel. Considera la acción como algo esencial para el desarrollo del niño. El juego será el medio a partir del cual se puede guiar la actividad infantil. La actividad espontánea o auto actividad es uno de los requisitos necesarios para el desarrollo infantil.

Método natural de tanteo experimental.

Freinet. Entender al niño como un ser que cuenta con una serie de conocimientos y experiencias previos al ingreso escolar y que su tendencia natural es a la acción, a la creación y a la expresión espontánea en un marco de libertad.

Experimentación activa.

Piaget. El conocimiento no se adquiere copiando la realidad sino actuando sobre ella.

Principio de naturalismo.

Froebel. La educación y naturaleza van íntimamente unidas en su concepción educativa.

Principio del interés.

Decroly. Concentrar la enseñanza en torno a temas sugestivos y atractivos para el niño (los centros de interés). Estas ideas deben ser capaces de motivar a los alumnos al aprendizaje, y dado que el interés del niño surge de sus propias necesidades, es necesario previamente conocer los intereses infantiles para poder organizar los núcleos de contenido en centros de interés.

Juego.

Es una actividad natural en estas edades, constituyendo un importante motor del desarrollo, tanto en sus aspectos emocionales como intelectuales y sociales. La actividad lúdica favorece la elaboración y desarrollo de las estructuras de conocimiento y sus esquemas de relación. En el juego se aúnan, por una parte, un fuerte carácter motivador y, por otra, importantes posibilidades para que los niños/as establezcan relaciones significativas. Resulta ser un instrumento fundamental que los niños/as utilizan como cauce de relación con el entorno, para conocer y aprehender la realidad tanto física como social.

El juego tiene un doble tratamiento metodológico en esta etapa: de una parte subrayando la necesidad de dotar de carácter lúdico cualquier actividad que se realice

en el aula, evitando la falsa dicotomía entre juego y trabajo, y de otra, posibilitando el juego autónomo de los niños/as.

Juego socio-dramático o juego protagonizado.

Vygotsky y Elkonin. Se desarrolla a partir de otro juego simbólico de carácter más individual, que aparece cuando el niño es capaz de separar el objeto de su significado mediante los llamados objetos – pivote.

Relaciones de comunicación

Las interacciones entre los niños/as constituyen tanto un objetivo educativo como un recurso metodológico de primer orden. Las controversias y reajustes que se generan en el grupo facilitan el progreso intelectual, afectivo y social.

Observación global

Es de tipo subjetivo y con ella se pretende fijar la atención en la totalidad de un objeto o fenómeno para obtener una primera percepción. Se aproxima a la primera observación espontánea del niño/a. Es significativo destacar la importancia que tiene el fomentar una captación estética de lo observado: dejar que los niños/as empiecen su observación por una valoración de lo bonito o lo feo, de lo agradable o desagradable.

Comunicación de lo observado

En un primer momento el niño/a observa más de lo que es capaz de expresar. La tarea del profesor es ir equilibrando estos dos procesos. La comunicación de lo observado puede y debe hacerse con lenguajes diferentes según la madurez del niño/a: lenguaje corporal, plástico, oral, gráfico.

Principio de individualización.

Decroly. Cada niño es único, por consiguiente, para propiciar su libertad es preciso que la actividad sea personal, directa y diferenciada.

Principio de globalización.

Decroly. El niño no percibe las cosas en sus detalles o partes sino en su totalidad. La globalización se encuentra en los diferentes dominios de actividad mental: percepción, recuerdo, razonamiento, expresión, acción. Las materias se sustituyen por “centros de interés”; centros que son, para el niño, el conocimiento de sí mismo, y el del medio natural y humano que le rodea.

Aprender a Aprender.

Novak. Promover la autonomía en los aprendizajes mediante el trabajo libre y creativo.

POTENCIALIZACION Y ÁREAS DE OPORTUNIDAD

Potencialización

- Tiene un área específica para las actividades de los alumnos.
- Cuenta con baño dentro del salón.
- El escritorio de la maestra está ubicado de tal manera que tiene control de los alumnos.
- Hay un lugar para la asistente.
- Tiene suficiente espacio para guardar el material de la maestra.
- Las mesas están ubicadas en el centro del salón.
- Tiene un área donde los niños pueden jugar a la casita, tiene una cocina, mesa donde pueden hacer un rolplaying

Áreas de Oportunidad

- La televisión tendría que moverse a un área donde los niños la puedan ver mejor.
- No hay un lugar “privado” todo es abierto.

Bibliografía

- <http://ntic.educacion.es/w3//eos/RecursosFP/SSocioculComunidad/GradoSuperior/EducacionInfantil/METODOLOGIA/HTDOCS/Frames/HOME.HTML>
- <http://victorian.fortunecity.com/operatic/88/articulos/art030.htm>
- http://www.formaciondidactica.com/pv_obj_cache/pv_obj_id_10957FF1180E3060E33BA17AEFBF75677BD50000/filename/corrientes.pdf
- http://books.google.com.mx/books?id=hKkwPapZVKAC&pg=PA114&lpg=PA114&dq=_principio+de+individualizaci%C3%B3n+y+globalizaci%C3%B3n+autores&source=bl&ots=dTCDuvmRhl&sig=Y6lQQFpjxxT4oDC8F0J8700_hUA&hl=es&ei=72HNTbHTCcrs0gH2j8mBDg&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=9&ved=0CEcQ6AEwCA#v=onepage&q=individualizaci%C3%B3n&f=false



Nombre: Sandra Roel Berlanga
Equipo B

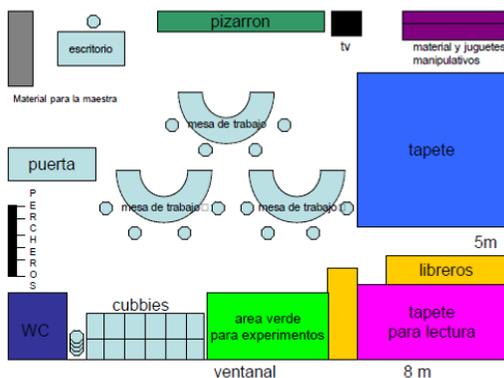
Matricula 64130

SEGUNDO CUESTIONARIO LOS AMBIENTES EDUCATIVOS

1.- ¿Cuáles son los principales elementos para estructurar el ambiente educativo con niños de 3-6 años?

1. **Seguridad y familiaridad:** Que el alumno sienta el salón de clases como un lugar adicional a la casa donde puede desarrollarse.
2. **Que desarrolle la autonomía de los niños:** Procurar espacios diversos para que cada personalidad pueda desarrollarse, espacios abiertos, espacios más íntimos y cerrados etc.
3. **Estimulación educativa al juego y aprendizaje:** Contar con un área para el juego donde se fomente la creatividad y puedan construir su propio aprendizaje.
4. **Incentivo a la exploración y experimentación:** Que el espacio fomente el querer conocer más, es un espacio vivo que incita a mayor actividad.
5. **Promueve la libre expresión y creatividad:** Espacios donde los alumnos puedan construir, jugar, socializar y dibujar.

2.- Mira esta clase: ¿Cuáles son los elementos que te gustan?, ¿cuáles los que no te gustan? Haz un debate con el equipo.



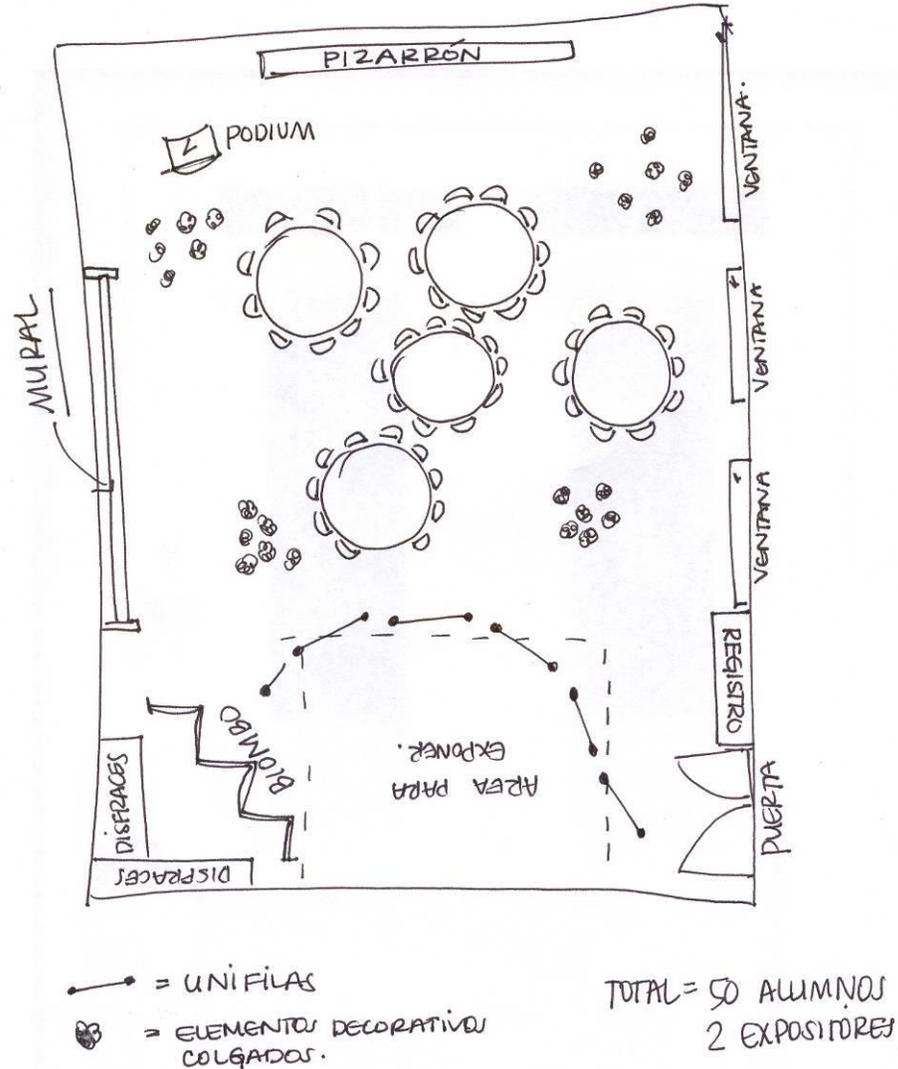
Celina Soto, Zarife Abraham, Sandra Roel,

Elementos que me gustan: Me gusta que el área de lectura está “resguardada” e íntimo, da la sensación de estar en otro lugar. Me gusta que hay un área verde, sugeriría mesitas en esta área también. Me gusta el espacio de la maestra es amplio y para su material. Me gusta la forma semi-circular de las mesas, da sensación de trabajo en equipo.

Elementos que no me gustan: El lugar de la maestra no es visible a todo el grupo. La puerta no está al alcance de la maestra, los alumnos ven primero lo que sucede antes que ella. Los materiales y juguetes deben estar dentro del área del tapete para dar sensación de seguridad, ese espacio vacío no debe estar ahí. No hay silla/lugar para la auxiliar. No elementos para el juego (canastos vacíos con material). No cuenta con lavabo en el área verde de experimentos. No se muestra el reloj. Falta un lugar para exposición de trabajos. Es recomendable un espejo para área de juguetes manipulativos.

3.- ¿Haz realizado el mapa de la clase de tu trabajo o de tu experiencia? Sí/No.
 Entrégala.

TALLER SOBRE
 INTERCULTURALIDAD.



Dimensión 20X20 METROS.

En el mapa anterior podemos ver lo desarrollado para un Taller de Competencias Interculturales a realizarse con 50 alumnos próximos a irse de intercambio de nivel preparatoria en la Universidad de Monterrey. Primeramente habrá una actividad para conocerse y hacer equipo. Posterior a esto, se reunirán los alumnos en equipos de 10 para hacer una actuación alusiva a los estereotipos y se utilizará el biombo para cambiarse de ropa y el área para exponer para hacer su representación

teatral. En el área de mural, van a expresar su creatividad por medio de pintura y escribir la misión de su intercambio en una lona. Tiene una duración de 2 horas.

Principios y métodos educativos.

1. Trabajo en equipo. Freinet

Indica que acción y pensamiento se practican juntos, el alumno piense haciendo y haga pensando. El alumno trabaja en equipo y el maestro se limita a ayudarle a avanzar.

Fuente: <http://www.revistaeducativa.es/temas/documentos/pedagogia-freinet-312.asp>

2. Estimulación al aprendizaje. Claparede

Claparede indica que el juego excita el esfuerzo del niño, estimula al máximo su actividad y es de donde parte la educación funcional.

Fuente:

http://aplica.uptc.edu.co/Publicaciones/CuadernosPsicopedagogia/Documents/N5_Articulo12.pdf

3. Socialización. Vygostky *La pedagogía de Vygotsky, habla sobre la socialización, donde indica que el alumno tiene la necesidad de actuar con independencia y desarrollar un nivel superior de aprendizaje por medio de su interacción con la cultura y con otras personas. Favorece y valora las aulas donde existe un constante diálogo entre los miembros del grupo.*

Fuente:

<http://www.earlytechnicaleducation.org/spanien/cap2lis3es.htm>

4. Motivación para el desarrollo personal: Maslow.

Al estar satisfechas las necesidades básicas de los individuos, el alumno se encuentra motivada por el mejoramiento constante, a esto lo llamó Metamotivado, motivado por las necesidades superiores, como la auto-estima y la realización.

Fuente:

http://translate.google.com/translate?hl=es&langpair=en|es&u=http://en.wikipedia.org/wiki/Maslow%27s_hierarchy_of_needs

5. Creatividad por medio de la expresión. Tema abordado por autora Lina Iglesias en clase de Creatividad con Dra. Lilian Montesino, Universidad de Monterrey 2010.

Las actividades que implican las manipulaciones plásticas, la manipulación de diferentes materiales, como la actividad que propongo en el área de "Mural" fomentan la creatividad en los alumnos y debe haber un espacio para ello.

Fuente: <http://www.rieoei.org/rie47a03.htm>

Potencialidades y críticas del salón.

- El maestro no guarda autoridad al estar al nivel del grupo y alejado de la puerta, no se tiene control al comentar temas que sí deben ser expuestos por el docente.
- No hay autonomía dado que el alumno no puede elegir las actividades a realizar sino que debe apegarse a las indicaciones del maestro.



Nombre: Guizella Maiz Deschamps
Equipo B

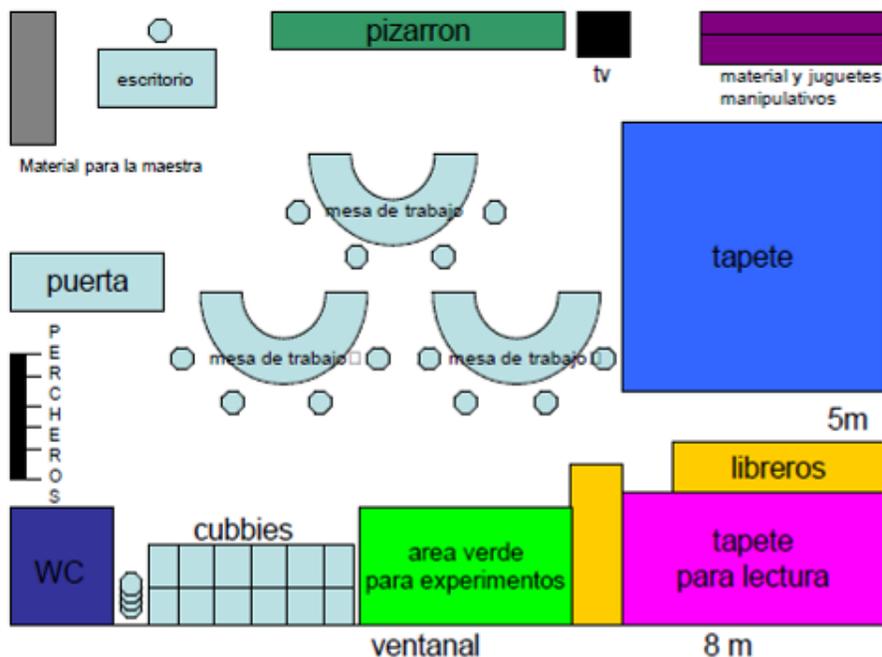
Matricula 200260

SEGUNDO CUESTIONARIO LOS AMBIENTES EDUCATIVOS

1) ¿Cuáles son los principales elementos para estructurar el ambiente educativo con niños de 3-6 años ?

- Debe ser un espacio dinámico, en donde el alumno tenga la oportunidad de explorar y aprender a través de su propia experiencia.
- El salón de clase debe ser una extensión de su vida diaria, de esta forma el alumno se identificara con el salón y tendrá la confianza de explorar y crear su propio conocimiento.
- Cada uno de los alumnos aprende a su propio estilo y ritmo, por lo tanto es importante tener diferentes áreas en las que los niños se pueden

2) Mira esta clase:

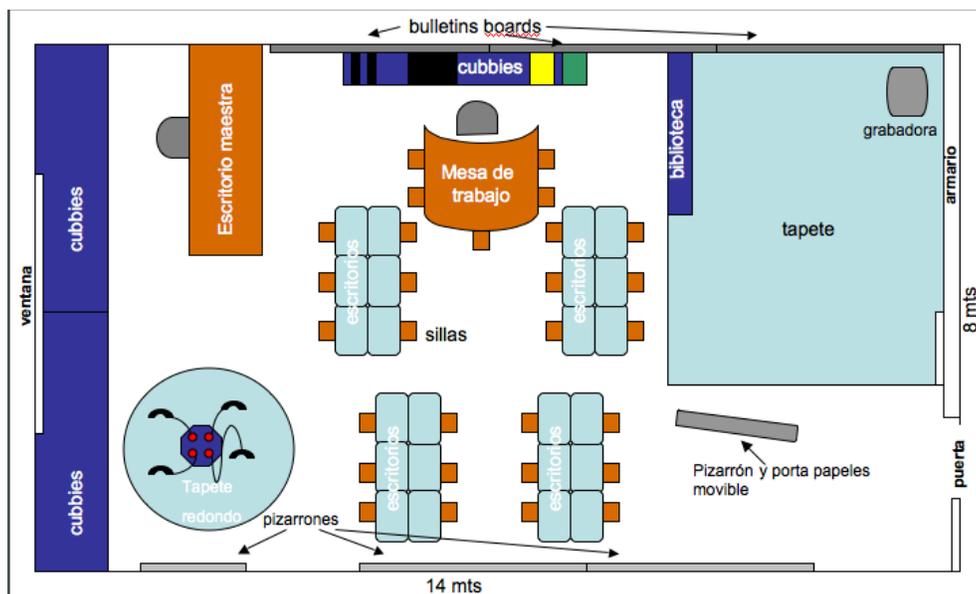


¿Cuáles son los elementos que te gustan, cuáles los que no te gustan
y haz un debate con el equipo

- Me gusta:
 - la ubicación de los percheros. Ya que de esta manera los niños pueden obtener una rutina todas las mañanas y al mismo tiempo mantener el orden en el salón.
 - Tener diferentes áreas de trabajo. De esta manera se fomenta la creatividad, juego y movimiento.
 - Tener el material al alcance de los niños.
- No me gusta:
 - Que los dos libreros formen una área totalmente aislada, creando la sensación de estar en otro salón.
 - La maestra tiene su espacio totalmente aislado.
 - Los escritorios por cuatro personas, de esta manera se limitan otras formaciones.
 - La ubicación de los gabinetes, esta ocupando espacio en donde entra la luz exterior. La cual se pudiera aprovechar en la área de lectura.

3) ¿Haz realizado el mapa de la clase de tu trabajo o de tu experiencia?

SI NO



Característica:

- El salón esta diseñado para 24 alumnos.
- En este salón hay una maestra titular y una auxiliar.
- También cuenta con un televisión y proyector, que no esta presente en el salón. (se comparten con los otros salones, del mismo grado)
- Cuentan con un carrito móvil que contiene 25 laptops, disponibles para que los alumnos las utilicen en el salón de clase, con instrucción de la maestra.
- Los 24 escritorios son unidades unitarias, las cuales se cambian de arreglo una vez al mes o cuando sea necesario.
- La mesa de trabajo se usa para trabajos en equipo, actividades libres o explicaciones a pequeños grupos.

Principios y metodologías

- Autonomía
- Singularidad
- Apertura
- Trabajo en equipo
- Inclusión y equidad
- Formación
- Enseñanza – aprendizaje

Áreas de mejora y Criticidad

- Mover el escritorio de la maestra cerca del armario. La maestra no usa espacio de los gabinetes y al mismo tiempo esta mas cerca de la puerta en donde tienen un mayor control del grupo.
- El tapete de lectura y la biblioteca moverlos cerca de la ventana. Así tienen una mejor iluminación para la lectura y otras actividades.
- Poner dos de los tres gabinetes debajo del bulletinboard. De esta

manera los niños tienen el material a su alcance.

- El otro gabinete debajo del pizarrón pequeño. De esta manera, los niños tienen el material dividido en las áreas que se necesiten.

Investigación de los principios

- Aprendizaje autónomo: Pierre Faure

En el primer grado de primaria, se aplica el principio de autonomía, solo en la clase de inglés y ciencias. En donde el alumno es libre de escoger la temática en la que va a trabajar ese periodo, junto con el material, teniendo en mente que esta libertad solo es por periodos determinados. En donde tienen que terminar, el trabajo elegido.

Pierre Faure, menciona la importancia que el alumno entienda el objetivo de cada actividad y que tenga un rol activo en su educación. Mediante este proceso el alumno desarrollara la capacidad de tomar elecciones y actuar en base a ella,

<http://www.pierrefaurepv.edu.mx/metodo-pierre-faure/>

- Principio de Singularidad: Pierre Faure,

Se sabe que los alumnos se diferencian en cuanto a la capacidad de aprender. Por eso se reconocen las diferencias de cada alumno y se toman en cuenta los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje. Este reconocimiento se traduce a una educación diferenciada, la cual fomenta la creatividad e iniciativa de los alumnos.

<http://www.pierrefaurepv.edu.mx/metodo-pierre-faure/>

- Principio de Apertura: Pierre Faure,

En la formación educativa, no solamente es importante lo académico, si no lo social y comunicativo también. Por eso se forma un ambiente amigable, alegre y abierto, para todos los alumnos. En donde ellos sientan en confianza de participar y expresar su ideas, pensamientos y conocimientos.

<http://www.pierrefaurepv.edu.mx/metodo-pierre-faure/>

- Inclusión y equidad: Cecilia Braslavsky y Gustavo Cosse

Se debe ofrecer las mismas oportunidades de desarrollo para cada alumno tomando en cuenta que cada uno de ellos son diferentes. Para ello se necesita que las diferentes habilidades educativas de cada alumno, sean atendidas y así poder disminuir las desigualdades.

http://www.feaes.com/documentos/Principios_para_la_integracion_de_la_inf.pdf

- Formación: Cecilia Braslavsky y Gustavo Cosse

Debido que la informática, ya forma parte de la vida cotidiana de los alumnos, se debe integrar en la formación de los alumnos y en el trabajo de los profesores. Al igual transformarlo en un instrumento de la educación. Por ello es importante que los docentes conozcan y apliquen los fines, métodos, medios y roles de la integración de ordenadores en la formación educativa.

http://www.feaes.com/documentos/Principios_para_la_integracion_de_la_inf.pdf

- Enseñanza - aprendizaje: Cecilia Braslavsky y Gustavo Cosse

La enseñanza y el aprendizaje, no es solamente para los alumnos. Si no también, para toda la Comunidad Educadora. Para por lograr esto, se necesita una buena relación entre los integrantes. La cual se logra a través de la motivación y el interés. Es necesario que exista una coordinación, planificación y actuaciones coherentes y conjuntas entre los docentes, la escuela, los padres y alumnos. La cual esta integrada en un proyecto común.

http://www.feaes.com/documentos/Principios_para_la_integracion_de_la_inf.pdf



Nombre: Lucia Gutiérrez Troncoso
Equipo B

Matricula 216150

SEGUNDO CUESTIONARIO

LOS AMBIENTES EDUCATIVOS

1) ¿Cuáles son los principales elementos para estructurar el ambiente educativo con niños de 3-6 años ?

- a) El aula debe tener una estructura viva, es decir, que despierte la curiosidad en el niño de descubrir, experimentar, y así desarrollar su potencial.
- b) El ambiente del aula debe facilitar que el niño se sienta cómodo para que así pueda proyectar sus emociones. Los ritmos regulares, o horarios regulares son formas de hacer sentir seguro al niño en el aula y por lo tanto cómodo.
- c) Es importante que el niño no sienta una gran diferencia entre su vida familiar y su vida en la escuela. Por lo tanto, es importante que haya elementos suficientes para que puedan tener su preferido y a través del juego, ponerse en contacto con su mundo interior.

2) Mira esta clase:

¿Cuáles son los elementos que te gustan, cuáles los que no te gustan y haz un debate con el equipo

No me gusta que hayan libreros alrededor del tapete de lectura. Esto puede causar una sensación de “encerrado” y no te invita a pasar. No me gusta que haya televisión...yo más bien pusiera una computadora. Por otra parte, pienso que hace falta un área de arte y construcción. Los elementos que me gustaron son las mesas de media luna. Me gustó que esta bien organizado por actividades, de esta manera los niños saben lo que se espera de ellos en cada lugar.

3) ¿Haz realizado el mapa de la clase de tu trabajo o de tu experiencia ? SI

NO

Notas:

- El área amarilla son los libreros. El lavabo se colocó afuera del baño para que ahí también se puedan lavar las manos después de hacer actividades que lo requieran como s arte.
- Hay un ventanal que va a lo largo del librero. De esta manera el salón cuenta con buena iluminación natural.

Principios y métodos básicos del salón que diseñe

- Se cumple con el principio de experimentación ya que además de haber un área exclusiva para la experimentación, al haber diferentes centros le permite explorar situaciones diferentes y de esta manera experimentar usando diferentes tácticas como la observación, el tacto, el uso de creatividad...
- Se cumple con el principio de autonomía ya que al haber diferentes centros, el niño toma una decisión sobre que centro trabajar. La autonomía los hace responsables.
- Se cumple con la seguridad física del niño. Es decir, todos los muebles están de acuerdo a su estatura y edad. Por otra parte, no hay objetos puntiagudos que puedan ser peligrosos.
- El niño tiene su propia competencia, es decir el salón esta diseñado para que el niño desarrolle y ponga en practica sus habilidades, aptitudes, y conocimientos que son de acuerdo a su edad.
- El maestro es una guía intríntrica

Potencialidad de mi salón

- Es un salón niño céntrica. Es decir, la mayoría del espacio del salón esta destinada para el niño. La maestra solamente tiene un pequeño escritorio y un área para su material.
- Al haber varios centros tales como: arte y exploración, alfombra para lectura y block center, y juego/drama se fomenta su creatividad.
- Los centros fomentan su autonomía ya que ellos deciden a donde quieren irse.
- Se forma la socialización al tener que convivir con otros niños en cada centro

Problemas de mi salón

- maestro forma una relación con el niño ya que se pone a su nivel y la mayor parte del salón esta dirigida a los niños. Es necesario que los niños también formen una relación con los maestros
- hace falta un lugar en donde el niño pueda tener su espacio individual por si no quiere hacer nada, ya que a veces el juego como aprendizaje también es pesado
- el salón, al estar lleno de centros no permite que el maestro pueda organizar algún tipo de juego dentro del salón porque no hay espacio suficiente.

Investigación con referencia

Carl Rogers

Principio: educación no directiva o educación centrada en el alumno

- cualquier tipo de directividad (enseñanza, orden, mandato) puede perjudicar al desarrollo de la persona ya que se está impidiendo su "crecimiento personal". Es decir, no se le debe decir al niño lo que el debe hacer, si no que el debe escoger según lo que el quiera o sienta que esta bien. El maestro no debe indicar la conducta, si no solo "facilitarla", es decir, poner las condiciones que se necesiten para que se desarrolle.

Principio: función no directiva del maestro

- El maestro tiene una función no-directiva. Es decir, debe ayudar a los alumnos cuando lo requieran o lo soliciten. Es como uno más dentro del grupo

La crítica:

- hay personas que todavía no tienen el nivel de madurez para tomar decisiones por ellos mismos. Algunos ni siquiera comprenden la situación que les rodea. Si los maestros no dan direcciones directas, les puede causar problemas innecesarios a estos hijos.
- La no directividad es un ataque a la autoridad la cual se necesita para concebir una sociedad.

Maria Montessori

Principio: desarrollo de autonomía

- Educador es una guía
- Los niños pueden mover sus mesas
- Se basa en la autonomía, desarrollo de voluntad, iniciativa, y capacidad de elegir.
- Un modelo constructivista o de descubrimiento en el cual los niños aprenden a través de trabajar con materiales en lugar de una instrucción directa

John Dewey

Principio de autonomía:

- El niño llega al salón con sus intereses y actividades de su hogar y el maestro solamente le da los recursos para que elijan sus actividades.

Principio de experimentación:

- La mejor manera de enseñar es cuando al niño se le presenta contenido que el pueda relacionar con experiencias previas.
- “hands-on learning” o aprendizaje experimental.

Principio el maestro es una guía intrínseca:

- Cree que hay excesos en los salones “niño centricos” ya que se está minimizando la importancia del rol del maestro
- El maestro no debe estar frente al salón para imponer ideas o hábitos, si no debe ser un miembro de la comunidad que influye al niño. La maestra es parte del proceso de aprendizaje del niño.

Abraham Maslow

Principio de seguridad:

La necesidad de estabilidad, la de tener orden y la de tener protección.

Referencias bibliográficas:

<http://kepler.uag.mx/temasedu/CarlR.htm>

<http://www.k12academics.com/alternative-education/montessori-method/criticisms>

http://en.wikipedia.org/wiki/John_Dewey#On_education

<http://www.gestiopolis.com/canales/gerencial/articulos/18/jerarquia.htm>



Nombre: Andrea Sada Martínez
Equipo B

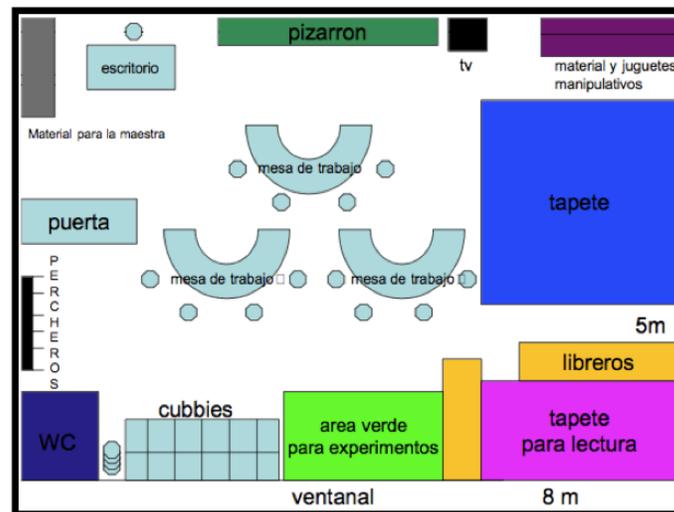
Matricula 307085

SEGUNDO CUESTIONARIO LOS AMBIENTES EDUCATIVOS

1. ¿Cuáles son los principales elementos para estructurar el ambiente educativo con niños de 3-6 años ?

- Debe de transmitir un ambiente de seguridad y familiaridad.
- Debe de estar adaptado a la edad de los niños (tamaño de muebles, escritorios, espacios) para fomentar la autonomía de los alumnos.
- Debe de contar con los recursos necesarios para estimular la capacidad de juego, creatividad y aprendizaje.
- Debe ser un área que genere la curiosidad en los alumnos y les permita experimentar con materiales diferentes a través de sus cinco sentidos.
- Debe contar con espacios amplios donde los niños desarrollen la libre expresión y creatividad.
- Debe ser un lugar donde los alumnos puedan convivir unos con otros y puedan formar relaciones emotivo-sociales.
- Los espacios deben de estar diferenciados, para que el alumno conozca sus características, elija un lugar favorito y se ponga en contacto con su mundo interior.

2. Mira esta clase ¿Cuáles son los elementos que te gustan, cuáles los que no te gustan y haz un debate con el equipo.



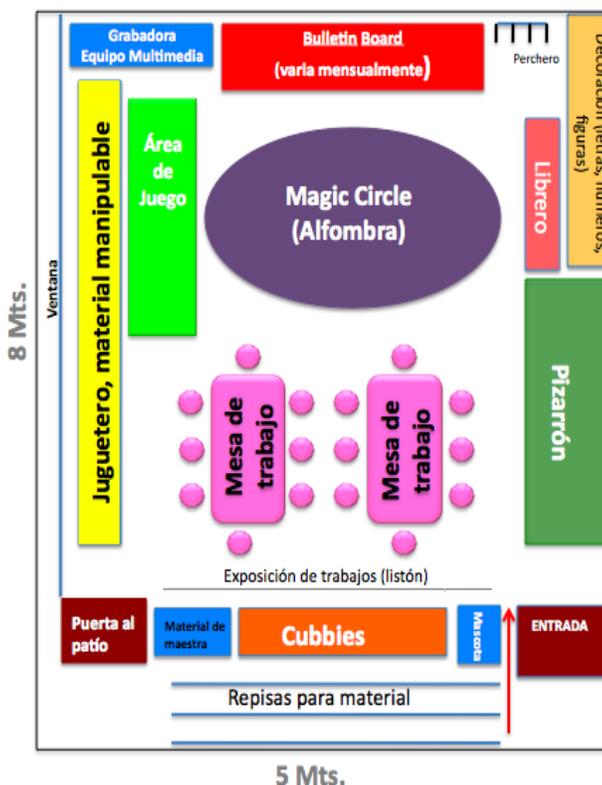
Beneficios del salón de clases.

- Cuenta con un área designada para cada área específica.
- Existe mucha organización dentro del salón de clases.
- Considero que es muy practico tener un WC dentro del aula.
- Los escritorios en forma de media luna permiten un mejor monitoreo del trabajo de los alumnos.
- Existe un gran área designada para el juego, lo cual estimula la libre expresión y creatividad de los alumnos.
- La maestra cuenta con un gran espacio para guardar su material, además esta lejos de los alumnos.
- Cuenta con espacios amplios que permiten a los niños socializar unos con otros.
- El pizarrón es centrado, todos los alumnos tienen visibilidad a él.

Áreas de oportunidad.

- Hace falta un *bulletin board*, un área para exponer los trabajos de los alumnos y una grabadora.
- La televisión debería ser más centrada para que todos la puedan ver (puede estar en un carrito Mobil).
- Los libreros deben estar pegados a la pared, ya que les daría mayor libertad a los alumnos de tomar un libro cuando lo deseen.
- La maestra está situada en la esquina, me gustaría que estuviera un poco más en el centro de manera que tenga una mejor visibilidad de todos los alumnos.
- No cuenta con una ventana que permita ver el ambiente afuera, contacto con la naturaleza y el ingreso de luz solar.

3) ¿Haz realizado el mapa de la clase de tu trabajo o de tu experiencia ? SI NO Entrégala.



Principios Pedagógicos

- Aprender Haciendo
- Docente como facilitador
- Individualización
- Libertad de expresión
- Seguridad Social
- Aprendizaje Significativo
- Ambientación

Características del Salón de clase

El plano anterior es el diseño de un salón de clases de pre-maternal (1.6 a 2 años).

- En el salón trabajan la maestra titular del grupo y una maestra auxiliar que asiste a la maestra en el cuidado de los alumnos y en la ejecución de actividades.
- El salón cuenta con dos mesas grandes de trabajo, en ellas los alumnos realizan actividades manuales y comen su refrigerio.
- Actualmente hay 15 alumnos inscritos en el grupo de pre-maternal.
- El tapete que se encuentra en la parte posterior, es uno de los elementos más importantes del aula ya que en él se realiza la rutina de la mañana, se enseñan conceptos básicos como números, letras, colores, figuras etc. por medio de música y actividades dinámicas.
- Los cubbies de los niños tienen el objetivo de guardar todos los objetos personales de los niños, tales como cambios de ropa, caja con fotografías, lonchera y folders.
- El juguetero cuenta con rompecabezas, material manipulable, juguetes de construcción (blocks), muñecos, artículos musicales etc. Los alumnos solo tienen acceso a el después de comer su refrigerio y al finalizar las actividades del día (hora de salida).
- El baño y la estación de pañales se encuentra en un cuarto en el pasillo principal, hay personal capacitado que se encarga de cambiar el pañal a los alumnos.
- La duración de cada periodo de actividad es de 20 minutos. Se comienza el día con exploración donde los niños a través de sus cinco sentidos comienzan a conocer conceptos diferentes. Estimula su creatividad a través de la curiosidad. Después se realiza la rutina de la mañana donde se analiza el clima, se aprenden el tema del día (un objeto, animal, temporada del año, planta, etc.) Posteriormente salimos al patio a jugar y a tomar el refrigerio, seguido por “*circle time*”, “*storytime*”, Gimnasio y arte.
- La televisión se utiliza aproximadamente una vez por semana y se almacena en un carrito móvil fuera del aula.
- Aula centrada en el alumno: El maestro no cuenta con un escritorio, los escritorios y el tapete mágico se encuentran en el centro del salón. Esto permite una mayor integración entre el docente y el alumno.

Beneficios del salón de clases

- Todos los muebles dentro del kinder están adaptados a la estatura de los alumnos.
- La maestra tiene la oportunidad de moverse libremente por todo el salón de clases.
- Las áreas de trabajo y de juego dan pie a sociabilidad entre los alumnos.
- La ventana es una fuente de luz natural.
- El tapete para “*circle time*” es suficientemente grande para realizar actividades en

- grupo, ejercicios de motricidad fina, exploración, *storytime*, juegos y rondas.
- Todo el material de trabajo se encuentra en repisas fuera del alcance de los niños, con fines de seguridad y para evitar distracciones.
 - El hecho de que la maestra no cuente con un escritorio permite un mejor monitoreo sobre las actividades de los alumnos.
 - El salón está decorado con temas básicos de clase para reforzar los conocimientos durante el día.
 - Cada actividad tiene un área específica de trabajo, de manera que los alumnos saben que no podrán salir del área hasta terminar su actividad.
 - Las mesas de trabajo se pueden mover para adaptarse a las actividades.

Áreas de oportunidad del salón de clases

- Las maestras no cuentan con un escritorio.
- Las mesas de trabajo no dan suficiente espacio de trabajo a los alumnos, considero que sería mejor mesas en forma de media luna (semicírculo).
- No tiene un WC ni una estación para cambiar el pañal dentro del salón.
- No todos los alumnos tienen visibilidad al pizarrón.
- No existe una computadora dentro del salón.

Investigación de los principios

Aprender haciendo: los niños aprenden a través de la interacción activa con su medio ambiente y al observar aquello que ocurre cuando están en contacto con diferentes materiales y personas.

Dewey habla sobre la pedagogía aprender haciendo, donde establece que los programas de enseñanza deben ser prácticos, basados en la experiencia. El autor establece que debe existir una relación entre el material visto en clase con las experiencias personales del estudiante. Además se le debe proporcionar al alumno materiales que permitan la observación, consulta y el juego ya que consideraba que el aprendizaje es un proceso de acción sobre las cosas donde se recibe y procesa información a través de los sentidos.

Dewey decía *“suministra magníficas oportunidades para aprender las materias de los programas de estudio, no solo como información, sino como un conocimiento adquirido a través de las situaciones de la vida”*.

Individualización: El acomodo del aula busca convertir el proceso de aprendizaje en un elemento de formación general, es decir que los alumnos elijan tareas y acepten sus propias responsabilidades.

Carl Rogers muestra esta idea en su pedagogía personalizada al establecer que los alumnos deben tener la opción de elegir y aceptar responsabilidades. Algunos de los aspectos clave de la pedagogía de Rogers son:

- Formar un ser humano autónomo, responsable de sus propias acciones y decisiones, consiente y libre.
- Tiene como objetivo formar personas que interactúen armoniosamente con los demás y que trabajen en la formación de la sociedad del futuro.
- Optimizar el desarrollo de habilidades y estrategias de trabajo intelectual.
- El papel de la educación es relacionar y jerarquizar los conocimientos y desarrollar las habilidades y destrezas del estudiante.

- Potencializar el desarrollo interior de la persona para que así tenga una adecuada y eficaz vida en la sociedad.

Facilitador: El aprendizaje es autodirigido, de manera que el maestro funge como facilitador dentro del proceso de aprendizaje, de manera que éste facilita la información y los recursos para que el alumno construya su propio aprendizaje de acuerdo a sus habilidades y en su propio ritmo. Así mismo hace un gran énfasis en las relaciones interpersonales entre el alumno y el facilitador, ya que éstos tienen que tener una constante comunicación para guiar a los alumnos a través del programa del curso.

Carl Rogers, indica tres actitudes o cualidades básicas del facilitar para el logro de un clima afectivo y de aprendizaje dentro del aula.

- **Autenticidad:** Relación con los estudiantes, mostrarse tal y como es, ser auténtico logrando que el estudiante confíe en él y pueda expresarse con mayor libertad.
- **Aceptación:** El facilitador propicia el aprendizaje significativo, aceptando las virtudes y defectos de los estudiantes. Crea en el alumno una capacidad de autodeterminación.
- **Comprensión Empática:** Se refiere a la posibilidad del docente de ponerse en el lugar del estudiante, de pensar, analizar los problemas desde una perspectiva como si fuera estudiante.

Libertad de expresión: El diálogo entre el alumno y el maestro es básico dentro del proceso de aprendizaje de los alumnos. El diseño del salón está creado para que el alumno se exprese libremente a través del juego, por medio de la convivencia con sus compañeros y retroalimentación por parte de sus maestros.

Paul Freire, establece que el diálogo en la educación es una práctica de libertad; afirma que los hombres deben actuar y comunicarse para humanizar, transformar y liberar el mundo. El método de Freire, se rige por el contenido que aprenden los alumnos (marco histórico) y por la adaptación construido por el alumno; es decir la manera en que los alumnos transportan el conocimiento a su realidad por medio de su capacidad creativa y transformadora.

Otras características del método de Freire son su movilidad y capacidad de inclusión. Por ser una pedagogía basada en la práctica, ésta está sometida constantemente al cambio, a la evolución dinámica y reformulación, por lo que tiene un ritmo dinámico y cambiante.

Seguridad Social: El salón de clase brinda un ambiente de seguridad y calidez donde el alumno se siente como parte de un grupo, recibe afecto por parte de sus compañeros y maestros. El alumno es capaz de manifestar y recibir afecto a través del trabajo en equipo y la interacción con sus maestros.

Parte de la educación se basa en relaciones, al considerar fundamental el involucramiento de los padres en la educación de sus hijos. De manera que se realizan constantemente eventos familiares donde se busca intensificar la comunicación y participación en conjunto de los niños, padres y maestros.

Abraham Maslow, por medio de su pirámide de la jerarquía de necesidades, establece que la seguridad social es indispensable para tener reconocimiento y autosuperación en

la vida. Maslow afirma que el hombre necesita de la compañía de otras personas, recibir afecto y tener participación dentro de una sociedad. De manera que la comunicación con otras personas, las amistades y el hecho de sentirse aceptado por un grupo son indispensables para el desarrollo de un alumno.

Aprendizaje Significativo: Los alumnos comienzan a entender conceptos básicos y relevantes para la vida diaria, de manera que le encuentran un sentido real y práctico fuera y dentro del aula. Así mismo los maestros permiten a los alumnos construir un nuevo aprendizaje sobre sus experiencias fuera del aula, dándole un mayor sentido a toda la información que reciben los alumnos.

David Ausubel, en su teoría del aprendizaje significativo establece que los conocimientos previos deben de estar relacionados con aquellos que se quieren adquirir con el fin de que funcionen como base para construir un nuevo aprendizaje.

El aprendizaje significativo requiere una participación activa por parte del docente, quien a través de la exposición de contenido es capaz de guiar a los alumnos a través del proceso de construcción del aprendizaje (andamiaje) permitiéndoles adquirir la competencia de *aprender a aprender* y a al vez desarrollando un amplio conocimiento metacognitivo para integrar y organizar nuevos conocimientos.

Ambientación: Los niños aprenden a través de bailes, juegos y rondas. Esto lo hace más divertido, dinámico y facilita recordar la información. Así mismo motiva a los alumnos a aprender y facilita la adquisición y dominio del lenguaje. Así mismo el salón esta diseñado para fomentar el aprendizaje y conocimiento del alumno por el medio del uso de material manipulable, libros y juegos.

La pedagogía de María Montessori establece que tener un ambiente preparado fomenta autoaprendizaje y crecimiento del alumno, ya que se le permite desarrollar aspectos sociales, emocionales e intelectuales así como responder a necesidades de orden y seguridad. El diseño del ambiente se basa en los principios de orden, simplicidad y belleza en espacio luminosos y calidos que incluyan objetos como plantas, libros, mascotas y material de música y arte.

Referencias Bibliográficas

- http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_montessori.htm
- http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_paulo_freire.htm
- <http://www.cepvi.com/articulos/necesidades.shtml>
- <http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/articulos/metodos.asp>
- <http://www.nrogers.com/carlrogersbio.html>
- <http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/articulos/metodos.asp>



Nombre: Celina Soto Canales
Equipo B

Matricula 42746

TERCER CUESTIONARIO

LA INSERCIÓN ESCOLAR

- 1) ¿Cuáles son las estrategias que se aplican en la inserción escolar con niños de 3-6 años?**
 - a. Concertar una cita antes de iniciar el ciclo escolar con los padres de familia, especialmente si es de primer ingreso.
 - b. Escalonar el ingreso a clase de tal manera que primero asistan los de primer ingreso y luego se incorporen los que ya habían estado en la escuela.
 - c. Si no hay alumnos de primer ingreso todos pueden iniciar el mismo día.
 - d. Si todos son de primer ingreso, es recomendable escalonar también la entrada de tal manera que el docente pueda establecer una relación entre las familias y los alumnos.

- 2) ¿Cuáles son las reacciones típicas que tienen los niños al sentirse a disgusto en la inserción escolar?**
 - a. Rechazo extrovertido. Expresan con agresividad la negación de la separación del ambiente familiar.
 - b. Rechazo introvertido. Expresan con aislamiento el sentimiento de abandono y de ansiedad con respecto al alejamiento del ambiente familiar.
 - c. Inadaptación introvertida. Expresan con un llanto titubeante su inseguridad por la separación del ambiente familiar.
 - d. Inadaptación extrovertida. Expresan su soledad psicológica con un llanto sumiso, con voz queda y profunda.

- 3) ¿Cómo se debería comportar el educador en la situación ante disgusto de los niños?**
 - a. Al recibir al niño la maestra debe de agacharse para recibirlo y así demostrarle que la atención es para él, no para el padre de familia.
 - b. Entablar una conversación y darle la bienvenida al niño, que sienta que es acogido por su maestra.
 - c. En caso de haber una asistente, que ésta sea la encargada de entablar una relación con el padre de familia.

- d. En caso de que el padre de familia se interponga, es necesario explicarle las razones.
- e. No se debe olvidar que la maestra debe ante todo demostrar seguridad, empatía y respeto hacia al padre de familia en todo momento.

4) ¿Cuáles son las estrategias que se aplican con padres durante la inserción escolar?

- a. Debe de haber una cita inicial con cada uno de los padres de familia y la maestra antes de iniciar el ciclo. En ella la maestra explicará a los padres todos los reglamentos y la información necesaria para el ingreso de sus hijos. Es importante recalcar que la maestra debe de estar en todo momento atenta y dispuesta a escuchar todas las cuestiones que tienen, así como los haga sentirse cómodos, porque de ello dependerá que la inserción de sus hijos sea de forma positiva.
- b. Debe de haber una cita con todos los padres de familia, donde se exponga la misión y filosofía de la escuela, reglamentos internos, criterios de evaluación, horarios, uniformes, entre otros. La maestra titular por su parte deberá hablar nuevamente con los padres para identificar rasgos de la personalidad y los gustos de su hijo.

5) ¿Cuáles son los elementos principales para comprender la reacción entre padres-hijos?

- a. La actitud de los padres de familia será un reflejo de la actitud de sus hijos, por eso es importante que también los padres de familia muestren tranquilidad con la forma de ser de los maestros de la escuela, esto se puede lograr a través de la seguridad que deberá expresar el docente en sus citas iniciales.
- b. Es un momento de tensión tanto para los padres de familia, como para el niño, por eso la maestra deberá mostrar calma y confianza ante la familia.
- c. De la misma manera que hay diferentes reacciones por parte de los hijos, habrá diferentes tipos respuestas entre padres-hijos, por ello es importante identificar los rasgos tanto de los niños como los de su familia para poder tratarlos de manera diferencia y así cubrir sus necesidades.



Nombre: Zarife Abraham Kuri
Equipo B

Matricula 55707

TERCER CUESTIONARIO

LA INSERCIÓN ESCOLAR

1) ¿Cuáles son las estrategias que se aplican en la inserción escolar con niños de 3-6 años?

- Escalonar la entrada de los niños.
- Tener una reunión con los padres de familia del niño de manera individual antes del inicio de clases.
- Tener una reunión con todos los padres de familia en comunidad antes del inicio de las clases.

2) ¿Cuáles son las reacciones típicas que tiene los niños al sentirse a disgusto en la inserción escolar?

- **Rechazo extrovertido:** el niño expresa con agresividad esa separación familiar.
- **Rechazo introvertido:** el niño se aísla de los demás compañeros del salón de clases y de la maestra.
- **Inadaptación introvertida:** el niño se llega a comunicar muy poco con la maestra y con sus compañeros, llora de una manera muy callada, muestra miedo ante los demás y ante las actividades realizadas.
- **Inadaptación extrovertida:** El niño presenta expresión verbal y movimientos excesivos, no pone atención al maestro ni a las actividades de la clase.

3) ¿Cómo se debería comportar el educador en la situación ante disgusto de los niños?

Debería de juntar al grupo de niños que muestran inseguridad.

- Dejar al niño “desahogarse” para que se sienta mejor y cuando esté tranquilo motivarlo emocionalmente.
- Emplear frases y palabras alentadoras y entendibles para transmitirle a los niños seguridad.
- Quedarse cerca del niño sin hablarle, esperando a que dirija la palabra para poder comenzar una conversación con él y tranquilizarlo.

4) ¿Cuáles son las estrategias que se aplican con padres durante la inserción escolar?

- Comportamiento de la educadora al recibir al niño de primer ingreso.
 - ✓ La maestra se debe agachar para ponerse al nivel del niño mostrándole su atención. Debe de atender al niño y no establecer relación con los papás, pero llamar a la Coordinadora o a la auxiliar para que se encargue de darle la información a los padres de familia mientras que la maestra esta con el niño.
- Relación Escuela – Padres de familia
 - ✓ Entrevista inicial con los padres de familia antes de que empiece el curso escolar, en ella se recibirá información importante sobre el otro y se establecerán los propósitos educativos.
 - ✓ Una reunión de inducción inicial en forma comunitaria con los padres de familia que se debe hacer antes de que empiece el curso escolar. Puede hacerse en un ambiente cálido donde los padres puedan convivir con los maestros de sus hijos.
 - ✓ Se debe de hacer una reunión de padres de familia después de un mes de adaptación.
 - ✓ Escuela de padres. Se pueden poner sesiones de dinámica de grupo donde se trabajarán diferentes temas de interés que los mismos padres de familia escogerán.
 - ✓ Conferencias entre padres de familia y maestros, en donde se verá el avance de los niños durante el curso escolar, éstas serán

flexibles en función de la dirección de la escuela y de cada caso particular.

5) ¿Cuáles son los elementos principales para comprender la reacción entre padres-hijos?

- Se debe de conocer el tipo de relación familiar que tiene el niño con sus padres y estar al pendiente de los posibles síntomas.
- El saber si el niño presenta sentimiento de abandono y ansiedad por el alejamiento del ambiente familiar. También los padres sufren cuando experimentan esa primera separación de su hijo.



Nombre: Sandra Roel Berlanga
Equipo B

Matricula 64130

TERCER CUESTIONARIO

LA INSERCIÓN ESCOLAR

1.- ¿Cuáles son las estrategias que se aplican en la inserción escolar con niños de 3-6 años?

1. Realizar una reunión con padres de familia un día antes del inicio de clases y preguntar sobre el hijo, sus preferencias y dar a conocer el programa.
2. Si hay alumnos que participaron el año anterior y alumnos nuevos en el mismo grupo, escalonar la entrada un día los nuevos y otro los que regresan.
3. Si todos los alumnos comienzan por vez primera, escalonar la entrada para recibir a las familias en pares.

2.- ¿Cuáles son las reacciones típicas que tienen los niños al sentirse a disgusto en la inserción escolar?

Los alumnos pueden estar en un estado anímico de excitación o de aislamiento.

Alumnos excitados:

1. Rechazo extrovertido: excitación con agresividad.
2. Inadaptación extrovertida: inseguridad con movimientos excesivos.

Alumnos aislados:

1. Rechazo introvertido: aislamiento y cierre psicológico.
2. Inadaptación introvertida: inseguridad comunicativa y operativa.

Realiza una discusión en grupo.

- Es conveniente separar alumnos extrovertidos y ponerlos con alumnos que muestran inseguridad.

- Los alumnos que se aíslan por sentirse abandonados hay que invitarlos a estar con un niño sociable (extrovertido) o estar cerca de el y ver si comienza a hablar.
- Los alumnos que lloran intermitentemente, se deben emplear frases y rituales mágicos para transmitir seguridad y confianza.
- Los alumnos que lloran angustiadamente, hay que contemplar que el niño siente una fuerte separación del ambiente familiar, tratar que en la escuela sea familiar,

3.- ¿Cómo se debería comportar el educador en la situación ante disgusto de los niños?

Observarlo directamente para ver el motivo de su descontento, llanto etc y concertar una cita con los padres de familia para tocar el tema. Aplicar las estrategias vistas en la pregunta dos para tratar a cada tipo de alumno.

4.- ¿Cuáles son las estrategias que se aplican con padres durante la inserción escolar?

Al recibir al niño de primer ingreso: Enfocar la atención en el alumno y dejar lo operativo a la maestra auxiliar. La titular se muestra segura y empática.

En la relación Escuela-Padres:

- 1) Realizar una entrevista inicial para conocer más sobre el alumno (rasgos distintivos, gustos, preferencias, juegos que le agradan) y explicar a los padres el proceso de inserción escolar. Recordar la misión y filosofía de la escuela, dar a conocer sobre alimentación, horarios y criterios de evaluación. Pueden llenar un cuestionario para conocer más sobre el alumno.
- 2) Organizar una entrevista a un mes del inicio de clases. Organizar una entrevista por salón y comentar la evolución de los alumnos.
 - Evolución del alumno
 - Objetivos y contenidos didácticos
 - Resumen de hábitos y valores apropiados a su edad
 - Explicación de normas y reglas del instituto
 - Preguntas a padres y respuestas.
- 3) Posterior a esto fijar entrevistas por trimestre.

- Evaluar desarrollo del alumno
 - Programar un espacio para escuchar a padres y conocer cómo está el alumno en casa.
- 4) Brindar sesiones de dinámica de grupo con temas de interés para los padres.

5. - ¿Cuáles son los elementos principales para comprender la reacción entre padres-hijos?

- Ser empático con los padres de familia y reconocer su sentimiento.
- Reconocer que los mismos padres de familia no saben como actuar y que actitudes tomar para favorecer desarrollo de su hijo.
- Dar un espacio a los padres de familia para que ellos se expresen y sientan que son escuchados.



Nombre: Guizella Maiz Deschamps
Equipo B

Matricula 200260

TERCER CUESTIONARIO

LA INSERCIÓN ESCOLAR

1) ¿Cuáles son las estrategias que se aplican en la inserción escolar con niños de 7-8 años?

- Un día antes de entrar a clases, van los papas y alumnos al colegio a conocer a las maestras y a dejar el material de los alumnos.
- Durante esta visita el docente debe darle el lugar principal al alumno. Hacerle saber que el es el importante.
- El primer día de clases se organizan actividades de inducción, en donde los alumnos conocen los nombres de sus compañeros. Ya que algunos ya se conocen por años anteriores, pero también hay caras nuevas.
- Introducirlos en un juego los ayuda a crear seguridad y romper sus miedos.

2) ¿Cuáles son las reacciones típicas que tiene los niños al sentirse a disgusto en la inserción escolar?

- Rechazo extrovertido: expresan sus sentimiento por medio de agresividad.
- Rechazo introvertido: los niños no expresan lo que siente. La mayoría del tiempo están en silencio.
- Inadaptación introvertida: Los niños expresan su inseguridad en una manera pasiva.
- Inadaptación extrovertida: los niños expresan sus inseguridades ante el docente y sus compañeros, mediante movimientos o expresiones exageradas.

3) ¿Cómo se debería comportar el educador en la situación ante disgusto de los niños?

El docente debe tener diferentes reacciones dependiendo el perfil del niño:

- En caso que el niño presente acciones agresivas. No juntarlos con niños con el mismo comportamiento, juntarlos con grupos pequeños con niño tranquilos.
- Cuando los niños se separan de las actividades del salón, ponerlos en parejas con niños extrovertidos, para que ellos los ayuden a desarrollar sus habilidades y confianza. También el docente se puede acercar al

alumno para darle confianza y esperar a que el alumno sienta la confianza de expresar sus sentimientos.

- Los alumnos que están algo inseguros emocionalmente, se les puede apoyar con frases y palabras de apoyo que lo ayude a sentir seguridad.
- Los alumnos que expresan su inseguridad de una manera llamativa, integrarlos al salón poco a poco con ayuda de los padres.

4) ¿Cuáles son las estrategias que se aplican con padres durante la inserción escolar?

El primer día de ingreso

- La maestra debe poner mayor atención al niño y no del padre de familia.
- Crear una buena relación con el niño y que la auxiliar entable una buena relación con los padres.

Relación escuela-padres

- Entrevista inicial con cada padre de familia.
- Open House con los padres de familia.
- Reunión con los padres después de un mes de adaptación.

5) ¿Cuáles son los elementos principales para comprender la reacción entre padres-hijos?

- Mediante la observación del alumno en clase.
- La relación que presentan entre alumno y padres en la entrega de material.
- El comportamiento de los padres en el open house.
- Entablar una buena relación con los padres de familia.
- Ver los integrantes que conforma la familia.



Nombre: Lucia Gutierrez Troncoso

Matricula 216150

Equipo B

TERCER CUESTIONARIO

LA INSERCIÓN ESCOLAR

1) ¿Cuáles son las estrategias que se aplican en la inserción escolar con niños de 3-6 años?

- Realizar una reunión con los padres de familia antes del inicio de clases
- Darle el lugar principal al alumno cuando visita con sus padres
- El primer día de clase hacer juegos de inducción entre los alumnos
- Poner a niños que se conozcan previamente juntos
- Escalonar la entrada de los niños

2) ¿Cuáles son las reacciones típicas que tiene los niños al sentirse a disgusto en la inserción escolar?

- Rechazo extrovertido- excitación expresada con agresividad
- Rechazo introvertido- alumnos que se separan del resto
- Inadaptación introvertida- alumnos que lloran titubeantemente porque no pueden obtener lo que desean
- Inadaptación extrovertida- llanto sumiso y profundo para expresar que se sienten solos.

3) ¿Cómo se debería comportar el educador en la situación ante disgusto de los niños?

- No agrupar a niños con rechazo extrovertido, por el contrario, ponerlos con niños que muestren inadaptación introvertida.
- Dejar que los alumnos excitados en forma agresiva puedan “desahogarse” o sacarlo y cuando se muestren tranquilos intentar animarlos emocionalmente y después intentar que se junten con los niños inseguros.
- Poner a un niño sociable cerca de un niño tímido para que así éste último se motive a participar.
- Ponerte cerca del niño que se aísla, sin hacer nada mas que

- esperar a que sea el quien inicie la conversación.
- Tener frases y rituales para que los niños con inseguridad emotiva se sientan familiarizados y por lo tanto, seguros.
 - Para aquellos niños que lloran de manera angustiante es importante que su inserción sea paulatinamente junto con la participación de sus padres.

4) ¿Cuáles son las estrategias que se aplican con padres durante la inserción escolar?

- Debe de haber una entrevista inicial con los padres
- Debe haber una inducción inicial con las maestras de sus hijos, en el que se les va hablar de su misión y filosofía. En esta inducción también se les va hablar del horario. También se les debe preguntar las preferencias de sus hijos para tener listo los juegos del salón que le puedan resultar más atractivos

5) ¿Cuáles son los elementos principales para comprender la reacción entre padres-hijos?

Yo pienso que para los papás también es una etapa difícil porque para ellos también es un desprendimiento.



Nombre: Andrea Sada Martínez

Matricula 307085

Equipo B

TERCER CUESTIONARIO

LA INSERCIÓN ESCOLAR

¿Cuáles son las estrategias que se aplican en la inserción escolar con niños de 1.6-2 años?

- Realizar una entrevista inicial a la institución para conocer las instalaciones y conocer metodología.
- Los primeros dos días de clase los padres de familia acompañan a los niños, esto ayuda a que se familiaricen con el ambiente y a minimizar el miedo e incertidumbre del alumno.
- El primer día de clases se presenta cada alumno a todos los compañeros, se realizan actividades de integración.
- Se invita a los padres de familia a un OPEN HOUSE, donde se explica la dinámica que seguirán sus hijos durante las clases.
- Se motiva a los alumnos a través de cantos y rondas durante el día.

¿Cuáles son las reacciones típicas que tienen los niños al sentirse a disgusto en la inserción escolar?

- **Rechazo extrovertido:** El alumno se comporta de una manera agresiva con sus maestros y sus compañeros de clase.
- **Rechazo introvertido:** Son alumnos que presentan un bloqueo o cerrazón psicológica. Conviven poco con los compañeros, son tímidos y nerviosos.
- **Inadaptación introvertida:** El alumno muestra inseguridad a través de su comportamiento. Se comunica muy poco o en voz muy baja y las labores las realiza con nervios, demuestra miedo y convive muy poco con los demás compañeros.
- **Inadaptación extrovertida:** El alumno muestra una inseguridad constructiva, se encuentra muy inquieto, se altera ante cualquier situación, no presta mucha atención a lo que dice el maestro.

¿Cómo se debería comportar el educador en la situación ante disgusto de los niños?

- Se deben hacer grupos pequeños de trabajo, para generar un ambiente de

confianza poco a poco. Luego los grupos se deben de hacer mas grandes gradualmente.

- Establecer una comunicación personalizada con cada uno de los alumnos, esto los hará sentir en un ambiente de confianza y seguridad.
- Motivar a los alumnos cuando están realizando actividades, esto los estimulara y producirá cambios positivos en su conducta.
- A los niños tímidos se les debe de invitar a participar en las actividades de grupo para motivarlos y sentirse bienvenidos.
- Involucrar a los padres de familia en las actividades de los niños. Invitarlos a clases publicas, exposiciones, días de paseos etc.
- Utilizar frases y rituales mágicos para transmitir familiaridad y seguridad a los alumnos; estas técnicas se deben de utilizar también en casa.
- La maestra debe de ponerse a la altura del niño para mostrarle seguridad, confianza y demostrando que toda su atención esta dirigida a él.

¿Cuáles son las estrategias que se aplican con padres durante la inserción escolar?

- **Entrevistas inicial con los padres de familia:** Es muy importante para ambas partes, ya que durante el primer encuentro se provee información de la escuela como del niño que ingresara a la institución. Se debe escuchar a los padres de familia en un ambiente de confianza y seguridad con la finalidad de reducir angustias.
- **Reunión inicial en forma comunitaria con los padres de familia:** Se realiza antes de comenzar el ciclo escolar, durante la junta los profesores explica la metodología del curso, la misión y filosofía de la institución. Así mismo, se provee información básica de los horarios a seguir, el uniforme, el tipo de refrigerio que deben llevar los alumnos, etc. Durante la junta, la maestra debe darse una idea clara de la situación en la que viven los alumnos para manejar situaciones que se presentaran en futuro.
- **Conferencias de padres y maestros de manera periódica:** Se deben de realizar al menos una vez cada tres meses. Son citas donde se analiza el desarrollo de los niños durante el ciclo del año escolar. Se hace un contraste sobre los comportamientos del alumno dentro del salón de clases y su comportamiento en casa. Así mismo se ponen sobre la mesa problemas concretos que presente el niño.
- **Escuela de padres:** Se provee información relevante para los padres de familia de acuerdo a la edad de los alumnos por medio de conferencias o talleres. Los temas deben de ser interesantes para los padres de familia.

¿Cuáles son los elementos principales para comprender la reacción entre padres-hijos?

- Se debe de conocer la situación que los niños viven en su casa. Los niños resienten cualquier situación y la reflejan a través de su comportamiento y

- sus acciones.
- La separación es fuerte para la madre como para el niño, ya que el tiempo que pasaran juntos se reduce mucho.
 - Los padres deben de adoptar técnicas que se utilizan en la escuela para motivar al niño a acudir a ella.
 - Los padres deben de apoyar a los hijos en sus labores escolares, esto motivara al niño.
 - La escuela debe de fomentar la relación entre padres e hijos reforzando actividades que se enseñan en la escuela dentro de casa como el higiene personal, la manera en que se debe de comer, el comportamiento frente a un grupo y hábitos de limpieza.



Nombre: Celina Soto Canales

Matricula 42746

Equipo B

QUINTO CUESTIONARIO

LAS REGLAS SOCIALES EN LA CLASE

- 1) ¿Cuáles son las reglas, los roles, las características y las funciones del Sistema Escolar?**
 - a. La función principal del Sistema Escolar es formar a los alumnos integralmente, como seres humanos, como integrantes de una sociedad y como alumnos dentro de la institución educativa. Las reglas, los roles y las características las establecen la escuela en particular a la que pertenecen los alumnos, sin embargo son un reflejo de la sociedad.

- 2) ¿Cuáles son las reglas sociales que los niños deben tener en clase?**
 - a. Respetar a sus maestros y a sus compañeros de clase.
 - b. Levantar la mano y pedir la palabra antes de hablar.
 - c. No se debe interrumpir a la maestra cuando esta dando indicaciones y sus compañeros cuando participen.
 - d. Ser puntuales en la hora de entrada y salida establecidos por la institución.
 - e. No gritar dentro del salón.
 - f. No se puede comer dentro del salón de clase.
 - g. No esta permitido ingerir bebidas en el salón de clase.
 - h. Asegurarse de tener las manos limpias antes de iniciar alguna actividad.

- 3) ¿Cómo se pueden identificar las relaciones de los niños con los padres?**
 - a. Los niños son un reflejo de sus padres, por lo tanto el comportamiento del niño será una extensión del comportamiento que tenga en casa.
 - b. Para identificar a detalle las relaciones de los niños con los padres se pueden llevar a cabo entrevistas o encuestas con los alumnos, así como citas con los padres de familia para conocer más a detalle la relación existente.

- c. Los padres de familia y sus hijos podrían enlistar las reglas que hay en casa.

4) Realiza una lista de las reglas práctica de los niños en el salón de clase

- a. Una vez que se entra al salón de clases no se puede salir, en caso necesario deberán usar un pase.
- b. Solo esta permitido ir al baño durante el descanso, no hay permisos durante las clases a menos que sea una emergencia.
- c. El alumno deberá estar en su lugar con el material necesario antes de iniciar la clase.
- d. El alumno deberá traer diariamente todo el material solicitado, incluyendo tareas.
- e. No esta permitido ni comer, ni beber en el salón.
- f. El alumno deberá ser cortés en su forma de expresarse. No esta permitido hablar mientras el maestro u otro compañero estén hablando.
- g. Hay que seguir instrucciones desde la primera vez que se den.
- h. "Give respect at all times and you Hill relieve respect at all times"

5) Formula varia hipótesis de estrategias que permitan a los niños de compartir y respetar las reglas sociales.

- a. Cuando alguien falte a una regla hacérselo saber frente al grupo para que todos comprendan en que falló y como se puede mejorar.
- b. Que los niños redacten sus propias reglas con la guía del maestro para que las personalicen y respeten.
- c. Seguir el programa de la Secretaría de Educación Pública de Valores mensuales, no solamente con la lectura señalada, sino a través del mes realizar diversas actividades como lecturas de noticias, moralejas, o realización de dibujos para que tengan una mayor claridad de los conceptos.
- d. Establecer un grupo que vigile el cumplimiento del reglamento dentro del salón y de la institución. Este pude cambiar para que todos participen.



Nombre: Zarife Abraham Kuri

Matricula 55707

Equipo B

QUINTO CUESTIONARIO

LAS REGLAS SOCIALES EN LA CLASE

- 1. ¿Cuáles son las reglas, los roles, las características y las funciones del Sistema Escolar?**
 - Las reglas son normas sociales establecidas por el colegio que se deben seguir o a las que se deben ajustar las conductas, tareas y actividades de los alumnos, de los maestros y personal del colegio.
 - Las reglas pueden ser sociales y de comportamiento.
 - Todo esto viene siendo la comunicación educativa el cual determina cómo y de qué manera son realizados los procesos educativos y también rige el estilo de enseñanza del profesor y el estilo de aprendizaje de los alumnos.
 - La comunicación educativa es un método psicopedagógico para la formación del clima escolar y fomentar las relaciones educativas entre los maestros y alumnos y entre los mismos alumnos

- 2. ¿Cuáles son las reglas sociales que los niños deben tener en clase?**
 - Los alumnos deben de esperar su turno para hablar, y cuando quieran opinar deben de levantar la mano.
 - Recoger el material utilizado después de las actividades echas.
 - Respetar las cosas de sus compañeros.
 - Deben de decir siempre la verdad.

- Compartir el material y juguetes con todos sus compañeros.
- No decir malas palabras en ningún momento estando en la escuela.
- Poner la basura dentro del bote de la basura.
- Acomodar su mesa y silla antes de salir de clases.
- Tener ordenado y limpio su lugar.
- Colocar libros, cuadernos y material en el lugar asignado.

3. ¿Cómo se pueden identificar las relaciones de los niños con los padres?

- Identificando el comportamiento que tiene el niño con sus compañeros y maestros uno se puede dar cuenta de cómo son las relaciones que tienen con sus padres.
- Si respeta los materiales de sus demás compañeros, los maestros se pueden dar cuenta que el niño respeta las cosas de sus padres y que ellos lo hacen con sus hijos.
- Como se comunica con sus maestros y compañeros de clases es la forma en la que el niño se comunica con sus papás.
- Si sigue instrucciones de la maestra, si la obedece, si la respeta, es la manera en que el niño se comporta en casa.
- Si el niño tiene una mala relación con sus papás se puede llegar a comportar de una manera agresiva, rompiendo reglas y no cumpliendo con sus deberes dentro del salón de clases.
- Durante “Open House”, la maestra se puede dar cuenta de la importancia que le dan los padres de familia a la formación educativa de sus hijos, y eso es una clave para ver la relación que tienen los padres con sus hijos y viceversa.

4. Realiza una lista de reglas práctica de los niños en el salón de clase.

- Respetar a sus compañeros y maestros
- No decir malas palabras
- Escuchar a sus maestras cuando les hablen y den instrucciones

- Ser puntuales a sus clases
- No decir mentiras
- Compartir sus materiales y juguetes con sus compañeros
- Pedir las cosas por favor y dar las gracias después de que se les haya dado.

5. Formula varias hipótesis de estrategias que permitan a los niños compartir y respetar las reglas sociales.

- No se puede obligar a un niño a compartir. El niño tiene que estar preparado y para eso debe estar estimulado por sus padres y maestros. La mejor manera de educar a los niños a que sepan compartir es con el ejemplo. El niño tiene que ver como los papas y los maestros comparten.
- La utilización de palabras que estimulan y motivan a los niños a compartir es muy importante. Cuando el niño deje que otro niño toque su material o los juguetes que está ocupando, se le felicita diciéndole que él es muy bueno, que sabe ser amigo, que sabe compartir.
- Aprovechar las situaciones que exijan compartir para enseñarles a los niños a hacerlo, por ejemplo si se van a decorar galletas en el salón de clases enseñarles que se deben de compartir los materiales entre todos.
- Fomentar el juego en grupo en donde además el niño aprenderá también a colaborar, a expresarse y otras habilidades sociales.



Nombre: Sandra Roel Berlanga

Matricula 64130

Equipo B

QUINTO CUESTIONARIO

LAS REGLAS SOCIALES EN LA CLASE

1) ¿Cuáles son las reglas, los roles, las características y las funciones del Sistema Escolar?

- Reglas de comportamiento.
- Reglas de convivencia y sociabilidad.
- Reglas de higiene y salud.
- Reglas de orden.
- Valores básicos a desarrollar.

2) ¿Cuáles son las reglas sociales que los niños deben tener en clase?

- Reglas de cortesía: Saludos, decir la verdad, compartir, no decir malas palabras, ser amable y no burlarse, hablar en voz baja, respetar los turnos para hablar. Respeto: para hablar y con el material ajeno.
- Higiene: Higiene personal e higiene del área de trabajo.

3) ¿Cómo se pueden identificar las relaciones de los niños con los padres?

Al ver como se comporta el alumno, si tiene modales, si tiene higiene personal sin tener que decirle, Si habla con malas palabras, si no sabe compartir, es decir por medio de la observación detallada del comportamiento del alumno, podemos inferir como se comporta en casa y cuáles son las reglas.

4) Realiza una lista de las reglas práctica de los niños en el salón de clase. Reglas de comportamiento.

- Pedir permiso, levantando la mano para hablar.
- Tocar puerta y pedir permiso para salir del salón.

- Tocar puerta y pedir permiso al maestro para entrar al salón.
- Tener higiene personal (limpiar las manos y lavarse los dientes).
- Mantén tu área de trabajo limpia.
- Respeta el espacio de trabajo de los demás.
- Comer sólo cuando esté permitido.
- Seguir las instrucciones del maestro.
- No hablar cuando el maestro esté hablando.

Reglas sociales.

- Saluda a tus compañeros al llegar al salón.
- No tomar cosas de los demás sin permiso.
- No burlarse de los demás.
- Respetar el turno para hablar.
- Recoger tu material al utilizarlo.

Reglas maestros y padres.

- Los padres deben asistir a las reuniones propuestas por los maestros.
- Los padres deben de aceptar los comentarios de los maestros.
- El maestro debe preparar la junta con padres y dar tiempo para escuchar a los padres.
- El maestro debe ser empático con los padres de familia y destinar un tiempo para escucharlos.

5) Formula varia hipótesis de estrategias que permitan a los niños de compartir y respetar las reglas sociales.

- Llevar un pastel y que todos los compartan.
- Pedir a los alumnos que lleven su lunch para la hora de recreo e intercambiarlo con alguien más.

- Rotar a los alumnos y que sean ellos quien dicten reglas de conducta en el salón, por ejemplo para ir al baño darles el pase, que sea entre ellos mismos.
- Crear las reglas entre el maestro y el alumno para que surjan de ellos mismos.



Nombre: Guizella Maiz Deschamps

Matricula 200260

Equipo B

QUINTO CUESTIONARIO

LAS REGLAS SOCIALES EN LA CLASE

1) ¿Cuáles son las reglas, los roles, las características y las funciones del Sistema Escolar?

Reglas: Es la forma en como el sistema escolar mantiene el orden ante su Comunidad Educadora y lograr sus fines.

Roles: Transmitir el conocimiento y funciones sociales de una generación a otra dentro de una sociedad.

Características: unificación, sistematización, diferenciación y especialización.

Funciones del sistemas escolar: Educar al alumno, social, emocional y académicamente.

2) ¿Cuáles son las reglas sociales que los niños deben tener en clase?

- Respetar a los maestros y compañeros.
- Saludar a los maestros y a los compañeros.
- Escuchar con atención.
- Decir gracias y por favor
- Cubrirse la boca a la hora de estornudar.
- Ayudar a otros.
- Tomar turnos.

3) ¿Cómo se pueden identificar las relaciones de los niños con los padres?

- Mediante la observación.
- A través de los trabajos escritos (los diarios, cartas, cuentos).
- Mediante el dialogo continuo con los alumnos.
- Por las relaciones que forman los alumnos con sus compañeros.

4) Realiza una lista de las reglas practica de los niños en el salón de clase

- levantar la mano para hablar.
- No correr en el salón.

- No pelearse o jugar rudo en el salón.
- Trabajar en silencio.
- Hablar en inglés todo el tiempo.
- No comer en el salón.
- Pedir permiso para salir del salón.
- Mantener ordenado tu lugar.

5) Formula varia hipótesis de estrategias que permitan a los niños de compartir y respetar las reglas sociales

- Crear las reglas sociales junto con los niños, en la primera semana de clases.
- Las lecturas que están en el plan de estudios, estén relacionadas con las reglas social.
- Por equipos hacer representaciones del uso y el incumplimiento de las reglas sociales.
- Poner una silueta en el salón, en donde los alumnos puede poner una parte del dibujo al final del día si se cumplieron las reglas sociales.



Nombre: Lucia Gutiérrez Troncoso

Matricula 216150

Equipo B

QUINTO CUESTIONARIO

LAS REGLAS SOCIALES EN LA CLASE

1) ¿Cuáles son las reglas, los roles, las características y las funciones del Sistema Escolar?

- **Reglas-** son indicaciones o normas a seguir hechas por el Sistema Escolar. Se dividen en reglas de comportamiento, reglas sociales, y reglas entre maestros y padres.
- **Roles-** El rol del alumno es seguir las instrucciones comunicadas por el maestro, así como las reglas de la institución. El rol del maestro es proporcionar todos los recursos necesarios para que se facilite el aprendizaje en el alumno. El rol de los padres es cumplir con las reglas establecidas por parte del colegio, y apoyar a sus hijos para que se puedan desempeñar académicamente bien.
- **Características-** El Sistema Escolar debe estar dividido en grados los cuales estén basados en competencias que vayan de acuerdo a la edad del niño. El currículo debe estar previamente planeado y debe contar con didácticas que faciliten la comprensión de este mismo. Por otra parte, los docentes del Sistema Escolar deben estar preparados en la Ciencia de la Educación.
- **Funciones-** La función del Sistema Escolar es facilitar el aprendizaje del alumno y promover las relaciones psico-sociales. Su función también es formar una comunidad educadora en la que los padres de familia se involucren en el proceso de educación de sus hijos. El Sistema Escolar también debe reconocer cuando hay algún problema (Eje: problema de lenguaje) y hacerlo saber a los padres junto con una guía de sugerencias.

2) ¿Cuáles son las reglas sociales que los niños deben tener en clase?

- Todos los alumnos deben esperar su turno para hablar y no interrumpir
- Todos deben de guardar los materiales cuando terminen de usarlos
- No se debe arrebatar juguetes, si no esperar a que el otro termine de

- usarlo. Se deben prestar los juguetes.
- No se permiten actividades agresivas como golpear
 - Todos deben tener sus manos en el regazo antes de comer
 - Después del lonche, cada niño debe guardar su lonche y tirar su basura
 - Decir siempre la verdad

3) ¿Cómo se pueden identificar las relaciones de los niños con los padres?

- En el *open house* te puedes dar cuenta del tipo de relación que llevan. También te puedes dar cuenta si los padres acuden a los festivales y que tipo de preguntas hacen a los maestros sobre sus hijos. Por otra parte, se debe tomar en cuenta que comentarios hacen los niños de sus padres.

4) Realiza una lista de las reglas practica de los niños en el salón de clase

- No interrumpir a la maestra ni a los compañeros
- No salir del salón sin permiso
- Compartir los juguetes y el material
- No tener conductas agresivas tales como pegarle a los compañeros
- No se debe comer en horas fuera de las permitidas
- Se debe pedir permiso para salir del salón
- Entrar al salón en silencio y sin correr
- No es permitido comer en horas no establecidas
- Se debe ser puntual
- No se puede copiar ni las tareas ni los exámenes

5) Formula varia hipótesis de estrategias que permitan a los niños de compartir y respetar las reglas sociales...

- A) Enseñar con el ejemplo, es decir que ellos vean que la maestra les comparte el material y respeta las reglas sociales. Que vean que la maestra saluda cuando alguien entra y que escucha a los alumnos con atención y respeto.
- B) Otorgar calcamonias cuando un alumno se haya comportado de la manera deseada
- C) Explicarles la importancia de compartir. Decirles que es para que todos puedan aprovechar el material. Preguntarles como se sentirían s ellos quieren usar un juguete y su amigo no se los presta.
- D) Observar cuando un alumno comparta o este respetando una regla social y comentárselo a todo el salón. Es decir, ponerlo como ejemplo.



Nombre: Andrea Sada Martínez

Matricula 307085

Equipo B

QUINTO CUESTIONARIO

LAS REGLAS SOCIALES EN LA CLASE

1) ¿Cuáles son las reglas, los roles, características y las funciones del Sistema Escolar?

- Reglas: Son normas establecidas por la institución y todos los actores que participan dentro de la institución se deben de apegar a ellas al estar dentro de la institución.
 - Reglas de comportamiento
 - Reglas sociales
 - Reglamento escolar
- Roles:
 - Alumno: Es un ser en desarrollo que presenta características, físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive.
 - Padres de familia: Su función es apoyar a su hijo en su desarrollo académico, apegándose a las recomendaciones del instituto.
 - Maestros: Su función es dar una formación integral al alumno, inspira confianza y respeto al tener empatía con sus alumnos. Es quien facilita el aprendizaje al alumno por lo que debe de crear un clima de aprendizaje que estimule a los alumnos además debe revisar el desarrollo de aprendizaje de los alumnos.
- Características:
 - Debe contar con un currículo dirigido a alumnos de educación temprana o preescolar.
 - Debe de contar con personal capacitado, ya que el impacto de un maestro en el desarrollo del alumno es muy importante.
 - Debe de contar con un diseño de aula apto para un alumno en preescolar.
 - Es muy flexible y dinámico.
 - Involucra mucho a los padres de familia.
 - Trabaja mucho con juegos, rondas, canciones y material

didáctico con el fin de estimular la creatividad y la libre expresión en los alumnos.

- Funciones del sistema escolar:
 - Promover el aprendizaje y desarrollo de los alumnos através de una formación integral.
 - Promover en los alumnos la solidaridad, confianza, cuidado, Amistad y respetos hacía si mismo y a los demás.
 - Desarrollar la capacidad creativa y la curiosidad a través de experiencias de aprendizaje.
 - Promover el juego, al desarrollar aspectos cognitivos, afectivos, éticos, motores y sociales.
 - Desarrollar la capacidad de expresión y comunicación verbal y no verbal, a través de la música, el movimiento, la expresión plástica y la lectura.
 - Promover la participación de la familia dentro del desarrollo académico del niño a través de la comunicación intrafamiliar.
 - Prevenir y diagnosticar necesidades específicas de cada alumno.

2) ¿Cuáles son las reglas sociales que los niños deben tener en clase?

- Los alumnos deben de levantar la mano en señal de que están pidiendo la palabra.
- Respetar a la maestra y a sus compañeros dentro y fuera de la institución.
- Saludar y despedirse de sus compañeros.
- Cubrir su boca con el antebrazo cuando estornudan o tosen.
- Pedir permiso para entrar al salón.
- Decir Gracias y Por favor.
- No se permite que los alumnos corran o griten dentro del salón de clases.
- Compartir los juguetes con sus compañeros.
- Los alumnos deben de lavarse las manos antes de comer y después de las actividades de arte.
- Los alumnos deben de ser puntuales a la hora de entrada y a la hora de salida.

3) ¿Cómo se pueden identificar las relaciones de los niños con los padres?

- Durante el *Open House*, los maestros tienen la oportunidad de conocer a los padres de familia y recaudar información de cómo se llevan acabo las dinámicas familiares.
- Durante la convivencia de los hijos con sus madres en eventos especiales y días de paseo.
- En la manera que se expresan los alumnos de sus padres.
- Durante las conferencias periódicas, se demuestra que tan involucrado esta el padre de familia en el desarrollo del niño. A través de las preguntas que los padres hacen se puede identificar que tanto tiempo pasan los padres con los hijos.

4) Realiza una lista de las reglas practica de los niños en el salón de clase.

- No se pueden utilizar juguetes durante la clase a menos de que lo indique la maestra.
- En *circle time*, los alumnos deben de mantenerse sentados de manera ordenada dentro del círculo.
- Los alumnos deben de compartir los juguetes y materiales con sus compañeros.
- Los alumnos deben de caminar de manera ordenada y pacífica por los pasillos y al momento de salir al patio.
- Los alumnos deben de guardar su lonchera y sus artículos personales en sus cubbies al iniciar las actividades del día.
- Al acabarse el refrigerio los alumnos deben de tirar toda su basura en el cesto.
- Los alumnos debe de cuidar el material de trabajo al realizar sus actividades.

5) Formula varia hipótesis de estrategias que permitan a los niños de compartir y respetar las reglas sociales

- Los maestros deben de poner el ejemplo de la práctica de las reglas por medio de su comportamiento dentro del grupo.
- Demostrar a través de casos el comportamiento opuesto de cada una de las reglas.
- Reconocimiento al “alumno del mes”, se le otorga a los alumnos que hayan cumplido con todas las reglas sociales y de comportamiento durante el mes.
- Los alumnos realicen las reglas con los maestros, de esta manera ambas partes acordaran cuales comportamientos son aceptables dentro del aula.
- Realizar campañas durante el mes donde se refuerce una regla en específico (Ej. Este mes me comprometo a respetar las ideas de mis compañeros).
- Utilizar lecturas con moralejas que hagan énfasis en las reglas sociales y de comportamiento.
- Demostrar alguna sanción a los alumnos que se nieguen rotundamente a practicar las reglas.



Nombre: Celina Soto Canales

Matricula 42746

Equipo B

SEPTIMO CUESTIONARIO

LOS PERFILES Y LOS ROLES

- 1) ¿Cuáles son los aspectos que son necesarios considerar en la realización del perfil de los niños?**
 - a. Habilidad y modalidades de aprendizaje, experiencias, conocimientos, en relación con la edad y etapa evolutiva del niño, que permiten conocer los intereses, los estilos y los ritmos de su aprendizaje.
 - b. Las dinámicas sociales y las interrelaciones dentro del grupo tanto entre los niños como las relaciones niños-adultos.
 - c. Actitudes hacia la experiencia en el Centro de Infancia o Kinder.

- 2) ¿En qué ámbitos e indicadores se pueden clasificar los aspectos del perfil?**
 - a. Didáctico-operativo (DO): para conocer cómo actúa.
 - b. Lógico-cognitivo (LC): para conocer cómo razona.
 - c. Psico-emocional (PE): para conocer cómo es.
 - d. Socio-relacional (SR): para conocer cómo se comunica.

- 3) ¿Cuáles son los elementos importantes para la compilación del perfil de niños?**
 - a. Definir el perfil para cada niño
 - b. Identificar los conceptos educativos y las categorías pedagógicas descritas en el perfil.
 - c. Documentar lo que se afirma en el perfil explicando los contenidos/acciones didácticos realizadas en la sección.
 - d. Identificar el estilo educativo.
 - e. Sintetizar el texto escrito y los conceptos expresados en términos esenciales y significativos.
 - f. Identificar el rol de socialización y aprendizaje del niño.
 - g. Identificar las redes comunicativas y los gráficos relacionales en el grupo, en base a los conceptos psico-sociales expresados por el educador.

- h. Identificar el estilo de personalidad del niño.
- i. Identificar el estilo cognitivo y las estrategias mentales del niño.

4) ¿Cuáles son los roles principales de los niños en la clase?

- a. Líder
- b. Gregario
- c. Individualista

5) ¿Cuáles son las características del líder en la clase?

- a. Hace que los demás participen en actividades que el propone, se relaciona con todos los integrantes de su salón de clase y mantiene constantes los equilibrios socio-emocionales. Es decir, deciden que hacer y el resto del salón los sigue.
- b. Pueden ser Dominantes o Participativos.

6) ¿Cuáles son las características del gregario en la clase?

- a. El que se agrega. Son los individuos que siguen al líder, colabora con él. No tiene ideas geniales o autonomía de elección. Trata que sus relaciones dentro de su grupo sean estables.
- b. Puede ser Activo o Pasivo.

7) ¿Cuáles son las características del individualista en la clase?

- a. Son los que difícilmente se relacionan y a su vez no suelen ser aceptados por el grupo. En otras palabras es un marginado socialmente o inadaptado culturalmente.
- b. Puede ser introvertido o extrovertido.



Nombre: Zarife Abraham Kuri

Matricula 55707

Equipo B

SEPTIMO CUESTIONARIO

LOS PERFILES Y LOS ROLES

1) ¿Cuáles son los aspectos que son necesarios considerar en la realización del perfil de los niños?

Los aspectos que se deben considerar para la realización del perfil de los niños son los siguientes:

- Las habilidades y modalidades de aprendizaje, las experiencias y conocimientos en relación a la edad que tiene el niño y su grado de desarrollo. Esto permite conocer los intereses, estilos y ritmos de aprendizaje del niño.
- Las relaciones y participación que tiene el niño en relación con los otros, que permiten evidencia las dinámicas sociales y las capacidades de intervenir, participar y colaborar en el grupo y de interactuar con los coetáneos y los adultos.
- Las actitudes que proporcionan información sobre la percepción e imagen que tiene el niño de si mismo en la experiencia educativa, se observa el autoestima del niño, así mismo como las ganas que tiene de aprender.

2) ¿En qué ámbitos e indicadores se pueden clasificar los aspectos del perfil?

Didáctico – operativo

Lógico – cognitivo

Psico – emocional

Socio – relacional

3) ¿Cuáles son los elementos importantes para la compilación del perfil de los niños?

Es necesario que el maestro tenga un conocimiento exacto del niño y que sepa realizar una encuesta sistemática de los procesos activados, de los progresos verificables y de la consecución, de las habilidades y de las competencias fundamentales. Identificar el rol de aprendizaje y de socialización del niño.

4) ¿Cuáles son los roles principales de los niños en la clase?

Los roles principales de los niños son

- a) Líder
- b) Gregario
- c) Individualista

5) ¿Cuáles son las características del líder en la clase?

El líder hace participar a todos los integrantes del grupo, en las actividades propuestas por él.

Puede ser una persona dominante, que le gusta participar en todo, a veces pudiera utilizar la fuerza física y astucia. También ser racional y creativo.

6) ¿Cuáles son las características del gregario en la clase?

Es una persona que sigue al líder y colabora con él. Generalmente no tiene ideas buenas, y a los otros individuos no les interesa colaborar o trabajar en sus actividades. El gregario puede ser una persona activa que llega a socializar con los demás y a participar en las actividades del grupo. También pudiera ser pasivo, ya que no le interesa las actividades o por falta de autonomía.

7) ¿Cuáles son las características del individualista en la clase?

Es una persona que no se puede relacionar fácilmente ni ser aceptado por el grupo. Podría ser una persona cohibida, el cual rechaza las reglas sociales y siente que es rechazado. También puede ser extrovertida ya que no respeta las reglas y llega a actuar de manera violenta y agresiva.



Nombre: Sandra Roel Berlanga

Matricula 64130

Equipo B

SEPTIMO CUESTIONARIO

LOS PERFILES Y LOS ROLES

1) ¿Cuáles son los aspectos que son necesarios considerar en la realización del perfil de los niños?

- a. Habilidad y forma de aprender del alumno, su conocimiento relacionado a su edad y sus estilos y ritmos de aprendizaje.
- b. Forma de relacionarse y participación que permiten ver las dinámicas sociales y su forma de interactuar con los demás.
- c. Actitudes hacia la experiencia en el Centro de Infancia, para obtener información su propia percepción, auto-imagen, auto-estima.

2) ¿En que ámbitos e indicadores se pueden clasificar los aspectos del perfil?

Didáctico-operativo, involucra la atención y memoria, ritmos de aprendizaje y ritmo de ejecución; para ver cómo actúa el niño.

Lógico-Cognitivo, habla sobre capacidades lógicas, estrategias mentales y estilos cognitivos; para conocer como razona el niño.

Psico-emocional, motivación, auto-estima, personalidad y estructura psico-emocional, para conocer cómo es el niño.

Socio-relacional, Rol en las relaciones, participación en clase, interacción y comunicación con los educadores y nivel de socialización, para ver como el niño se comunica.

3) ¿Cuáles son los elementos importantes para la compilación del perfil de los niños?

Tener un conocimiento detallado del alumno, conocer su contexto, realizar una encuesta sistemática de los procesos activados, de los procesos que se puedan verificar. Evaluar al alumno desde el punto de vista de su experiencia formativa, educativa y didáctica.

4) ¿Cuáles son los roles principales de los niños en la clase?

Líder, Gregario e Individualista.

5) ¿Cuáles son las características del líder en la clase? Un líder hace que los demás participen en actividades propuestas por el, establece relaciones con todo el grupo y mantiene equilibrios socio-emocionales. Hay dos tipos: Dominante y partícipe. El líder dominante utiliza la fuerza física y la astucia; mientras que el líder partícipe en base a su racionalidad y creatividad.

6) ¿Cuáles son las características del gregario en la clase? El gregario sigue al líder y colabora con el, no propone actividad ni ideas propias, su comportamiento es adecuado. Los gregarios activos: son socializadores y operativos mientras que los pasivos, muestran falta de interés y falta de autonomía.

7) ¿Cuáles son las características del individualista en la clase? Se le dificulta socializar y es marginado socialmente, tiene comportamiento repetitivo y violento; se clasifican en introvertido y extrovertido. Los gregarios introvertidos, rechazan las reglas sociales y se sienten así por sentirse rechazado. El extrovertido, no respeta las reglas y actúa así por exigencia de transformación.



Nombre: Guizella Maiz Deschamps

Matricula 200260

Equipo B

SEPTIMO CUESTIONARIO

LOS PERFILES Y LOS ROLES

1) ¿Cuáles son los aspectos que son necesarios considerar en la realización del perfil de los niños?

- Habilidad y modalidad de aprendizaje
- Experiencias obtenidas a través de su vida, para ver que habilidades o conocimientos a obtenido.
- Observar la facilidad o dificultad que tienen para relacionarse con los maestro o el resto del grupo.
- Ver como participa en clase o en las actividades sociales.
- Observar y analizar la disposición de aprender, la confianza y su autoestima, frente al colegio y maestros.

2) ¿En que ámbitos e indicadores se pueden clasificar los aspectos del perfil ?

- Didáctico – operativo
- Lógico – cognitivo
- Psico – emocional
- Socio - relacional

3) ¿Cuáles son los elementos importantes para la compilación del perfil de los niños?

- Conocer detalladamente al alumno.
- Darle seguimiento a los proceso empleados, para detectar los perfiles.
- Constante seguimiento a los progresos verificables.
- Poder detectar las habilidades y competencias fundamentales.

4)¿ Cuáles son los roles principales de los niños en la clase?

- Líder
- Gregario
- Individualista
- No integrado

5)¿ Cuáles son las características del líder en la clase ?

- Lograr que los otros compañeros participen.
- Guían a sus compañeros en la toma de decisiones
- Crea relaciones interpersonales.
- Mantiene un equilibrio en la relaciones socio-emocionales.

6)¿ Cuáles son las características del gregario en la clase ?

- Comparten sus pensamientos, pero se guía por un líder.
- No eligen por si solos.
- Se comporta según las reglas establecidas en el grupo.

7)¿ Cuáles son las características del individualista en la clase ?

- Le es difícil entablar relaciones con sus compañeros.
- No son aceptados fácilmente.
- Quedan fuera de los grupos de amigos.
- Tienen comportamientos repetitivos.
- Omiten todo tipo de comportamiento.



Nombre: Lucia Gutiérrez Troncoso

Matricula 216150

Equipo B

SEPTIMO CUESTIONARIO

LOS PERFILES Y LOS ROLES

1) ¿Cuáles son los aspectos que son necesarios considerar en la realización del perfil de los niños?

- Habilidades y modalidades de aprendizaje, experiencias, conocimientos, de acuerdo a la edad del niño y su nivel de desarrollo el cual permite conocer los intereses, los estilos y los ritmos de aprendizaje.
- Relacionalidad y participación que permiten evidenciar las dinámicas sociales y las capacidades de intervenir, participar y cooperar con el grupo e interactuar con los compañeros y con los adultos.
- Las actitudes que proporcionan sacar información sobre la percepción y la imagen de si en la experiencia educativa, las esperanzas, la disponibilidad de aprender, la confianza y la autoestima.

2) ¿En que ámbitos e indicadores se pueden clasificar los aspectos del perfil ?

- a) Didáctico-operativo: como actúa
- b) Lógico-cognitivo: cómo razona
- c) Psico-emocional: cómo es
- d) Socio-relacional: cómo comunica

3) ¿Cuáles son los elementos importantes para la compilación del perfil de los niños?

Que el educador tenga un conocimiento detallado del alumno, que sepa realizar una encuesta, que sepa realizar progresos verificables de las habilidades y de las competencias fundamentales.

4) ¿Cuáles son los roles principales de los niños en la clase?

De líder: hace que otros participen. Se clasifican en dominante y participe

Gregario: sigue al líder y coopera con el. Se clasifican en activo y pasivo

Individualista: tiene dificultades en ser aceptado por el grupo. Se clasifica en

introvertido y extrovertido.

5)¿ Cuáles son las características del líder en la clase ?

El líder hace que el resto del grupo participe en actividades que el propone o inventa. El líder tiene la capacidad de establecer relaciones con todos los integrantes del grupo y mantiene un equilibrio socio-emocional. Se clasifican en dominante (ya sea por fuerza física o por astucia) o en partícipe (ya sea por racionalidad o creatividad)

6)¿ Cuáles son las características del gregario en la clase ?

El gregario de la clase es el miembro del grupo que sigue al líder. No le interesa liderar ni ser autónomo. Sus comportamientos son controlados y adecuados al grupo. Normalmente se clasifican en activo (socializador o operativo) o en pasivo (por falta de interés o de autonomía)

7)¿ Cuáles son las características del individualista en la clase ?

El individualista no se relaciona bien con el resto del grupo. Muchas veces se aíslan o se separan del grupo porque no son bien aceptados. Se clasifican en introvertido y extrovertido.



Nombre: Andrea Sada Martínez

Matricula 307085

Equipo B

SEPTIMO CUESTIONARIO

LOS PERFILES Y LOS ROLES

1) ¿Cuáles son los aspectos que son necesarios considerar en la realización del perfil de los niños?

- Los intereses y ritmo de aprendizaje del niño, los cuales se identifican por medio de las habilidades, experiencias y conocimientos en relación a la edad y desarrollo del alumno.
- Relacionalidad y participación, permiten conocer la capacidad de socialización, de intervención, participación y colaboración en un grupo.
- Son todas las características que forman la imagen que un niño tiene de si mismo. La información que evidencia esta información son las esperanzas, la disponibilidad de aprender, las metas en la vida, la confianza y el autoestima.

2) ¿En que ámbitos e indicadores se pueden clasificar los aspectos del perfil?

- **Didáctico-Operativo:** Sirve para conocer la manera de actuar de un niño.
- **Lógico-cognitivo:** Permite conocer como razona y piensa el niño
- **Psico-emocional:** Permite conocer como es el niño.
- **Social-relacional:** Permite conocer interactúa dentro de un grupo, en base a la comunicación y al rol que juega dentro de el.

3) ¿Cuáles son los elementos importantes para la compilación del perfil de los niños?

- D
- Identificar las categorías pedagógicas dentro del perfil el alumno.
- Ejemplificar lo que se afirma en el perfil con contenidos y acciones didácticas del alumno.
- Identificar el estilo educativo del maestro para con el niño, en base a las acciones didácticas que se describen en el perfil.
- Los perfiles deben de ser concretos y explicar claramente el perfil del niño.
- Identificar conceptos didácticos que describan el rol de aprendizaje del

niño.

- Identificar los conceptos psico-sociales para conocer las redes educativas y relaciones de los niños.
- Identificar conceptos psico-emocionales para conocer la personalidad del niño.
- Identificar los conceptos lógicos-cognitivos para conocer las estrategias mentales del niño.

4) ¿Cuáles son los roles principales de los niños en la clase?

Se dividen según sus características en Individualistas, Gregaria y Líder.

5) ¿Cuáles son las características del líder en la clase?

El líder de la clase hace participar a los demás compañeros de clase por medio de acciones motivadoras y su capacidad de establecer relaciones interpersonales con todos los miembros y tener un buen equilibrio socio-emocional. Existen dos tipos de líderes:

- **Dominante:** Es una persona con fuerza física y astucia.
- **Particpe:** Tiene una personalidad donde domina la racionalidad y la creatividad.

6) ¿Cuáles son las características del gregario en la clase? Son personas que siguen al líder y colaboran con el trabajo en equipo. Su comportamiento dentro de los equipos permiten mantener un ambiente estable, comparten ideas y tienen autonomía de elección.

- **Activo:** Son personas sociables y operativa se integran de buena manera al equipo.
- **Pasivo:** Son personas que tienen falta de interés y autonomía, no resaltan dentro del grupo, sin embargo no caen en la categoría de individualista.

7) ¿Cuáles son las características del individualista en la clase?

Son personas que tienen dificultades para entablar una relación con otras personas y formar parte de un equipo. Tiene puntos de vista diferentes a los demás, es socialmente y culturalmente inadaptado. Existen dos estilos de individualistas:

- **Introverso:** Se siente rechazado por las reglas sociales y llega a rechazar las reglas sociales del grupo.
- **Extroverso:** Son personas que tienen puntos de vista diferentes a las de los demás

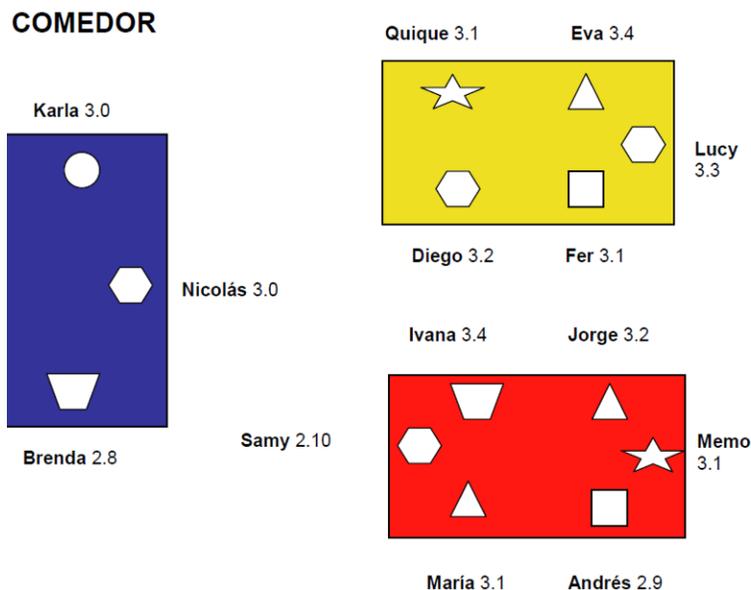


Nombre: **Celina Soto Canales**

Matricula **42746**

Equipo **B**

OCTAVO CUESTIONARIO EL MAPA SOCIO-RELACIONAL



1) **Identifica los roles de los niños y los grupos de la clase en este mapa.**

- a. Karla (3.0) – Líder Dominante
- b. Fer (3.1) – Líder Participativo
- c. Andrés (2.9) – Líder Participativo
- d. Nicolás (3.0) – Gregario Activo
- e. Lucy (3.3) – Gregario Activo
- f. Diego (3.2) – Gregario Activo
- g. Samy (2.10) – Gregario Activo
- h. Eva (3.4) – Gregario Pasivo
- i. Jorge (3.2) – Gregario Pasivo
- j. María (3.2) – Gregario Pasivo

- k. Quique (3.1) – Individualista Extrovertido
- l. Memo (3.1) – Individualista Extrovertido
- m. Brenda (2.8) – Individualista Introverso
- n. Ivana (3.4) – Individualista Introverso

2) Tabula los roles de la clase.

PERFIL	SÍMBOLO	TOTAL	TOTAL POR PERFIL	PORCENTAJE
Líder Dominante	○	1	3	21%
Líder Participativo	□	2		
Gregario Activo	◇	4	7	50%
Gregario Pasivo	△	3		
Individualista Extroverso	☆	2	4	29%
Individualista Introverso	▽	2		
TOTAL		14	14	100%

3) Analiza los roles en cada grupo.

- a. Mesa Azul: en esta mesa en lugar del gregario activo debería estar un gregario pasivo, ya que en esta mesa tanto el líder dominante, como el individualista introverso están mejor con los gregarios pasivos.
- b. Mesa Amarilla: en esta mesa todos cumplen su rol, excepto el gregario pasivo, ya que el líder participativo hará que los alumnos gregarios activos participen y se envuelvan con el trabajo colectivo, y a su vez el individualista extroverso podrá tener un buen desenvolvimiento con sus compañeros. Sin embargo, el gregario pasivo tendría un mejor desempeño si se intercambiara con el gregario activo de la mesa azul y así quedar bien estructurados los roles. El líder participativo está mal ubicado, ya que no alcanza a tener una visualización del grupo en general.
- c. Mesa Roja: Igualmente que en la mesa amarilla el líder participativo está mal ubicado, si ocupara el lugar de Memo podría tener una mejor perspectiva del salón en general. Al lado del líder ubicaría un gregario activo y un gregario pasivo, del gregario activo ubicaría un gregario pasivo a su lado y a su vez el individualista introverso. Nuevamente si se coloca el individualista extroverso en la mesa roja serían mejor sus relaciones sociales.



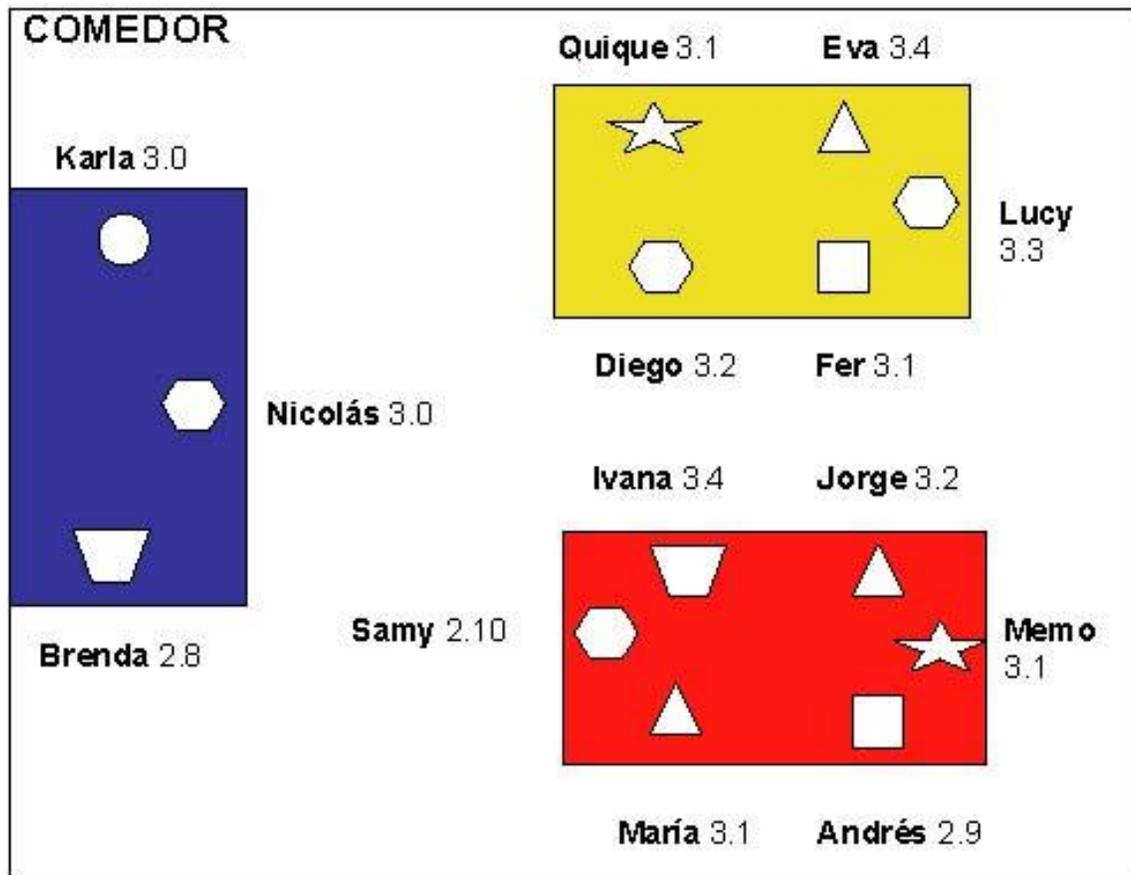
Nombre: Zarife Abraham Kuri

Matricula

Equipo B

OCTAVO CUESTIONARIO EL MAPA SOCIO-RELACIONAL

1) Identifica los roles de los niños y los grupos de la clase en este mapa.



Roles

Mesa Azul (Grupo 1)

- Karla: Líder Dominante
- Nicolás – Gregario Activo
- Brenda – Individualista Introverso

Mesa Amarilla (Grupo 2)

- Quique – Individualista Extroverso
- Eva – Gregario Pasivo
- Lucy – Gregario Activo
- Diego – Gregario Activo
- Fer – Líder Pasivo

Mesa Roja (Grupo 3)

- Ivana – Individualista Introversa
- Jorge – Gregario Pasivo
- Memo – Individualista Extroverso
- Andrés – Líder Pasivo
- María – Gregario Pasivo
- Samy – Gregario Activo

2) Analiza los roles en cada grupo

NOMBRE	ROL	FIGURA
Karla 3.0	LÍDER DOMINANTE	
Nicolás 3.0	GREGARIA ACTIVA	
Brenda 2.8	INDIVIDUALISTA INTROVERTIDO	
Samy 2.10	GREGARIA ACTIVA	
Ivana 3.4	INDIVIDUALISTA INTROVERTIDO	
María 3.1	GREGARIA PASIVA	

Andrés 2.9	LÍDER PARTICIPATIVO	
Memo 3.1	INDIVIDUALISTA EXTROVERTIDO	
Jorge 3.2	GREGARIA PASIVA	
Diego 3.2	GREGARIA ACTIVA	
Quique 3.1	INDIVIDUALISTA EXTROVERTIDO	
Eva 3.4	GREGARIA PASIVA	
Lucy 3.3	GREGARIA ACTIVA	
Fer 3.1	LÍDER PARTICIPATIVO	

LIDER DOMINANTE		1	3	21.47%
LIDER PARTICIPATIVO		2		
GREAGARIA ACTIVA		4	7	50%
GREGARIA PASIVA		3		
INDIVIDUALISTA INTROVERTIDO		2	4	28.57%
INDIVIDUALISTA EXTROVERTIDO		2		

3) Analiza los roles en cada grupo.

En este salón de clases tenemos 14 estudiantes y están divididos en tres equipos. En el grupo **Azul** tenemos tres alumnos, en el grupo **Amarillo** tenemos cinco alumnos y en el

Rojo tenemos seis alumnos. Analizando los roles de cada estudiante en este salón de clases, se puede observar que el 50% de alumnos son **Gregarios**. Esto nos ayuda a tener un salón bien balanceado ya que se pueden tener de dos a tres **Gregarios** por mesa dependiendo de la necesidad de cada la clase y de los alumnos.

También observamos que tenemos tres **Líderes** en el salón y es un buen número ya que tenemos tres equipos y se colocó un líder en cada equipo ya que dos líderes en un equipo pudieran crear problemas en lugar de ayudar a su equipo.

La cantidad de INDIVIDUALISTAS presentados en el salón no es la optima. Solo se dividen en 3 grupos, en donde lo ideal seria que hubiera solo un individualista por equipo. En este caso hay 4 individualistas en el salón, por lo cual tenemos que encontrar la manera de hacer un mapa socio-relacional optimo para el aprendizaje de los niños. Yo encuentro dos opciones, ya se que se haga un equipo mas grande de los otros dos, de esta forma poder tener un gregario entre el líder y los individualistas y también entre los individualistas. Otra solución seria estimular a un individualista para que llegue a tener las Observamos que se cuentan con cuatro Individualistas, y esto pudiera crear un conflicto en el salón de clase si no se colocan bien los alumnos, lo óptimo sería tener un individualista por mesa.

Se puede observar que la mesa Azul esta balanceada sin embargo pudiéramos cambiar a Nicolás quien es un Gregario Activo por Jorge de la mesa Roja quien es un Gregario Pasivo. En la mesa Amarilla se encuentra Fer quien es un Líder Participativo entre Lucy y Diego quienes son un Gregario Activo y esto le ayuda a Fer a trabajar y sacar su potencial. En la mesa Roja, se encuentra Ivana quien es una Individualista Introverso junto con Jorge quien es un Gregario Pasivo y esto funciona ya que se puede convertir el Individualista Introverso en Gregario Pasivo.



Nombre: Sandra Roel Berlanga

Matricula 64130

Equipo B

OCTAVO CUESTIONARIO EL MAPA SOCIO-RELACIONAL

1.- Identifica los roles de los niños y de los grupos de clase en este mapa y tabula los roles de la clase.

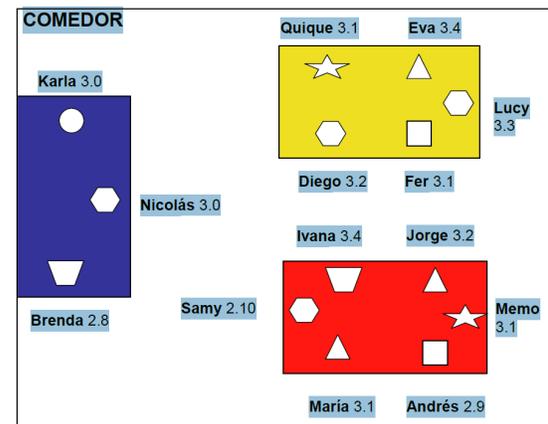
FIG.	ROL	CANT	NOMBRE
	LIDER PARTICIPATIVO	2	Fer Andrés
	LIDER DOMINANTE	1	Karla
	GREGARIO ACTIVO	4	Nicolás Diego Lucy Samy
	GREGARIO PASIVO	3	Eva Jorge María
	INDIVIDUALISTA INTROVERTIDO	2	Brenda Ivana
	INDIVIDUALISTA EXTROVERTIDO	2	Quique Memo

Total 14

Líderes: 3 = 21.5%

Gregarios: 7 = 50%

Individualistas: 4 = 28.5%



3. – Analiza los roles de cada grupo.

En este mapa Socio-Relacional del comedor puedo observar que hay 3 mesas principales.

La mesa azul: 3 alumnos

Mesa amarilla: 5 alumnos

Mesa roja: 6 alumnos

Las mesas más grandes son divididas en grupos de 3, sólo en la mesa amarilla hay un grupo de 2, compuesto por Quique y Diego.

Reglas

- ✓ Lo óptimo es tener equipos de mínimo 3 y máximo 6 alumnos, el número ideal siendo 4 alumnos por grupo.
- ✓ Cada equipo debe de tener un líder, requisito satisfecho en el salón.
- ✓ Para que un salón funcione, debe tener al menos el 50% de alumnos gregarios, esto se cumple en el salón.
- ✓ El líder dominante debe estar con el gregario pasivo, el líder participativo con el gregario activo.
- ✓ Líderes deben estar con gregarios no con otros líderes ni tampoco individualistas con individualistas.
- ✓ Los individualistas introvertidos deben estar con gregarios activos.
- ✓ Los individualistas extrovertidos deben estar con gregarios pasivos.
- ✓ Gregarios activos pueden estar con pasivos en caso de ser necesario.

Hipótesis

Mesa azul: La mesa azul cuenta con el mínimo sugerido de alumnos para un grupo, que es de 3. Su líder dominante, Karla, debe estar con un gregario pasivo, pero no hay gregario pasivo en esa mesa. Tampoco es conveniente que esté con un individualista introvertido, Brenda.

Mesa amarilla: La mesa amarilla se complementa bien dado que Fer, el líder participativo tiene a 2 gregarios activos, Diego y Lucy.

Mesa roja: La mesa roja tiene a Andrés su líder participativo y cuenta con un gregario, pero no debe estar al lado de un individualista extrovertido.

No se muestra la ubicación de la puerta, de la ventana ni la posición de la maestra, lo cual también afecta en este proyecto Socio-Relacional. El líder de la mesa roja, Andrés está rodeado de un individualista extrovertido y de un gregario pasivo lo cual debilita las dinámicas del grupo, sería más conveniente ponerlo cerca de Samy, gregario activo.



Nombre: Guizella Maiz Deschamps

Matricula 200260

Equipo B

OCTAVO CUESTIONARIO EL MAPA SOCIO-RELACIONAL

1) Identifica los roles de los niños y los grupos de la clase en este mapa.

Grupo 1:

- Karla – LIDER DOMINANTE
- Nicolás – GREGARIO ACTIVO
- Brenda – INDIVIDUALISTA INTROVERTIDO

Grupo 2:

- Quique – INDIVIDUALISTA EXTROVERTIDO
- Eva – GREGARIO PASIVO
- Lucy – GREGARIO ACTIVO
- Diego – GREGARIO ACTIVO
- Fer – LIDER PASIVO

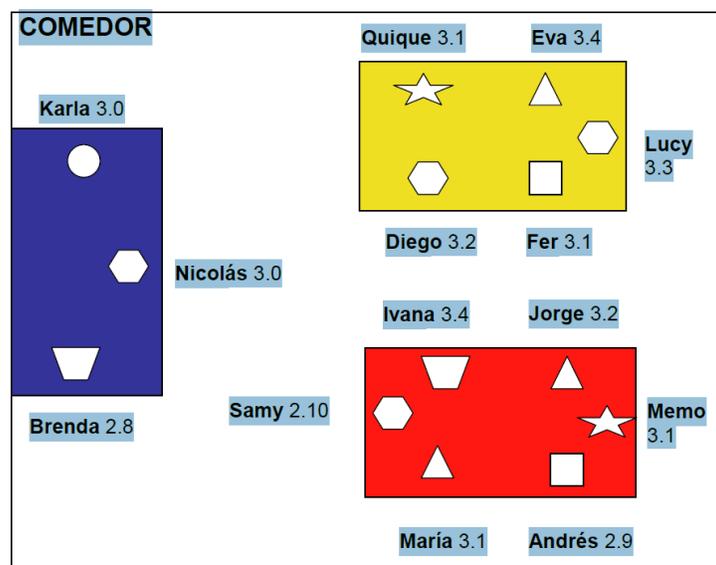
Grupo 3:

- Ivana –INDIVIDUALISTA INTROVERTIDA
- Jorge – GREAGRIO PASIVO
- Memo – INDIVIDUALISTA EXTROVERTIDO
- Andrés – LIDER PASIVO
- Maria – GREGARIO PASIVO
- Samy – GREGARIO ACTIVO

2) Tabula los roles de la clase

Role:	Ponderación:	Ponderación Total:
LD	1	3
LP	2	
GA	4	7
GP	3	
II	2	4
IE	2	

3) Analizar el siguiente mapa



Después del análisis de los roles, podemos ver que en este salón el 50% de los alumnos son GREGARIOS. Esto es algo favorable para la elaboración del mapa socio-relacional. Debido a que hay 14 alumnos en el salón y la maestra los divide en equipos de 3. De esta manera hay por lo menos un gregario y podría llegar a ver hasta 3 dependiendo de las necesidades de la clase.

En relación con la cantidad de LIDERES que se encuentran en el salón. También es un buen número, de esta manera cada equipo tienen un líder, pero al mismo tiempo ningún equipo tienen dos líderes. Lo cual podría crear problemas.

La cantidad de INDIVIDUALISTAS presentados en el salón no es la optima. Solo se dividen en 3 grupos, en donde lo ideal seria que hubiera solo un individualista por equipo. En este caso hay 4 individualistas en el salón, por lo cual tenemos que encontrar la manera de hacer un mapa socio-relacional optimo para el aprendizaje de los niños. Yo encuentro dos opciones, ya se que se haga un equipo mas grande de los otros dos, de esta forma poder tener un gregario entre el líder y los individualistas y también entre los individualistas. Otra solución seria estimular a un individualista para que llegue a tener las características de los gregarios.



Nombre: Lucia Gutiérrez Troncoso

Matricula 64130

Equipo B

OCTAVO CUESTIONARIO EL MAPA SOCIO-RELACIONAL

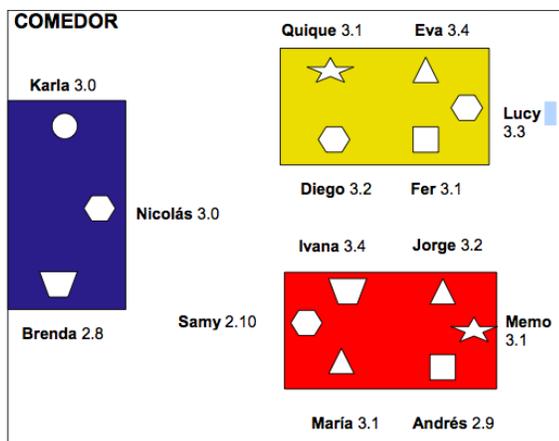
1) Identifica los roles de los niños y los grupos de la clase en este mapa

Grupo Azul	Líder dominante Gregario agregado Individualista introvertido	Karla Nicolás Brenda
Grupo Amarillo	Individualista extrovertido Gregario pasivo Gregario agregado Líder pasivo Gregario agregado	Quique Eva Lucy Fer Diego
Grupo Rojo	Individualista introvertido Gregario pasivo Individualista extrovertido Líder pasivo Gregario pasivo Gregario agregado	Ivana Jorge Memo Andrés María Samy

2) Tabula los roles de la clase

Tipo de alumno	#
Líder dominante	1
Líder pasivo	2
Gregario activo	4
Gregario pasivo	3
Individualista introvertido	2
Individualista extrovertido	2
Total de alumnos	14

3) Analiza los roles en cada grupo.



Después de analizar los roles de cada integrante del salón he llegado a varias conclusiones:

Son 14 alumnos y lo ideal es no tener menos de 15 para que así se puedan desarrollar apropiadamente los roles de cada uno. Por otra parte hay 3 líderes. Esto es favorable porque hay tres grupos. Por lo tanto, se puede separar a un líder en cada grupo. Lo ideal es que cada grupo tenga su líder y no haya dos en el mismo grupo. Por otra parte, los individualistas extrovertidos fueron separados. Esto es favorable para el control del grupo. Sin embargo, no es apropiado poner a un individualista al lado de un líder ya que es imposible que el líder cumpla su rol si esta a un lado de un individualista. Otro error que veo, es que en el grupo azul hay un individualista introvertido del lado de un gregario activo. Lo más favorable sería que este individualista estuviera a un lado de un gregario pasivo.

Líder pasivo		Fer Andrés
Líder dominante		Karla
Gregario pasivo		Jorge Eva María
Gregario agregado		Nicolás Diego Samy
Individualista introvertido		Brenda Ivana
Individualista extrovertido		Memo Quique



Nombre: Andrea Sada Martínez

Matricula 307085

Equipo B

OCTAVO CUESTIONARIO EL MAPA SOCIO-RELACIONAL

1. Identifica los roles de los niños y los grupos de la clase en este mapa.

Equipo 1

- Karla: Líder Dominante
- Nicolás: Gregario pasivo
- Brenda: Individualista Introverso

Equipo 2

- Quique: Individualista Introverso
- Eva: Gregario Pasivo
- Lucy: Gregario Activo
- Diego: Gregario Activo
- Fer: Líder Participe

Equipo 3

- Ivanna: Individualista Introverso
- Jorge: Gregario Pasivo
- Memo: Individualista Extroverso
- Andrés: Líder Participe
- María: Gregario Pasivo
- Samy: Gregario Pasivo

2. Tabula los roles de la clase.

Tabla de resultados.

Líder dominante	1	3
Líder participativo	2	
Gregario activo	2	7
Gregario pasivo	5	
Individualista introverso	3	4

Individualista extrovertido	1	
-----------------------------	---	--

- Total: 14 alumnos

Lideres: 21%

Gregarios: 50%

Individualistas: 29%

3. Analiza los roles en cada grupo.

- El salón tiene un buen balance entre los perfiles de los compañeros; de manera que se pueda decir que existe buena dinámica e integración entre los alumnos.
- Considero que a pesar de que cada uno de los equipos fue formado de acuerdo a los perfiles de los alumnos, el equipo uno solo cuenta con tres participantes, teniendo una desventaja entre los demás equipos.
- En el equipo rojo, se puede observar un desbalance entre los asientos que toman los alumnos, ya que para tener un mejor desempeño seria conveniente cambiar al alumno individualista introvertido por el alumno gregario activo, debido a que un alumno con perfil gregario pasivo hace una mejor mancuerna con un alumno con perfil individualista introvertido.
- En el equipo rojo el líder pasivo debería de sentarse en la cabecera, debido a que no se recomienda tener a dos individualistas juntos, y el hecho de tener un líder en el centro hace que el equipo este más balanceado.
- En el equipo azul, creo que el líder dominante debería de estar en el centro, ya que este hace una mejor mancuerna con una persona con perfil gregario activo.
- En el equipo amarillo, se debe de cambiar la ubicación de los individualistas, ya que se prefiere que estos dos no estén sentados juntos. Se podría poner al líder pasivo donde se encuentra ubicado el individualista introvertido.
- En general considero que lo mejor es realizar grupos más pequeños, ya que lo optimo es que sean de 4 a 6 participantes. Al ser 14 alumnos se pueden hacer dos equipos de 5 personas y un equipo de 4 personas.